



您的位置： [专题研究](#) - [当代戏剧](#) - [正文](#) [\[返回\]](#)

小戏剧本 - 钻石项链

4 | 149

作者: 赵燮雨 来源: 赵燮雨新浪博客 时间: 2009-7-23 0:08:55 浏览: 26次

此小戏剧本《钻石项链》系根据世界名著莫泊桑短篇小说《项链》改编而成。

地点：某大城市

时间：民国初年

出场人物（以出场先后为序）

卢太太，姓梅名丽丽，年轻美貌，出身寒素，嫁了一个小职员，简称卢

卢先生，某部门一个小职员，简称夫

富太太，姓桂名莉莉，卢太太的同窗校友，出身富裕，嫁入名门，简称富

大幕拉开。

幕后传来卢先生的声音：太太，我上班去啦。

幕后传来卢太太的声音：走好，自己当心，要早点回来啊。

卢太太背对观众，倒退着上场，扬手和卢先生致意后转身。

卢唱：

朝九晚五去报到，

工资没有赚多少。

每逢月底手头紧，

啊呀呀——

年关将近更是捱不过来吃不消！

（夹白）唉，想我梅莉莉原来也是圣玛丽娅女中出了名的校花，只因为出身寒素嫁了一个小小的科员，所以直到现在仍旧没有出头的日子。想想当年的同窗校友桂莉莉她不化妆要是打分数的话恐怕连七十分



子栏目导航

- ▶ 皮影、傀儡、木偶戏
- ▶ 华语戏剧
- ▶ 学科建设
- ▶ 百年话剧纪念
- ▶ 仪式戏剧研究
- ▶ 样板戏研究
- ▶ 影视研究
- ▶ 话剧研究
- ▶ 京剧研究
- ▶ 昆曲研究
- ▶ 戏曲史
- ▶ 戏剧发生学
- ▶ 西方戏剧
- ▶ 说唱艺术
- ▶ 戏剧理论
- ▶ 剧场、戏班、演员
- ▶ 戏剧文化
- ▶ 校园戏剧
- ▶ 散曲研究
- ▶ 地方戏研究
- ▶ 当代戏剧
- ▶ 文献文物
- ▶ 杂剧研究
- ▶ 明清戏曲
- ▶ 宋元南戏

热门图文

都打不上，但是看看人家出身富裕有财产有妆奁嫁入名门之后多少享福啊！

（接唱）

正所谓——

成绩优良远不如嫁得好，

出身富裕胜过我容貌俏。

从古至今红颜多薄命，

自怨自艾只能叹苦恼。

娘家备不起好嫁妆，

婆家只有顶破花轿。

陋室蹉跎好岁月，

寒门辜负如花貌。

同窗校友桂丽丽，

中人之姿配富豪。

住的高楼大洋房，

生活不愁乐陶陶。

穿的绫罗与绸缎

戴的珍珠和玛瑙。

人比人来真要气得煞，

啊呀呀——

我还得要小菜场上鸡毛蒜皮去计较！

卢太太下场。

卢先生上场。

夫唱：

今早出门喜鹊叫，

真是碰着好运道。

部长府邸开派对，

摊着一张请帖到。

小组同事好多位，

你争我夺难开交。

大家约定摸头彩，

众里挑一碰运道。

运道好来运道好，

我卢某人额角头生得高！

请帖到手急急忙忙回家转，（圆场）

老婆面前去讨巧。

她向来喜欢出风头，

一定是眉又开来眼又笑。

天生丽质难自弃，

想必是舞会皇后——

啊呀呀，

人人叫好个个称道！

卢先生对幕后喊：太太，太太，我回来了哦！



头顶四两青纱人呼 ..



山西师范大学戏曲 ..



古老的昆剧又过节 ..

站内搜索

按关键字

立即搜索

相关专题

• 六场戏曲剧本“回长 ..

• 浮生志业只为戏一 ..

非 ..

• 高祖还乡

• 狭路相逢

• <回长安>刊登于中国 ..

