

## 当代最佳男演员--丹尼尔-戴-路易斯(图)

<http://ent.sina.com.cn> 2003年03月14日10:00 新浪娱乐



[点击此处查看其它图片](#)

丹尼尔-戴-路易斯是现今好莱坞十分少见的一种人：一位年轻，坚毅的严肃演员。他热情，象变色龙一样；英俊，有着一头黑发；还有一双浅蓝色略带忧伤的眼神，风靡着全球女性。这位在英国舞台界和电影界有着深刻背景的演员，在英国导演斯蒂芬-弗雷斯(Stephen Frears)的《年少轻狂》("My Beautiful Laundrette")和詹姆斯-伊沃里(James Ivory)的《看得见风景的房间》("A Room with a View")中的角色让他引起了国际影坛的注目。分开来看，这二个配角都给人留下了深刻的印象；合起来说，谁都会被表演者的多

样化戏路所震惊，显示出了一位真正好莱坞明星的潜力。丹尼尔-戴-路易斯绝对称得上是一位兼具艺术天赋和票房号召力的演技派巨星。

丹尼尔-戴-路易斯1957年4月29日出生于英国伦敦，是英国皇室册封的爱兰尔桂冠诗人塞西尔-戴-路易斯(Cecil Day-Lewis)与他第二任妻子、演员吉尔-巴尔康(Jill Balcon)所生之子。他慈母般的祖父迈克尔-巴尔康(Michael Balcon)爵士是英国电影史上的一个重要人物，著

名的伊琳制片公司(Ealing Studios)创始人、总裁。他的姐姐莉迪亚-塔玛辛(Lydia Tamasin)也是一位纪录片制片人，良好的家庭环境注定了丹尼尔具有超常的艺术素质。也许是受了母亲的影响，儿时的丹尼尔逐渐对表演产生了浓厚的兴趣，“舞台给我打开了另一个世界，它给我带来了光芒”。13岁时丹尼尔离开了肯特州的塞文诺克斯(Sevenoaks)学校初涉影坛。1971年，他在约翰-施莱辛格(John Schlesinger)执导的影片《血腥星期天》("Sunday Bloody Sunday")中得到了一个小角色，这是他第一次涉足影视圈。随后他决定集中精力接受舞台训练，加入英国老维克戏剧学校(Bristol Old Vic School)学习戏剧表演，并随老维克剧团和皇家莎士比亚剧团(Royal Shakespeare Companies)开始舞台表演。直到1982年他才重返影坛，在曾获第55届[奥斯卡](#)8项大奖的传记片《甘地》("Gandhi")中出演了他的第一个银幕角色。那一年他还参加了英国电视剧《五月的严寒》("Frost in May")和《离巴比伦还有多远》("How Many Miles to Babylon?")的拍摄。这期间他还出演了许多舞台剧，包括：1982年-1983年的《另一个国度》("Another, Country")、1984年的《吸血鬼》("Dracula")等。

1984年，丹尼尔在澳大利亚著名导演罗杰-唐纳森(Roger Donaldson)执导的剧情片《叛舰喋血记》("The Bounty")中第一次出任重要角色，为[梅尔-吉布森](#)(Mel Gibson)和安东尼-霍普金斯(Anthony Hopkins)配戏。1985年，他在英国著名导演斯蒂芬-弗雷斯(Stephen Frears)的同性爱情片《年少轻狂》中饰演自我奋斗而又陷入同性恋情的洗衣店小伙约翰尼(Johnny)。此片令丹尼尔一举成名，获得纽约影评人协会、美国国家评论协会最佳男配角。第二年，他又在著名导演詹姆斯-伊沃里(James Ivory)的爱情喜剧片《看得

见风景的房间》中，为奥斯卡影后玛吉-史密斯(Maggie Smith)配戏，饰演虚伪做作的绅士塞维尔(Cevil)，为影片增色不少，获得了纽约影评人协会、美国国家评论协会最佳男配角。巧的是这二部英国影片在纽约同一天首映，让观众和评论界看到了他宽阔的戏路，也确立了丹尼尔-戴-路易斯在好莱坞主流演员的地位。

