



招生就业

- 本科招生
- 硕士招生
- 博士招生
- 其他培训
- 就业信息

■ 硕士招生

您当前位置: 首页>>招生就

2010年音乐学院硕士研究生招生目录

专业名称: 音乐学 专业代码: 050402 院系代码: 010

研究方向	专项(器种)	导师姓名	初试内容与要求
声乐表演与教学 理论研究	美声 民族	孟新洋	中西音乐史 主课: 演唱 演唱1首咏叹调、1首艺术歌曲、1首创作歌曲或本民族歌曲 专业基础: 曲式分析、和声分析
		糜若如 吴坤侠 林晶 乌云陶丽 李小峰 黑力	
器乐表演与教学 理论研究	双簧管	朴长天	中西音乐史 主课: 器乐演奏 双簧管: 大、中型协奏曲、奏鸣曲或技巧性作品中选奏一至两乐章 小提琴: 演奏协奏曲第一乐章或技巧性作品一首 二胡、古筝、马头琴、扬琴: 演奏三首大型乐曲 钢琴: 练习曲两首; 复调作品一首; 奏鸣曲一首(奏鸣曲一乐章或快板乐章); 浪漫时期作品一首(7分钟以上); 20世纪作品一首(5分钟以上) 专业基础: 曲式分析、和声分析
	小提琴	姜素民、安莲实	
	二胡	董锦汉	
	古筝	张珊	
	马头琴	齐·宝力高	
	扬琴	许学东	
音乐创作理论与 教学研究	作曲	斯仁、张朝、张纯	中西音乐史 主课: 四重奏创作(作曲方向) 作品分析及理论(曲式分析方向) 和声写作及分析(和声研究方向) 专业基础: 配器、曲式与作品分析、复调分析
	曲式与作品分析	安鲁新	
	和声学	杨马转	
中国少数民族音乐研究	各少数民族音乐	包爱军、嘉雍群培 王华、柯琳	中西音乐史 主课: 民族音乐 专业基础: 曲式分析、和声分析