

无法找到该页

您正在搜索的页面可能已经删除、更名或暂时不可用

请尝试以下操作：



## 演员介绍

China National Peking opera Company

## 于跃刚



[查看更多相片](#)

于跃刚，男，汉族。1958年出生。国家二级舞美设计。现任中国京剧院舞美中心副主任。

1978年考入山东艺术学校；

1981年毕业于山东省戏曲学校任教；

1982年9月考入中国戏曲学院舞美系；

1986年7月毕业，同年分入中国评剧院；

2004年2月调入中国京剧院至今。

主要艺术经历及作品：

1981年参加话剧《山菊花》创作；

1981年参加山东第一届舞台美术展：作品《被侮辱与被抛弃的女人》；

1981年参加山东风土人情油画展：作品《鲁西老哥》；

1984年—1986年参加两届中日舞美教学展：作品《闹天宫》、《霸王与虞姬》、《杨三姐告状》、《长生殿》。

在中国评剧院设计的剧目有：

1989年《大潮中的旋涡》；

1990年《血火征程》；

1992年《黑头儿与四大名旦》；

1996年《姑娘小火正当年》；

2000年《祥子与虎妞》；

2001年《红岩诗魂》；

2004年《狸猫换太子》。

获奖设计剧目有：1989年昆曲《桃花扇》获新剧目创作舞美设计二等奖；1997年评剧《贬官记》获新剧目创作优秀舞美设计奖；2000年评剧《祥子与虎妞》获评剧艺术节优秀舞美设计奖。

其他设计作品有：木偶剧《彼得与狼》、《狐狸的故事》、《小红帽》；京剧《乌纱记》、《笑骂郎中》、河北梆子《陈妙常》、评剧《黑梦蝶》等。

晚会类的作品有：2000年文艺三下乡晚会、2002年第三届中国评剧艺术开幕式晚会、中国剧协小梅花评奖晚会；2003年中国首届博兴小戏艺术节参赛演出舞台设计等；

电视剧及节目类有：电视娱乐节目《超级访问》（54集）、中央电视台《大风车系列童话剧》（52集）、北京电视台《三国演义》（袁阔成电视评书联播365讲）、电视连续剧《风雨同仁堂》等。

