

# 国家名录

## NATIONAL LIST



### 57 木洞山歌

时间: 2006年

类别: 民间音乐

地区: 重庆

编号: II—26

申报地区或单位: 重庆市巴南区

木洞山歌系重庆市巴南区木洞镇民众传唱的山歌歌种，它的渊源可以追溯到上古时代的“巴渝歌舞”，中经战国时代的“下里巴人”、汉代的“巴子讴歌”、唐代的“竹枝”，直至明清演化形成木洞山歌。

木洞山歌的主体是被称为薅秧歌的禾籓。禾籓只在木洞及其周边地区流传，属中国民歌的稀有品种。禾籓地域特色浓郁，曲调曲目丰富。主要有高腔禾籓、矮腔禾籓、平腔禾籓、花禾籓和连八句等多种样式。这些样式中又包括若干子样式，如高腔禾籓还包括依呀禾籓、也禾籓、锣鼓腔、依依腔、呀呀腔、四平腔、噢嗨腔、呜哦腔、悠呵腔等。

木洞山歌的重要歌类还有儿调。其歌词体式和曲调特征与唐代以来巴渝民间流传的竹枝歌颇为相似，是竹枝歌在木洞地区的“嫡传”。木洞山歌曲目有《山歌好唱口难开》、《走进深山雨要来》、《木洞新气象》、《赶场》等。

木洞山歌还有劳动号子、风俗歌、表演歌等多种样式。有数以千计的曲目，民间歌手颇多。1991年重庆市命名的第一批40名民间歌手，木洞就占37名，其中能唱500首以上的4名一级歌手全在木洞。木洞还编写了三十余万字的《木洞山歌》专著，2005年12月公开出版。1990年，木洞地区被重庆市命名为“山歌之乡”，1999年，木洞山歌又被命名为“巴渝优秀民间艺术”。

相关传承人:

相关链接:



中国非物质文化遗产网版权所有 Copyright© 2006 备案序号:京ICP备06042631号  
网站地图 | 收藏本站 | 联系我们 | 关于我们 | 版权与免责声明测速