


[首页](#) [中心之窗](#) [中心动态](#) [演职员风采](#) [剧目博览](#) [演出资讯](#) [艺苑殿堂](#) [视频欣赏](#) [联系我们](#)

- ### 剧院动态
- [豫剧院：送戏下乡助推脱贫攻坚](#)
 - [文化惠民演出让戏迷过大戏瘾](#)
 - [送戏下乡走进舞钢柏庄村](#)
 - [送戏下乡到村头 文化惠民暖人心](#)
 - [“戏曲进校园”是对文化自信的增...](#)
 - [戏曲进校园 传承在身边](#)
 - [传统经典唱响三高校园](#)
 - [戏曲进校园 学子共欢欣](#)
 - [豫剧院中原文化大舞台完美收官](#)

平顶山市舒安达电梯公司

- ### 剧院风采
- [曲剧院鼓师吴建波比赛视频](#)
 - [省青打击乐比赛张国旗司鼓作品](#)
 - [中心：2017戏曲进校园《戏曲...](#)
 - [豫剧院张国旗司鼓比赛作品](#)
 - [请善待你所在的单位](#)
 - [梨园春《名师高徒》豫剧院王青](#)
 - [豫剧院、曲剧院参加2015市春...](#)
 - [戏歌《正气擦亮碧云天》](#)
 - [珍惜荣誉 再创佳绩](#)

平顶山市舒安达电梯公司

- ### 戏剧论坛
- [新创京剧现代戏为何存活率低](#)
 - [戏曲文化的网络传播时代——从戏曲...](#)
 - [从京剧程派和越调申派等流派艺术...](#)
 - [京剧服装的审美特征与民族风格](#)
 - [罗云谈“牛派”艺术](#)
 - [罗云的导演艺术](#)
 - [戏曲：传承文脉 凝聚精华](#)
 - [为什么要让戏曲“重返城市”](#)
 - [戏曲：要歌舞，不要歌舞化](#)

平顶山市舒安达电梯公司

[中国·平顶山](#)[河南省文化厅](#)[中国上党戏曲网](#)[中华戏曲网](#)[中国沪剧网](#)[中国秦腔网](#)[平顶山文广新局](#)您所在位置是：[曲剧介绍](#)

李素云

信息来源：管理员 发布时间：2012-12-21 浏览次数：1039



李素云，女，国家二级演员，主攻花旦、闺门旦、刀马旦。1994年毕业于许昌市文化艺术学校，平顶山市曲剧团主要演员，其主演剧目有：《状元媒》中饰“柴郡主”；《狸猫换太子》中饰“寇珠”；《王华买爹》中饰“杨秀英”；《王莽篡位》中饰“窦氏”；《屠夫状元》中饰“党凤英”；《鸿雁捎书》中饰“王宝钏”；《孟姜女》中饰“姜女”；《双秃闹洞房》中饰“女秃”；《光棍戏寡妇》中饰“寡妇”；《春草闯堂》中饰“春草”。其中主演的《鸿雁捎书》在2003年平顶山市首届青年演员折子戏大赛中荣获“一等奖”；在2005年河南省第四届青年演员大赛中获二等奖；主演的《孟姜女》在2007年省第五届青年演员大赛中获二等奖。主演的多部剧目均被河南文化音像出版社、黄河音像出版社发行VCD光盘。

[打印本页](#)[关闭窗口](#)

版权所有：平顶山市戏剧研究中心

中心邮箱：联系地址：平顶山市光明路与湛南路交叉口东50米 豫ICP备13001767号-1 技术支持：0375网