• 小戏剧本 - 钻石项链

+ more

卢太太上场。

卢：回来末，就回来好来，做啥拉开了喉咙哇啦哇啦。

夫：啊呀，我的好太太——

（接唱）

人逢喜事精神爽，
今朝真是鸿运照。
部长请帖已到手，
我带你，
高高兴兴
摆摆摇摇，
齐齐整整，
风风光光，
舞会上面三步四步跳一跳！

卢：你在讲啥？

夫：喏，部长家里开派对，我们办公室总共只摊到一张请帖，摸头彩一摸，结果高中头彩。嗨，就轮到我们两人去出风头啦。

卢：唉，我不去！（把脸一扭）

夫：咦，为什么又要耍小孩子脾气呢？本来中了头彩，有多少人眼红啊——

（接唱）

太太你为啥叹口气，
太太你为啥不高兴？

卢唱：

别人家身上衣衫簇崭新，
我一身过时行头愧在心，
更何况颜色早已褪干净，
实在是自觉羞惭难成行！

夫唱：

箱子里面翻一翻，
大橱门里寻一寻，
找出一件最最出客的衣裳来——

（夹白）我太太长得有多少漂亮哦，保管让他们眼睛里面冒火！

（接唱）

大家看到都要吃一惊！

卢唱：

看你办正事一点不正经，
常言道人要衣裳佛要金。

要知道部长派对多隆重，
如何能不做一套衣衫新。

夫：好，好，我就豁出去啦。正好有上个月的一个红包四百元，给你拿去做一套新行头，应该差不多了吧。

卢：哦，到底你还是藏起来一点私房铜钿。好啦好啦，这一趟就不和你计较。不过嘛，虽然有了时髦新衣裳，还是不能就这样去出丑啊。

夫：出丑？咦，又有什么花样经冒出来啦？

卢：你倒不替我想想看，光有新衣裳就算啦，还得有首饰！

夫：啊，还得有首饰？！那怎么办呢？我可是再也没有私房钱啦，再讲首饰可不比一套衣裳，价格不菲啊！（急得团团转，不断地搓手）哦，有了，我到时候去买几朵鲜花让你戴上，不就可以充得过去了吗？

卢：哼，居然给你想得出来。就买几朵鲜花戴戴？！反正，反正衣裳先管衣裳做，没有首饰，我是无论如何不去的！

夫：（急中生智，一拍脑袋，突然省悟）对了，我有主意了！

卢：（急切地）你有啥办法？快讲呀！

夫：丽丽，你在学校里的的好朋友——嫁到名门的富太太，她不是有好多首饰吗？去问她借来戴一戴，就戴一个晚上，怕啥？

卢：你是讲桂莉莉？

夫：对啊，以前你不是和她同一间宿舍？桂莉莉和梅丽丽是好朋友啊。

卢：这倒是一条路子！虽然她嫁入豪门之后，我自己阮囊羞涩两手空空不好意思经常上门，来往不算多，到底是老同学。我就去跑一趟开个口试一试！

卢先生夫妇高高兴兴地并肩下场。

富太太拉着卢太太上场。

富：丽丽，你可是有好长一段时间没有来啦。真要想杀我来！

（接唱）

校内赛过姐妹俩，

毕业分手各自嫁。

同窗好友常牵挂，

今朝有幸来我家。

（接白）丽丽，快来坐啊！（对幕后）王妈，王妈，卢太太来了，快去烧咖啡啊！

幕后传来王妈应声：是，太太。

卢：哦，莉莉，不必忙，我就要走的。

富：为什么这么急？那么，王妈，咖啡就不用去烧啦。哎，丽丽，你快坐啊。

两人在沙发上坐下。

卢唱：

等一回就要赶到凤翔公司去，

（富太太夹白：是要去做衣裳？）

（卢太太点点头后接唱）

正好路过有事来登三宝殿。

只因为部长家中开派对，

我丈夫接到请帖心事添。

做一套时新款式已经好费劲，

没有首饰相配实在是难露面。

富唱：

丽丽你不必说下去，

你的来意我已知全。

请不必和我讲客气

要知道我俩同窗多少年。

我的首饰全部拿出来，

凭你挑来任你选。

卢：（激动地）莉莉！

两人起立。富太太捧出百宝箱，打开后卢太太逐件细看。

卢唱：（边看边拣边唱）

莉莉她热情打开百宝箱，

丽丽我目迷五色映眼帘。

这一对羊脂白玉手镯多圆润，

那一双碧绿翡翠耳环真娇艳。

红蓝宝石戒指满一打，

各色压发胸针都光鲜。

挑来拣去主意拿不定，

不可贪心至多只能借一件。

（夹白）哦，这里面还有一只首饰盒，（拿出来打开一看）

（接唱）

啊呀呀，

最金贵来最相配，

就是这一根钻石项链。

富：丽丽，你真有眼光！确实是这一根钻石项链最金贵最相配。（拿起钻石项链挂在卢太太脖子上，让

她照镜子观看)

卢：啊呀，真是好极了。那就多谢你，莉莉。

富：又不是送给你，不必客气。自家老同学嘛。

卢：让我来装在首饰盒子里，舞会过后第二天我就来还你。（将钻石项链收好）

富：好说好说。

卢：（高高兴兴地捧着首饰盒）那我就告辞了。

富：恕不远送，走好。

两人分头下场。

灯暗转。灯复亮时，幕后传来舞会的喧闹声舞曲声。

卢太太盛装兴高采烈地上场，可见她戴着那一根钻石项链。在以下唱段及圆场过程中卢太太不时跳起舞步。

卢唱：

部长府邸真气派，
灯红酒绿好热闹。
私人乐队来伴奏，
众多绅士竞相邀。
跳了一曲又一曲，
舞步到处掀高潮。
昨日只嫌时光慢，
今夜深恨收场早。
曲终人散有余憾，
脚下依然轻飘飘。

