

首页 → 学术新闻

## 作曲系教师董颖达获美国洛杉矶国际电影节论坛竞赛单元电影原创音乐大奖

作者：作曲系 来源：中央音乐学院 发布时间：2013-6-4 8:49:28

在我院作曲系开设电影音乐写作的旅美作曲家董颖达老师，近期在美国洛杉矶第十三届世界电影节凭作品“轮回”及电影配乐获得电影节“最佳原创音乐大奖”。电影《额尔古纳河右岸》改编自获茅盾奖的迟子建的小说。由斯琴高娃领衔主演的这部民族史诗电影，讲述了鄂温克族最后的萨满的故事。

洛杉矶当地报纸的乐评人评价到：“董颖达的音乐充满了迷人的东方色调，古老的中国民族乐器与管弦乐器的烘托使得该电影充满了东方的神秘和清丽。”洛杉矶世界民族电影节的评委评价董颖达的作品为：“因为充满了深邃的思想和对东西方文化的至深的了解，所以使得该电影的音乐不仅仅充满了迷人的东方情调，更具备了国际性，令人们对神秘的东方通过音乐有了更深刻的了解。”

董颖达老师毕业于美国南加州大学音乐学院，在美国工作、生活了12年，亲历了好莱坞电影的制作，积累了大量经验。她认为在中国电影日趋走向工业化和国际化的今天，必须在电影作曲上更加专业化和系统化。2010年开始在中央音乐学院作曲系开设电影音乐的写作课，并在北京电影学院，中国传媒大学，中央美院等高校定期举办公开课，讲座与交流，对音乐创作在影视行业走向深入，起到了积极的推动作用。

图为电影《额尔古纳河右岸》(The Shaman of East Ewenki) 获美国洛杉矶世界民族国际电影节论坛竞赛单元电影原创音乐大奖，董颖达老师与颁奖嘉宾约翰·凯奇的弟弟，电影教父科普拉家族杰出的音乐人Christopher Coppola。

科研秘书 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730

网站编辑 Email: xiaogangxiang@163.com 电话: 010-66425730

版权所有：中央音乐学院音乐学研究所

网站设计开发：中国高校人文社会科学信息网