



### 新闻动态 [更多...](#)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 (2009.6.30)

《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会在我院召开 王文章副部长与冯久和大师一起为新书揭幕 《中国工艺美术大师全集》首发式暨专题讨论会会场 我院科研处处长马盛德主持首发式 ...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院隆重举行2009届博士、硕士学位授予仪式(2009.6.30)

中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼隆重举行中国艺术研究院2009届博士、硕士学位授予仪式暨毕业典礼于2009年6月30日上午10时,在院礼堂隆重举行。文化部、教育部、国家外国...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动(2009.6.29)

中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动 2009年6月29日,我院全体党员、中层以上干部、入党积极分子在多功能厅参加中国艺术研究院庆祝建党88周年纪念活动。院副院长刘茜同志、副院长高显莉同志、党委副...

[详细资料>>](#)

徐城北, 戏曲研究所研究员, 1942年10月20日生于重庆, 长于北京, 肄业于中国戏曲学院戏曲文学系。曾在新疆和河北工作了15年, “文革”当中被迫在全国游走了22个省。粉碎“四人帮”后专业归口, 调回首都, 在中国京剧院担任编剧, 后转入学术研究, 曾任该院研究部主任。中国作家协会会员、北京大学兼职教授。

主要成果: 多年专注于对京剧艺术及其背景进行学术研究。著有《梅兰芳与20世纪》(20万字)、《梅兰芳百年祭》(20万字)、《京剧与中国文化》(51万字)、《老字号春秋》、《老北京》三部曲等以及文化随笔集《紧拉慢唱》、《沧海闲人》等各类著作共40余册。经常进入戏曲实践和民俗背景当中进行探查, 经常在国内外各类报刊发表文章, 多次获奖。

发布时间: 2006-12-28 13:36:51