

首页

新闻与通告

文学系简介

招生信息

文学系金宇奖

师资力量

专业设置

课程建设

校友园地

文学系 >> 师资力量 >> 正文

刘伽茵

2017-06-30 17:06:39

刘伽茵

北京电影学院文学系副教授

2006年硕士毕业留校任教，主讲课程《电影剧作理论与技巧》、《电影剧本写作》、《体育电影研究》、《影片分析》等。

2003年毕业于北京电影学院文学系，获得电影剧作方向学士学位。

2006年毕业于北京电影学院文学系，获得电影剧作理论方向硕士学位。

2017年毕业于北京电影学院导演系，获得纪录片创作理论方向博士学位。

主持科研项目：

北京市社会科学基金决策咨询项目《体育电影中的北京城市形象塑造研究》

北京电影学院校级科研规划项目《体育电影类型叙事研究》

著作：

《纪录片的叙事链思维》、《故事短片构思与写作》。

创作：

剧情长片《牛皮》，担任导演、编剧，曾获得第55届柏林国际电影节青年论坛单元费比西国际影评人奖、卡里加里电影奖、第29届香港国际电影节数码单元最佳影片奖、第24届温哥华国际电影节亚洲竞赛单元最佳影片奖等。剧情长片《牛皮贰》，担任导演、编剧，世界首映于第60届戛纳国际电影节导演双周单元，并获得首尔数字电影节影评人选择奖、观众选择奖等。电影剧本《Clean and Bright》获得HAF香港亚洲电影投资会剧本发展基金奖。

其他：

曾担任香港国际电影节短片竞赛单元终审评委、上海国际电影节短片单元终审评委、北京大学生国际电影节主竞赛单元终审评委等。

