

当前位置: 广东外语外贸大学 艺术学院 -> 首页 -> 师资队伍 -> 音乐表演系 -> 正文

蔡常青

[责任编辑: editor001]

发布时间:2010-10-11 浏览:19738次 【大 中 小】



学院领导

系部室主任

音乐表演系

艺术设计系

艺管与舞蹈系

客座教授

行政与学工

公共教学部

蔡常青，广东外语外贸大学艺术学院钢琴副教授，中国音乐教育学会电子键盘乐器学术委员会委员，广东省流行钢琴艺术委员会常务副会长，广州市音乐文学学会副主席，上海音乐学院2007首届“钢琴即兴演奏与教学研究”硕士研究生毕业。德国音乐学院访问学者，曾随德国著名钢琴家汉堡音乐学院Braune教授研习爵士钢琴。连续多年被评为广东省优秀音乐家。曾在上海音乐出版社、浙江文艺和中国文联等出版社出版《中外经典儿歌60首钢琴演奏与弹唱》、《钢琴视奏与配弹》、《新概念钢琴基础教程》和《名歌金曲钢琴音乐》；蔡常青副教授主持的中国大学慕课《钢琴即兴伴奏》2020年被认定为广东省一流本科精品在线课程，同时也被选中在“学习强国”平台运行播出。2016至2021年应邀在《钢琴艺术》杂志开辟《钢琴即兴演奏、伴奏与弹唱》系列连载专栏，发表二十余篇连载文章与改编作品；曾在广东省星海音乐厅、德国汉堡Niendorf教堂和Gemeindesaal大教堂成功举办《弦动日月星辰》蔡常青个人专场音乐会、《琴弦上的童趣——“小小少年迎六一”》蔡常青作品创编与演奏音乐会、《“夜上海于汉堡Je Shanghai über Hamburg”》个人专场访学汇报音乐会与《中国风格钢琴作品》讲座和教学音乐会；曾在广东音像出版社出版《钢琴即兴演奏、伴奏与弹唱教学》DVD专辑；2017年11月应邀在深圳南方科技大学举办的“一带一路”全国首届钢琴即兴演奏研讨会上做《如何在民族风格作品中融入爵士与流行音乐元素》的主题演讲与示范表演；2015年和2013年连续两届论文《近年国内出版的钢琴即兴配弹教材中存在的和声运用问题》、《如何进行有品味的钢琴即兴演奏》分别获全国高校钢琴教师论文比赛二、三等奖；2013年11月曾应湖北省高校师范联盟特邀作为专家在第二届专题会议“音乐师范生课堂教学技能训练研讨会”中做《如何进行有创意的钢琴即兴弹唱》的专题讲座；多年来曾应邀在上海音乐学院、武汉音乐学院、浙江音乐学院、上海大学、华中师大、上海师大、广西师大、广州大学、湖艺、广外艺、深圳大学、浙旅院、湖北二师与广东二师院等数十所音乐院校和广州、东莞、江门、佛山、宜昌等城市的图书馆举办“钢琴即兴演奏、伴奏与弹唱”的专题讲座与演出；歌曲《绿色、锦绣、浙江》曾获浙江省十大优秀歌曲奖。曾在《钢琴艺术》、《中国风四手联弹曲集》、《黄钟》、《艺术教育》、《小演奏家》、《中小学音乐教育》、《音乐周报》等报刊杂志上发表和改编创作论文与音乐作品多部。

[【关闭】](#) [【返回顶部】](#)

上一篇：肖楠楠

下一篇：张婷婷

广东外语外贸大学 艺术学院 版权所有

中国广东省广州市番禺区小谷围广州大学城 邮编：510006 电话：020-39328129