卢先生上场。

夫：丽丽，看你啊，跳了多少圈，就没有一支舞曲落空。

卢：人家都来邀请我嘛。

夫：对对对，你今朝可是风头出足啦。好了，现在我们回去吧。

卢太太依依不舍三步一回头，两人相携下场。

卢先生卢太太上场。注意到卢太太颈项里已经没有那根钻石项链。

卢：总算到家了。

夫：你也吃力了，早点休息吧。明天我还得要上班呢。

卢太太准备卸妆，一摸颈项大吃一惊。

卢：（惊恐地）啊呀，我的钻石项链，我的钻石项链呢？

夫：（紧张地凑上前来）咦，真的没有了。丽丽，你不要急，仔细想一想，是不是你已经摘下来放在哪儿了？

卢：（探头看）梳妆台上没有。真的没有啊。

夫：再想想看，再好好想想看啊。

卢：（带哭腔）要末落在啥地方了，怎么办？那怎么办呢？

夫：赶快，回头去寻！会不会掉在房门口？会不会落在部长家台阶上？

卢：我们赶快走吧。

卢先生卢太太两人急步下场。

卢先生卢太太两人急步上场圆场。在以下寻找过程中两人合唱重唱轮唱。

卢/夫唱：

星月暗淡，

夜阑人静；

急急忙忙，

觅觅寻寻；

手脚冰凉，

胆战心惊；

三步并作两步走，

一路寻来不见影。

心里一锅滚油煎，

背上几阵冷汗淋。

行至部长官邸外，

早已是灯火俱黑冷清清。

那一根最金贵最相配的钻石项链啊——

哪里去找哪里去寻？

眼看东方露晨曦，

依然是石沉大海无踪影。

卢先生卢太太两人相对默然。半晌后卢先生终于开口。

夫：只好先回去吧。

卢：回去又能怎么办呢？

夫：你记着，你赶快给桂莉莉打个电话，就说项链的搭钩不当心弄断了要去修理。等修好马上送过去。这样好争取几天缓冲时间。

卢：好好好，我一定马上跟她打个招呼。

夫：我先要去请个假，然后拿了首饰盒子一家家珠宝店去打听，究竟这根钻石项链要多少代价？

卢：好的，好的，那你快去吧。

卢先生下场。

卢太太圆场后拿起电话。

卢：（吞吞吐吐地）喂，喂，哦，是莉莉吗？我是丽丽啊。你问昨天晚上舞会的，噢，噢，当然热闹了。多谢你借我一根项链。不过嘛，不过——实在不好意思，我卸妆时一不当心拿搭扣拉断了，实在对不起哦。不过，我先生今早一早就送到珠宝店去修理了。大概，大概一个礼拜，修好后我一定马上给你送回来。哦，你讲没有啥要赶急的？噢，我先生一定会叫他们抓紧的。好，到时候再见。

卢太太放下电话，擦擦额头上的汗。

卢先生上场。卢太太赶紧迎上前去。卢太太察看卢先生脸色，催促他开口。

夫：我——

卢：你快讲啊！

夫：跑了好几家店，一色一样的项链最便宜的卖价也要三万六！

卢：三万六？！天哪！

夫：就是能够缓上几天，但是叫我到啥地方去弄三万六千块银洋钿呢？

卢：我们去求亲告友，来凑这一笔款子。

夫：就是把所有的亲朋好友都借遍，也还凑不齐啊。再说我们又拿什么来偿还呢？

卢：没有别的办法，不够的部分只好去借高利贷！

夫：借高利贷？！我的天啊！

卢先生卢太太两人抱头痛哭。

灯暗转。灯复亮时已是十年之后。

幕后传来荐头店老板的声音：喂，梅丽丽，你拿支笔，记下来上门地址时间。记记牢啊，千万不要错过这样一家大户人家。我照顾你，帮你介绍的这一家东家，手面真是不要提有多阔气啦！今朝成功不成功，就看你自家的造化！

卢太太幕后回答：是，我记好了。谢谢老板。

卢太太缓步上场。衣衫破旧，一付做粗活的女佣人样子。看得出她已经憔悴不堪。

卢唱：

岁月流逝催人老，
不堪回首任煎熬。
整天洗刷忙不停，
弄得两手毛糙糙，
日夜忧愁讨生活，
额角尽是电车道。
想当初，
为了在舞会上面风头出，
钻石项链借一条。
谁知乐极生悲恻，
竟把那贵重首饰失落掉。
从此欠下一身阎王债，
只好拼命偿还勤操劳。
十年来含辛茹苦到今朝，
总算是刚把本利还清了。
荐头店老板传消息，
说道是，
这一家保姆已跳槽。
他介绍我到此地来，
故所以，
上门面试让东家来拣挑。

