



### 新闻动态 [更多...](#)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 (2009.6.30)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 王文章副部长与冯久和大师一起为新书揭幕 《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会会场 我院科研处处长马盛德主持首发式 ...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院隆重举行2009届博士、硕士学位授予仪式 (2009.6.30)

中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼隆重举行中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼于2009年6月30日上午10时,在院礼堂隆重举行。文化部、教育部、国家外国...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动 (2009.6.29)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动 2009年6月29日,我院全体党员、中层以上干部、入党积极分子在多功能厅参加中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动。院副院长刘茜同志、副院长高显莉同志、党委副...

[详细资料>>](#)

谭志湘,笔名胡楠。戏曲研究所研究员,女,1941年5月27日生,满族,北京人。1963年毕业于中国戏曲学院,分配在中国戏曲研究院,现任中国艺术研究院戏曲研究所宗教戏剧研究中心秘书长。中国戏剧家协会会员,中国儿童剧研究会理事,中国少数民族戏剧学会副秘书长,中国五省区藏剧研究会理事,中国儿童剧基金会理事。

主要从事戏曲理论、评论,包括戏曲现状、少数民族戏曲、戏曲剧目、戏曲电视剧、戏曲艺术片、儿童戏曲等方面的研究。

主要成果:参加国家重点科研项目《当代中国戏曲卷》撰写“世界瞩目的中国戏曲”与“少数民族戏曲—藏戏、壮戏、侗剧”。在研究工作的同时,进行一定的创作活动,与郭汉城合作创作了剧本《琵琶记》,发表于《剧本》1992年2月号由北方昆曲剧院演出;越剧《琵琶记》由浙江省小百花越剧团演出;与石湾合作《春江琴魂》,1979年由北方昆曲剧院首演,1980年中央电视台拍摄成同名舞台艺术片;《塞上行》发表于《青海戏剧》1990年2月号。昆曲电视剧《琵琶记》1994年由中央电视台播出,儿童剧《英雄壮志少年郎》1994年由北京儿童艺术剧团演出。其中昆曲《琵琶记》获第五届文华优秀编剧奖,越剧《琵琶记》获第四届中国戏剧节优秀编剧奖和第二届曹禺文学(提名)奖,电视剧《琵琶记》获中央电视台优秀戏曲电视剧展播奖等国家级奖励。

已出版专著有:与张平合作《时代艺人——喜彩莲》(14万字),1990年中国戏剧出版社出版;中华文化集.粹丛书《艺苑篇》中的“世界戏剧之林的奇秀之木”一节(4.5万字),1991年中国青年出版社出版;《荀楚生传》(24万字)1996,由河北教育出版社出版;《南天一抹嫣红——红线女艺术生活》(12万字)1998年由作家出版社出版;《彩虹集》与吴乾浩合作,1994年由贵州民族出版社出版,30万字;《二十世纪中国戏剧舞台》(18万字)1993年由青岛出版社出版。主编戏曲小说12种(120万字),1998年由山东文艺出版社出版,主编《中国少数民族戏剧论文集》(40万字)1998年由辽宁民族出版社出版。发表论文、评论共80万字,其中《浅析粤剧〈三脱状元袍〉与〈洛神〉的语言特色》,载于《南国戏剧》1992年8月号,获首届《南国戏剧》奖。出版戏曲小说《琵琶记》、《西厢记》、《长生殿》。

发布时间:2008-01-28 15:31:38