



设为首页 加入收藏 [联系我们](#)

2021年10月24日 星期日



您现在所在的位置: [首页](#) >> [师资队伍](#) >> [吹打乐教研室](#) >> 正文

师资队伍

- ▶ 李村
- ▶ 郭铭渲
- ▶ 徐帆
- ▶ 呼延梅文
- ▶ 张亚楠
- ▶ 任畅
- ▶ 樊艺凤
- ▶ 牛苗苗
- ▶ 安静
- ▶ 杨会青
- ▶ 李婉
- ▶ 张冀文
- ▶ 马赛赛
- ▶ 郭琴星
- ▶ 赵洪斌
- ▶ 任文敏
- ▶ 张金玲



高晓鹏

作者: 民乐系 文章来源: 本站原创 点击数: 6900 更新时间: 2009/11/18

高晓鹏，男，汉族，1968年11月生，陕西米脂人，中国致公党陕西省委委员，著名唢呐演奏家，教授，硕士研究生导师，现任西安音乐学院培训考级中心主任，兼任中国民族管弦乐学会唢呐专业委员会副会长，陕西省民族管弦乐学会常务副会长兼秘书长，陕西省民族管弦乐学会唢呐专业委员会会长。1993年—2007年任西安音乐学院唢呐专业教师。2007年—2016年任西安音乐学院民族器乐系副主任兼外联部长。

- ▶ 高纯华
- ▶ 张志强
- ▶ 李村
- ▶ 王婕
- ▶ 李振中
- ▶ 张丰韬
- ▶ 赵 昭
- ▶ 雷华
- ▶ 李瑜
- ▶ 曲明明
- ▶ 翟源
- ▶ 魏月明
- ▶ 范婕
- ▶ 唐进
- ▶ 刘达章
- ▶ 李红安
- ▶ 赵逊
- ▶ 张延武
- ▶ 魏军
- ▶ 赵静
- ▶ 倪慧娣
- ▶ 宋薇
- ▶ 赵新芝
- ▶ 史雪芝
- ▶ 宋楠
- ▶ 王慧
- ▶ 高伟
- ▶ 金伟
- ▶ 高晓鹏
- ▶ 徐浪潮



2016年—2019年任西安音乐学院培训中心主任

2019年—2021年任西安音乐学院培训中心主任兼西安音乐学院资产公司总经理

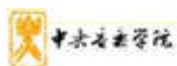
2021年至今任西安音乐学院培训考级中心主任。

高氏科学、规范、严谨、细腻的教学风格为国内艺术院校及专业乐团培养出一大批高水平专业演奏人才。多次荣获省部级颁发的优秀园丁奖，发表专业学术论文和专著数十篇，演出足迹遍及欧洲、日本、东南亚及世界各地，2002年荣获浏阳河杯全国唢呐大赛演奏一等奖，为数十部影视剧演奏配乐。长期研究陕北唢呐的传承与发展，并成功入选国家非遗项目，精心打造的米脂吹打乐团应邀登上海内外各大音乐殿堂巡回演出，受到广泛好评，成为黄土高原上一张亮丽的文化名片。代表作有《大摆队》《戏娃娃》《高原闹春》《欢庆》等，多次担任文化部、中央电视台主办的国家级大赛评委。

【西安音乐学院民乐系】

- 上一篇文章: 张延武
- 下一篇文章: 徐浪潮

- ▶ 杜 涵
- ▶ 薛莲
- ▶ 崔雯



[首页](#) | [民乐系概况](#) | [学科建设](#) | [师资队伍](#) | [教研室概况](#) | [课程设置](#) | [党团工作](#)

西安音乐学院 -- 首页

西安音乐学院民乐系 版权所有
地址：陕西省西安市长安中路108号
邮编：710061 电话：029-82142458