



[首页](#) [学院概况](#) [师资队伍](#) [规章制度](#) [教学与实习](#) [艺术实践与科研](#) [党建工作](#) [团学工作](#) [班级风采](#) [搜索](#)

当前位置： [首页](#)>>[bak](#)>>[师资队伍](#)>>[教师队伍](#)>>正文

段媛媛

发布时间：2017年03月17日 作者： 来源： 访问次数： 4152

教师职称： 副教授



段媛媛,青年抒情花腔女高音歌唱家, 武汉音乐学院副教授, 湖北省音乐家协会会员, 武汉音乐学院青年教师提升计划——上海音乐学院访问学者, 师从上海音乐学院声乐系陈敏庄教授, 声乐表演博士在读。

曾受邀为中国前国务院副总理李岚清演唱其作曲的声乐作品《蓓蕾之歌》, 曾在加拿大国际音乐比赛、罗马国际音乐节、青年歌手电视大赛及湖北省金编钟比赛中获奖。曾多次参与湖北省委省政府的大型演出, 多次参与湖北省电视台的演出活动, 随武汉音乐学院东方交响乐团参与数场“高雅艺术进校园”演出活动, 多次参与由湖北省文化厅、琴台音乐厅举办的重点场次音乐会, 于2007、2008年、2013年、2014年、2016年、2019年在武汉音乐学院、韩国、意大利G.Magnani歌剧院、Palazzo Bollani和CHIESA SAN VIDAL音乐厅等地成功举办个人独唱音乐会, 并于2019年举办《意大利室内乐声乐作品专场》师生音乐会。其演唱足迹遍及台湾、韩国、意大利、德国、奥地利、捷克等地, 并于2020年9月与北京环球音像出版社合作发行首张唱片《段媛媛-偶然中国经典》

艺术歌曲专辑》。主持或参与完成了多项省级或院级学术课题，所教授的学生在省级比赛中多次获奖，多名学生考入欧美著名音乐院校，本人也荣获优秀指导教师奖。其撰写的论文《兴德米特创作技法在我国当代声乐作品中的艺术特色》、《马斯内歌剧<维特>中夏洛特人物形象透析》、《罗西尼室内乐声乐作品创作研究——以室内乐声乐套曲<威尼斯船会>为例》等多篇论文发表于音乐类期刊及核心期刊。

武汉音乐学院音乐教育学院版权所有 联系电话：027-88068756