

世界影坛的“意识流电影”

凌振元

(上海师范大学人文学院, 上海200234)

中图分类号: J905

摘要:“意识流电影”是世界影坛上一种新颖样式的电影。本文从意识流电影受意识流小说影响谈起,具体论述了一些世界电影大师的意识流电影的思想内容及其创作特点,从而使读者进一步了解其在世界电影史上的地位、作用与影响。

关键词: 世界 意识流电影 创作特点 电影评论 意识流小说 时间 空间 结构 主题

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页