1986年，丹尼尔出现在理查德-艾尔(Richard Eyre)的英国国家剧院(National Theater)舞台剧《未来主义者》("Futurists")中，并参加了这位导演执导的电视剧《保险人》("The Insurance Man")的拍摄。1988年，他与朱丽叶-比诺什(Juliette Binoche)在菲利普-考夫曼(Philip Kaufman)的爱情片《布拉格之春》("The Unbearable Lightness of Being")出任主角，饰演愤世嫉俗的外科医生托马斯(Tomas)。同年，他又在卖座不佳的影片《飞进美国》("Stars and Bars")中出演挑剔的艺术鉴赏家亨德森(Henderson)的喜剧角色。丹尼尔最为成功的表演当属1989年，在爱尔兰导演吉姆-谢里登(Jim Sheridan)执导的处女作、传记片《我的左脚》("My Left Foot")中，饰演爱尔兰残疾作家克里斯蒂-布朗(Christy Brown)，成功地表现了这一独特角色复杂的性格情感世界。此片令丹尼尔名声大震，荣获了洛杉矶、纽约影评人协会、美国影评人协会和第43届英国学院奖(BAFTA)最佳男演员，并最终捧得了第62届奥斯卡奖最佳男演员的"小金人"，确立了同龄演员中最具魅力男主角的地位。之后他又回到舞台，在国家歌剧院里饰演哈姆雷特的角色。但是精神上精疲力竭的他在一天晚上的演出中，跌下了舞台，随后被迫离开了剧院，并再未在舞台和影坛上露过面。

直到1992年，丹尼尔出山主演了迈克尔-曼(Michael Mann)执导的史诗巨片《最后的摩根战士》("The Last of the Mohicans")，他手执长矛为自由而战斗，再次向观众展现了他"多面手"的才华。影片上映后可谓毁誉参半，但是在票房榜上却着实火了一把，创下了当年北美票房纪录，他也确立了性感强悍的偶像地位。1993年，他与米切尔-法伊弗(Michelle Pfeiffer)、薇诺娜-赖德(Winona Ryder)合作，主演了著名导演马丁-斯科赛斯(Martin Scorsese)执导的古装伦理爱情片《纯真年代》("The Age of Innocence")，饰演在婚姻面前迷茫的年轻律师纽兰-阿彻(Newland Archer)，演来细腻真实。同年，他再次和爱尔兰导演吉姆-谢里登合作，与埃玛-汤普森(Emma Thompson)联袂主演了黑色社会片《因父之名》("In the Name of the Father")。他在该片中的精彩的表演，使他获得了第47届英国学院奖、第51届金球奖(剧情类)和第66届奥斯卡奖最佳男演员提名。

1996年，丹尼尔二度与薇诺娜-赖德联手，主演了英国导演尼古拉斯-海特纳(Nicholas Hytner)执导、改编自美国剧作家阿瑟-米勒(Arthur Miller)舞台剧的影片《激情年代》("The Crucible")，在片中饰演受骗的农夫约翰-普罗克特(John Proctor)一角。1997年，他回到爱尔兰，在吉姆-谢里登执导的影片《因爱之名》("The Boxer")中饰演一位含冤释放的北爱尔兰共和军成员丹尼(Danny)，以对生活的追求和美好憧憬博得了人们的高度评价，获得第55届金球奖(剧情类)最佳男演员提名。这以后，丹尼尔因身体状况不佳，退隐影坛达5年之久。

2002年，丹尼尔被《纽约黑帮》("Gangs of New York")的故事所深深吸引，"重出江湖"，与马丁-斯科赛斯再次合作，并联合了莱昂纳多-迪卡普里奥(Leonardo DiCaprio)、卡梅伦-迪亚兹(Cameron Diaz)等人，在人们翘首以待的黑帮犯罪片《纽约黑帮》中饰演冷血凶残、杀人不眨眼的黑帮头目——"屠夫"比尔(Bill)，他被指控在1863年震惊曼哈顿的大爆炸中炸死了阿姆斯特丹(Amsterdam, 莱昂纳多饰)的父亲。丹尼尔将这个没有受过教育又异常精明、狠毒、嗜杀的反面形象刻画得出神入化、神采飞扬。此片获得了第75届奥斯卡奖最佳电影、最佳男演员、最佳导演、最佳编剧等10项提名，成为本届奥斯卡大热门影片。丹尼尔本人也因此获得洛杉矶影评人协会、纽约影评人协会、第56届英国学院和第9届美国演员工会最佳男演员，以及第60届金球奖和第75届奥斯卡奖最佳男演员提名。

素有"变色龙"、"千面人"之称的丹尼尔-戴-路易斯，他的表演既有深度又有广度，成功地演绎过许多性格迥异的角色，成为了同辈中最受推崇的演员之一。他被英国电影学院授予"当代最佳男演员"称号，但却于1993年取得了爱尔兰公民权，并移居爱尔兰威克洛

县。1989年至1994年，他曾与法国女影星伊莎贝尔-阿佳尼(Isabelle Adjani)坠入爱河，于1995年4月9日有了第一个儿子加布里埃尔-凯恩(Gabriel-Kane)，但不久俩人分手。1996年11月13日，丹尼尔与美国剧作家阿瑟-米勒的女儿丽贝卡-米勒(Rebecca Miller)结合，分别于1998年6月14日、2002年5月又有了二个儿子：罗南(Ronan)和卡什尔-布莱克(Cashel Blake)。(静雨)

