



用户: 密码:

站内搜索:

- | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--------|------|------|-------|---------|-------------|------|------|------|------|---------|
| 信息发布 | 政府信息公开 | 政策法规 | 热点专题 | 文化统计 | 专项工作 | 互动交流 | 公众留言 | 网上直播 | 在线访谈 | 网上调查 | 12318举报 |
| 在线办事 | 行政许可项目 | 网络音乐 | 网络游戏 | 营业性演出 | 文化产业投融资 | 公共服务 | 视频报道 | 中国文化 | 网站地图 | 电子邮件 | 展演/讲座信息 |

第二届华乐论坛在廊坊举行

时间: 2013-06-18

编辑: 李庆禹

中国文化报记者杜洁芳报道: 由文化部艺术司、中国民族管弦乐学会主办, 新绎文化发展有限公司协办的第二届华乐论坛暨“新绎杯”经典民族管弦乐(协奏曲)作品评奖活动6月6日至8日在北京、河北廊坊举行。此次活动主要包括颁奖音乐会和华乐论坛两大部分。

音乐会上, 主办方公布了评选出的10首经典民族管弦乐协奏曲: 顾冠仁《花木兰》、刘锡津《北方民族生活素描》、刘星《云南回忆》、王建民《第一二胡狂想曲》、王惠然《江月琴声》、杨青《苍》、郭文景《愁空山》、唐建平《春秋》、秦文琛《唤风》、罗永晖《千章扫》。李焕之《汨罗江幻想曲》和刘文金《长城随想曲》两首作品获得了特别荣誉奖。会上, 吴玉霞、邓建栋、石海彬、唐俊乔、王红艺、魏育茹等著名民乐演奏家还对10首获奖协奏曲进行了精彩演绎。据主办方介绍, 此次获奖的作品都是我国改革开放30年来经常上演、活跃在舞台上, 深受群众喜欢的民族管弦乐协奏曲作品。

华乐论坛上, 与会学者对获奖作品进行了客观深入的研讨。并在此基础上总结了改革开放30年来民族管弦乐艺术创作的发展现状, 并积极探索民族管弦乐创作的发展趋势。据介绍, 华乐论坛经典民族管弦乐作品评奖于2012年首次举办, 每年设立不同的主题, 第一届评奖对象为合奏曲, 今年主要关注协奏曲。