

邮箱地址:

密码:

登录

[首页](#)
[部门简介](#)
[学科专业](#)
[导师队伍](#)
[培养过程](#)
[管理文件](#)
[学生工作](#)
[综合信息](#)

培养人才的目標，我以為，首先應該注重人格的陶鑄，使每個戲劇青年都有健全的人格，是一個堂堂正正的“人”——愛民族，愛國家，辨是非，有情操的人。

——熊佛西

当前位置: 研究生部>>学科专业

130200音乐与舞蹈学 (MA)

2012年9月17日

_ 01舞蹈艺术理论研究

方向简介

该方向以上海戏剧学院丰厚的综合艺术门类研究为依托,以舞蹈学院颇具实力的教学、创作水平为基础,面向社会培养专门的舞蹈理论研究人才。该研究方向的研究应该掌握该专业学科系统的基础理论知识。并具备一定的舞蹈实践能力和经验。该研究方向运用艺术学理论、文化人类学、民俗学、舞蹈美学的方法,探求舞蹈艺术的本质规律、创作规律、发展趋势、美学追求、审美走向等涉及舞蹈本体发展的问题。毕业后可从事舞蹈理论教学、科研、编辑等工作。

友情链接

易班

C759

学位与研究生
教育创新网

DIM 数字戏剧博物馆

上戏剧院
STA THEATRE

网上警务站

外国戏剧研究中心

就业网

招生网 | 校友网

© 2012 上海戏剧学院 版权所有

华山路校区: 上海市华山路630号 邮编: 200040 电话: +86-021-62482920 传真: +86-021-62482646

莲花路校区: 上海市莲花路211号 邮编: 201102 | 虹桥路校区: 上海市虹桥路1674号 邮编: 200336