

# 代表作

## MASTERPIECES



### 伊夫高族群的哈德哈德圣歌

Hudhud Chants of the Ifugao

时间：2001

地区：亚太

国别：菲律宾

类别：口头传统



伊夫高是一个以开梯田种水稻而著称的族群。他们在播种和收获季节以及守丧仪式上，都要咏诵哈德哈德圣歌。圣歌可能在7世纪之前已经存在，有200多个故事，每个故事含40个篇章，全部吟诵需要3至4天。由于伊夫高人是母系氏族文化，妻子通常在圣歌中担任主角，其兄弟的地位在丈夫之上，所以哈德哈德具有人类学价值。圣歌的叙事语言充满形象词组和重复句，多用象征、明喻和暗喻等修辞手法，所以很难用文字记录。诗人在族群中占有很重要的地位，他们既是历史学家又是神甫，咏诵者多为上年纪的妇女。圣歌交替以领诵、合诵的形式表现出来。所有的圣歌通篇只有一个曲调，每个曲调在当地都通行，直至目前，这一文化现象的文字印迹几等于无。