#### 主要获奖纪录：

2003年因《纽约黑帮》获第75届奥斯卡奖最佳男演员提名

2003年因《纽约黑帮》获第9届美国演员工会奖最佳男演员

2003年因《纽约黑帮》获第60届金球奖(剧情类)最佳男演员提名

2003年因《纽约黑帮》获第56届英国学院奖最佳男演员

2002年因《纽约黑帮》获纽约影评人协会最佳男演员

2002年因《纽约黑帮》获洛杉矶影评人协会最佳男演员

1998年因《因爱之名》获第55届金球奖(剧情类)最佳男演员提名

1994年因《因父之名》获第66届奥斯卡奖最佳男演员提名

1994年因《因父之名》获第51届金球奖(剧情类)最佳男演员提名

1994年因《因父之名》获第47届英国学院奖最佳男演员提名

1993年因《最后的摩根战士》获第46届英国学院奖最佳男演员提名

1990年因《我的左脚》获第62届奥斯卡奖最佳男演员

1990年因《我的左脚》获第47届金球奖(剧情类)最佳男演员提名

1990年因《我的左脚》获第43届英国学院奖最佳男演员

1990年因《我的左脚》获美国影评人协会最佳男演员

1989年因《我的左脚》获纽约影评人协会最佳男演员

1989年因《我的左脚》获洛杉矶影评人协会最佳男演员

1986年因《看得见风景的房间》获纽约影评人协会最佳男配角

1986年因《看得见风景的房间》获美国国家评论协会最佳男配角

1986年因《年少轻狂》获纽约影评人协会最佳男配角

1986年因《年少轻狂》获美国国家评论协会最佳男配角

#### 主要影视作品：

2002年《纽约黑帮》(“Gangs of New York”)

1997年《因爱之名》("The Boxer")

1996年《激情年代》("The Crucible")

1993年《因父之名》("In the Name of the Father")

1993年《纯真年代》("The Age of Innocence")

1992年《最后的摩根战士》("The Last of the Mohicans")

1989年《我的左脚》("My Left Foot")

1989年《永远的微笑》("Eversmile, New Jersey")

1988年《飞进美国》("Stars and Bars")

1988年《布拉格之春》("The Unbearable Lightness of Being")

1986年《内诺》("Nanou")

1986年《看得见风景的房间》("A Room with a View")

1986年《保险人》("The Insurance Man", 电视)

1985年《年少轻狂》("My Beautiful Laundrette")

1985年《我的兄弟乔纳森》("My Brother Jonathan", 电视)

1984年《叛舰喋血记》("The Bounty")

1982年《离巴比伦还有多远》("How Many Miles to Babylon?", 电视)

1982年《甘地》("Gandhi")

1982年《五月的严寒》("Frost in May", 电视)

1981年《狩猎女神》("Artemis 81", 电视)

1971年《血腥星期天》("Sunday Bloody Sunday")

声明：新浪网独家稿件，转载请注明出处。



[评论](#) | [星光无限](#) | [推荐](#) | [大](#) | [中](#) | [小](#) | [打印](#) | [关闭](#)

[订新闻冲浪](#) [互动点播](#) [赢彩屏手机](#)[MP3播放机!](#)  
[任你邮印象30, 30M大空间+彩信相册, 免费试用!](#)  
[快感体验尽在天堂《冰镜湖》](#) [特别邀请传奇玩家](#)

发表评论:

€ 匿名发表

笔名:

密码:

发送

新浪短信精彩推荐

[铃声](#)

[图片](#)

[订阅](#)

[言语传情](#)

[游戏](#)

[职业特工队](#)

[爱情快递](#)

- [赢彩屏手机，订新闻冲浪!](#)
  - [手机新选择-俏皮率真蟋蟀铃声](#)
  - [两性学堂 和爱人共享激情时刻!](#)
  - [缤纷春季，让手机也“缤纷”一下](#)
  - [星情性趣 麻辣情爱 激情男女宝典](#)
  - [移动游乐场，娱乐新生活](#)
  - [240万GGMM与你相约飞常男女](#)
  - [点歌祝福传递柔情蜜意 语音祝福](#)
- € [头条新闻](#)    € [新闻冲浪](#)    € [激情男女](#)    € [体育新闻](#)    € [非常笑话](#)    € [两性学堂](#)  
(30元/月)    (8元/月)    (5元/月)    (30元/月)    (0.5元/条)    (0.5元/条)

你的手机:

手机密码:

> [快速获取密码](#)

[自写短信](#)

精彩专题:

[短信宝贝可爱秀](#)

[诱惑的青春](#)

[生日祝福](#)

[韩国PUCCA卡通](#)