

 **人物**：新马师曾（邓永祥）

[条目](#)

[评论 \(0\)](#)

新马师曾，男，粤剧文武生。原名邓永祥，广东顺德人。

九岁随**何寿年**学粤剧，十岁时入“一统太平”班赴四乡演出，早已有神童的称号。新马师曾因演戏时模仿名伶**马师曾**，于是他师傅给他改了“新马师曾”这个艺名。自二十世纪三十年代起，新马先后参加过多个剧团及多次自组剧团演出；早期有“觉先声”及“定乾坤”等著名剧团，亦曾自组“玉马男女剧团”。二十世纪四、五十年代，新马除了自组“新马剧团”之外，亦参加过“新艳阳”、“新龙凤”、“新利年”、“龙凤”等剧团。主演的名剧包括《刁婵》、《西施》、《万恶淫为首》、《卧薪尝胆》、《光绪皇夜祭珍妃》等。新马虽然身材瘦小，但擅演“关戏”，且对京剧颇有研究，并曾赴上海学艺，与京剧艺人**林树森**、**麒麟童**等过从甚密。基本上新马的“关戏”以京剧为宗。新马师曾是当代其中一位擅演古腔的伶人，但颇为“京化”。其唱腔自成一格，称为“新马腔”。事实上，新马唱腔能博取众长，再形成个人的特色，例如他汲取小明星的南音演唱技巧，却为了适应戏台演出，多喷口吐字，使字音能传远。他把京剧的运气唱腔融为己用（有称“脑后音”），中气雄浑，共鸣强烈，拉腔圆满丰润，他与**薛觉先**同台演出时，常立于舞台边，背对麦克风演唱，以示其雄浑声线。二十世纪五十年代，新马师曾与当时其它红伶一样，接拍电影；除粤剧戏曲片外，他亦以喜剧演员身分，演出多阿福及两傻系列电影。1960年，新马师曾创办了永祥唱片公司，除了灌录了他多首本名曲外，也曾灌录京剧唱片。他亦担任过八和会馆多届主席，并于1977年获得英国牛津大学颁赠名誉艺术博士，1978年又获英女皇颁赠M.B.E.勋衔。此外，因为新马经常参加慈善活动，故又“慈善伶王”之称。

1997年4月21日，新马师曾病逝于香港。

**出生**：[1916年6月20日](#)，农历丙辰年五月二十日

**逝世**：[1997年4月21日](#)，农历丁丑年三月十五日

活动年表

本页使用了 JavaScript 技术。若使本页能正常显示，请启用您浏览器的 JavaScript 功能。

人物分类

[粤剧](#) [文武生演员](#)

参看

[凤凰女](#)、[萧南英](#)、[谢景莘](#)

如果您对此人物有任何补充，欢迎[提供](#)。

最后更新：2006年08月09日

编辑整理：匿名

浏览次数：2029



[首页](#)

[历史上的今天（公历）](#)

[历史上的今天（农历）](#)

[历史简表](#)

[人物列表](#)

[人物分类](#)

[人物照片](#)

[重新定向](#)

[重名人物](#)

[科班院校](#)

[事件标签](#)

[冷门条目](#)

[待撰人物](#)

[待援助条目](#)

[最近更改](#)

[提交新条目](#)

[草稿](#)

[评论](#)

[常见问题](#)

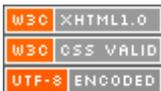
[设置](#)

[意见反馈](#)

搜索：



[中国京剧戏考](#)



 [频道聚合](#)