卢太太上前核对门牌，按电铃。电铃声响后，幕内有人应声：是荐头店介绍来的女佣人吗？

卢：是的。

幕内应声：大门开了，你自己进来，在厅里面等着。

卢：是。

卢太太下场。

富太太上场。

富：唉，还是绍兴鲁镇的鲁四老爷讲得好——现在要寻个把称称心心的佣人真难啊。不是懒就是馋，不是馋就是懒。倒霉起来会得碰到一个既懒又馋既馋又懒！你看看，前几天稍微讲了两句，我没有炒脱伊，伊倒干脆就回报了我。不知道荐头店今朝会得介绍来一个啥格样子的人？

富太太端坐在沙发上，好整以暇地修指甲，对幕后：叫她进来吧。

卢太太低着头很守规矩地上场，站立一旁。

富：（头也不抬）你就是介绍来让我看一看的女佣人。

卢：是的，太太。

富：做佣人做了有多少年了啦？

卢：将近有十年光景，太太。

富：好吧，你去替我端一杯茶来。

卢：是，太太。

卢太太应声下场后旋即端着一个茶盘（上面放着一只茶盏）上场。卢太太走近沙发，轻手轻脚地将茶盏放在茶几上面。

卢：太太，茶来了。

富太太侧身伸手准备拿起茶盏，和正好抬头的卢太太两人照面。

富/卢（两人同时）：啊，是你？！

卢太太急忙退至一旁，富太太腾地一下子立起身来。

富：丽丽，你，你怎么会到此地来应聘？

卢：莉莉，你，你不住在原来的地方了？

富唱：

我先生职务提升又提升，
这幢洋房就买在三年前。
想我俩多时未曾通音讯，
怎料到今日会得重相见。

卢唱：

上次我俩见面时，
还是那天送项链。
光阴荏苒似流水，
一别至今已十年。

富唱：

丽丽啊——

别至今已十载，

你因何和当初两重天？

卢唱：

莉莉啊——

一别至今已十载，

不堪回首话往年。

既然你今朝来问起，

我就把当时实情对你言。

（富太太夹白：来，丽丽，坐下来慢慢讲。）

（两人坐下后卢太太接唱）

那一次部长府邸开派对，

我上门来向你借项链。

舞会结束不慎被我失落掉，

只能够借口修理来拖延。

一周内到处商借凑拢来，

方能够新买一根好蒙骗。

幸亏你未曾打开首饰盒，

没有当着我面细检点。

一根钻石项链还给你，

花费了银洋三万又六千。

高利贷压得我们难透气，

夫妻俩苦苦支撑到今天。

十年来，

我丈夫夜夜抄写到天明，

我自己日日帮佣受熬煎。

总算上月将本利全偿还，

对你道明真相再行致歉！

富：（大吃一惊，站起身来）啊呀，丽丽，都怪我，我没有好意思对你讲那是假的钻石，我买来只花了五百元，绝对不值三万六！

卢：（极度震惊，跟着站起身来）那是假的钻石？！真的只花了你五百元？绝对不值三万六？！天哪！

（接唱）

眼前好比闪电过，

耳边犹闻惊雷炸。

我只道对她真相来说破，

却不料钻石项链原是假。

若不是部长请帖拿到手，

若不是商借首饰到她家，

若不是贪图虚荣要面子，

夫妻俩小康生活乐无涯。

十年来，

起早摸黑，

省吃俭用，

勒紧裤带，

分钱看得比天还要大！

回首往事心愧疚，

自作自受总不假。

这样的苦日子是我——

自寻烦恼，

自讨苦吃，

自搬石头，

自画牢笼，

一根钻石项链，

把我自己套上了锁枷！

卢太太悲痛欲绝，一手按住胸部跌跌冲冲地倒在沙发上面。看上去似乎要一时昏厥，富太太赶紧上前扶住。同时，富太太对幕后大叫起来：快来人哪，快来人啊！

大幕合拢。

剧终。

备注：现在流行中外文化交流，很多搬演国外名著的演出剧团受邀出国到原著国家访问演出。如果有剧团感兴趣上演这部小戏，说不定哪天法国文化部会上门来做邀请呢。

(戏剧研究——国内第一家戏剧研究学术网站)

[返回](#)

[打印](#)

责任编辑：主持波波

相关信息

--

Copyright © 2002-2003 [中国戏剧网] Finish All Rights Reserved

地址：厦门市海韵园科研楼（2）201

联系电话：0592- 传真：： Email：

页面执行：93.750毫秒

xx[xx.Net]网络技术支持

闽ICP闽备06011007