



网站导航

- ▶ 学院概况
- ▶ 新闻公告
- ▶ 组织机构
- ▶ 教育教学
- ▶ 招生就业
- 合作交流
- ▶ 科研创作
- 教师队伍
- ▶ 校园生活
- English

搜索

站内搜索:

聚合



首页 > 教师队伍

李莘

李莘，女，副教授，硕士研究生导师。1958年出生，1985年毕业于河北省师范大学美术系，获学士学位。1998年至2000年毕业于河北大学艺术学院，攻读艺术学硕士研究生。2007年调入中国戏曲学院新媒体艺术系动画教研室。



所授课程:

原画设计、角色导演、动画设计稿、戏曲动画创作等

研究方向:

戏曲动画创作

论文著作:

著作:

《动画入门》丛书共5册 河北美术出版社 2010年10月第一次印刷

论文:

1、国产动漫发展呼唤人才培养的合理规划——关于动画专业教育现状的思考

《中国电视·动画》2010年12月总第13期第一作者 第70-71页

2、继承与创新——浅谈戏曲动画创作教学中的思考

《中国电视·动画》2010年10月总第8期 第一作者第8-9页

3、物象·意象·心象——风景画的创作方法《当代学院艺术》

河北美术出版社2001年12期 第一作者第50-51页

4、化物凝神、铸造生命的永恒 《当代学院艺术》

河北美术出版社2001年11期第一作者第35-36页

科研项目:

1、2009年01月至2010年12月，主持北京市教育委员会社科计划面上项目《戏曲动画角色设计概述》教材建设;

2、2008年7月至2010年7月，参与主持国家社会科学基金艺术学项目《皮影新媒体传播研究》项目。

主要荣誉:

1、2010年，中国戏曲学院师德先进个人，中国戏曲学院颁发

2、2008年动画片《乌兰，其其格》获第九届四川电视节“金熊猫奖国际动画作品”比赛“亚洲制作特别奖”本人担任分集导演和带片工作

3、2006年动画片《哪吒传奇》获第七届全国少年电视节目《金童奖》长篇动画节目比赛“一等奖”本人担任导演助理工作

4、2005年动画片《哪吒传奇》2005年度中国动画成就奖“金奖”本人担任导演助理工作

5、2003年动画片《千千问-摩擦力消失之后-恐龙灭绝之谜》获第二十一届中国电视金鹰奖电视美术片“优秀作

品奖”本人担任分集导演、分镜头、设计稿工作

6、2003年偶动画《樱桃》获河北广播电视局电视节目技术质量奖“一等奖”本人担任导演工作

7、2000年《雨果诗歌集》封面设计获第十三届北方十省书籍装帧奖“一等奖”。