

您现在的位置：中国音乐学网 > 音乐新闻 > 会议 > 正文

## 全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集与教学研讨会开幕

2012-4-27 来源：西安音乐学院 作者：佚名 人气：Emus论坛



2012年4月26日上午，由西安音乐学院主办的“2012全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集与教学研讨会”开幕式隆重举行。陕西省教育厅高教处副处长范永斌，中国音协手风琴学会会长李聪，西安音乐学院党委书记安宁，党委副书记、常务副院长孙卫国，副院长韩兰魁等领导出席。西安音乐学院副院长白陆平主持并介绍来宾和会议有关情况。

西安音乐学院安宁书记在致辞中首先代表赵季平院长、代表西安音乐学院向各位专家、老师们表示诚挚的欢迎，对会议的召开表示衷心的祝贺！安书记说，在世界音乐作品的浩瀚海洋中，室内乐作品是一个庞大的体系，各种类型的重奏以及小型合奏作为其主要演奏形式，对于音乐表演人才的培养，尤其是合作能力的训练至关重要。安书记说，室内乐作品往往具有更为细致精妙的声部结构、更为丰富的细节、更为细针密线的织体和更为细腻的力度变化。因而，室内乐的演奏，既要求具备精湛的独奏技术，又需具备良好的协作能力。加强室内乐课程建设就在于以课程建设带动创作，以创作推动教学，通过室内乐的教学活动，使更多的师生突破小学科、小专业的局限，共享教学资源，取得更好的教育效果。陕西历史悠久、物华天宝，古都西安人杰地灵、人才济济，西安音乐学院在长期的办学岁月中，与各兄弟院校有着广泛友好的联系与学术交流。安书记希望各位来宾会议期间身体健康、心情愉快，希望在传经送宝的同时，对我们的教学工作留下宝贵的意见，并预祝大会圆满成功。

范永斌代表省教育厅作了简短讲话。范永斌简要介绍了陕西高校的基本情况，充分肯定了我院在高等音乐教育领域的重要地位和取得的显著成绩，并提出我省各高校开办艺术教育专业所出现的新情况、新问题和改革思路。

李聪致辞说，作为中国最早开设手风琴专业的音乐学院之一的西安音乐学院，对中国手风琴事业的推动被历史所铭记。而今，对于深化中国手风琴的多元化发展，加强手风琴与其他乐器的合作，开展包含手风琴的室内乐的研究，西安音乐学院又将推动手风琴专业一轮新的发展。

开幕式结束后，参会代表合影留念，并参观了音乐工程系、西北音乐文化展馆和校史馆。参



中国音乐学网 上海 徐汇区

+ 加关注

著名音乐理论家汪毓和先生逝世。他身前所著的《中国近现代音乐史》为中国音乐艺术院校使用最为广泛的教材之一，具有不可替代的学术地位。[转]爸爸走了，平静地走了，愿他老人家

一路走好！  
1月4日 23:52 转发 | 评论

这首《g小调帕萨卡利亚》显然可与巴赫《恰空》齐名却早了半个世纪，另外开头的固定低音与维塔利那首备受争议的《恰空》恰好完全相同！[转]@于京君 老师受十七世纪作曲家海因里希·比贝尔之启发为无伴奏小提琴所作的《g小调帕萨卡利亚》让我震撼不小，忍不住查到比贝尔生平和原作一读，果然是国内音乐学和演奏专业尚未充分发掘的“肉鸡”一只，太值得研究了，希望引起重视。同时希望有能力的准研究生跟我合作。http://t.cn/zj8Mk6N



TA的粉丝 (4444) 全部

### 热门

- 1 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 2 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 3 胡晓教授出席欧洲作曲论坛理事会
- 4 当代社会中的传统音乐国际研讨会
- 5 南艺举办“百年校庆交响音乐会”座谈会
- 6 2012瓦格纳国际学术论坛
- 7 上海音协吉他专业委员会召开吉他教学、
- 8 中国传统音乐学会第十七届年会将于七月
- 9 中国传统音乐学会第十七届年会四号通告
- 10 “马思聪百年诞辰”系列活动流程
- 11 全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集
- 12 中国传统音乐学会第十七届年会筹备工作

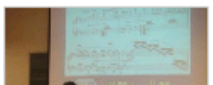
### 热图



中国传统音乐学会



中国传统音乐教学



加这次研讨会的有来自中央音乐学院、上海音乐学院、天津音乐学院、四川音乐学院、上海师大等全国各兄弟院校的专家、教师代表、手风琴学会的各位副会长、秘书长等40余人，以及西安音乐学院有关专家、教师和学生。本次会议共收到新创作的室内乐作品总谱及光盘近30部（套），会期为三天，将安排四个学术专题讲座和相应的教学研讨会、一场新作品室内乐音乐会、一天实地考察西安古文化等活动。

48

顶一下

分享到：

文章录入：mus [博客](#) 责任编辑：mus

[【评论】](#) [【收藏】](#) [【打印】](#)

#### 关于 的新闻

[第三届中国·天津国际手风琴艺术节比赛](#)

[顶级的听觉体验--茉莉亚音乐学院室内乐音乐会](#)

[我国第一台全音阶巴扬诞生](#)

[第十四届全国音乐作品（合唱、室内乐）评奖](#)

[第三届中国·天津国际手风琴艺术节日程表](#)

[南艺手风琴专场音乐会](#)

[三大赛事奏响“上海之春”](#)

[中外大学校长论坛在沈阳音乐学院举行](#)



2011年中国传统音



《2011中国当代音

#### 推荐

- 1 第10届“中日音乐比较国际学术研讨会”
- 2 中国传统音乐学会第十七届年会召开
- 3 胡晓教授出席欧洲作曲家论坛理事会
- 4 当代社会中的传统音乐国际研讨会
- 5 南艺举办“百年校庆交响音乐会”座谈会
- 6 2012瓦格纳国际学术论坛
- 7 中国传统音乐学会第十七届年会将于七月
- 8 “马思聪百年诞辰”系列活动流程
- 9 全国艺术院校室内乐（手风琴）作品征集
- 10 中国传统音乐学会第十七届年会筹备工作
- 11 2012复调与配器研讨会第二号通知
- 12 2012第六届中国交响乐峰会



网友评论：（评论内容只代表网友观点，与本站立场无关）

数据载入中，请稍后……

#### 博客

[关于我们](#) - [联系我们](#) - [广告服务](#) - [免责声明](#) - [诚聘英才](#) - [投稿指南](#) - [网站地图](#)

Copyright © 2004-2010 Musicology.CN. All Rights Reserved 立足学术，面向公众，推广和传播高雅艺术与和谐文化。

上海音乐学院音乐研究所 南京艺术学院音乐学研究所 联合主办 中国音乐学网版权所有

[快速荐稿通道](#) 沪ICP备05005711号