

首页 → 民族文学百科 → 民族文化资讯

## 我国第一部系统完整的中国文学编年史问世

发布日期：2006-11-15 作者：崔清新

【打印文章】

新华网北京11月11日电(记者崔清新)我国第一部系统完整、涵盖古今的编年史--《中国文学编年史》出版座谈会11日在北京举行,著名红学家、中国人民大学国学院院长冯其庸称其为中国文学史界的“长城”。

这部著述上至周秦,下迄当代,共分十八卷,每卷约80万字,总计1400万字左右,将数千年中国文学史以编年形式加以立体呈现。

今年84岁高龄的冯其庸认为,尽管此前中国文学史上有过少数的编年史,也只限于某一时段,而这部著作“无论从时间跨度上,还是从其历史意义来看,都可谓文学史界的万里长城”。

冯其庸更是借这部编年史的出版,呼吁学术界学习这部耗时六年的著作认证考证、实事求是的作风,他说:“真正有分量的作品是要下功夫、日思夜想、反复推敲的,而当下的社会风气有些浮躁,有的作品存在‘虚’、‘夸’成分,应予以扭转。”

陕西师范大学文学院霍松林在文章中评价说:“这部编年史代表了这一领域中最重要建树。编年史以中国文学为本位,以史料为基础,便于完整地呈现其真实面貌,它可以有效阻止西方观念对中国文学事实的简单阉割。”

这部《中国文学编年史》由武汉大学教授陈文新任总主编,由湖南人民出版社出版,被教育部列为人文社会科学研究重大项目,获得了国家“985”项目资助,并被列入国家“十一五”重点图书出版规划。

文章来源:新华网 2006年11月12日

凡因学术公益活动转载本网文章,请自觉注明  
“转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn) (<http://www.iel.org.cn>)”。

### 专题[学术史](#)的相关文章

- 中国民间文学史上闪光的明珠
- 民族史学界一代宗师王锺翰教授离世
- [乌拉沁]顾颉刚的痛
- 《世界各国民间故事情节类型索引述评》
- [高丙中]从文化遗留物到非物质文化遗产

中国民族文学网

中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网

ᠴᠤᠷᠭ᠎ᠠ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠷ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠮᠤᠭᠦᠬᠦ

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx