

转型期知识分子文艺的实现问题

秦逸

(上海师大人文学院中文系)

中图分类号:

摘要: 当前, 中国正处于一个最深刻的社会变革时期, 经济和政治体制、社会形态、文化模式的一系列深度革命性变革, 正日益在较大范围内和不同程度上改变着人们的思维和行为方式。在文艺领域, 主流独步不复再现, “千帆竞发, 百舸争流”, 话语多元、争占市场成为不争的事实。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页