



凤坡跳鼓

泉州市人民政府公众信息网

www.fjqz.gov.cn

2005-04-28 15:22:10

【字体: [大](#) [中](#) [小](#)】[打印本页](#)[关闭窗口](#)

“凤坡跳鼓”是南安县诗山镇凤坡村的一种民间舞蹈。于每年农历正月十二至十三日该村迎神“割火”时表演，参舞者甚多。最早通常以“公娶婆”的形式出现，后增加了生、旦、彩旦、丑等角色。动作以踏跳、蹦踢为主，主要动作有“魁星踢斗”、“仙童照面”、“绞脚跳”、“琉璃吊拍”、“后按鼓”、“轮鼓”等。音乐以打击乐为主，节奏快慢多取决于鼓手的表演。配曲套用“公婆拖”、“十二步相送”、“灯红歌”等民间小调。主要道具“堂鼓”直径约40厘米，行进间由二人抬，其余舞者分执鼓槌、拍、小叫、小锣等打击乐。

据老艺人梁锡林等人，这一舞蹈形式相传起于春秋时期，二百多年前，由台湾回传入凤坡村，以后在泉州各县广泛流传，但表演形式不尽相同。最具影响的，是流传在泉州城内及其附近的“跳鼓舞”，内容是表现梁山泊好汉化装劫法场救卢俊义的故事，角色有鲁智深、顾大嫂、阮小二、孙二娘、时迁、燕青等六人。表演以对斗、对舞为主。主要动作有“七步翻转”、“泼脚慢步”、“磨脚移步”、“魁星踢斗”、“铁拐灵额”、“洞宾背剑”等。主要道具“扁鼓”，直径约30厘米。

相关链接

- [献闹钹](#)
- [凤坡跳鼓](#)
- [车鼓舞](#)
- [拍胸舞](#)
- [幡会舞](#)

[打印本页](#)[关闭窗口](#)[回到顶部](#)