



资料：托马斯-哈登-丘奇个人档案

<http://ent.sina.com.cn> 2005年02月26日14:11 新浪娱乐

直到在亚历山大-佩恩导演的《杯酒人生》中扮演一名失败演员获得奥斯卡最佳男配角奖提名，托马斯-哈登-丘奇才又重新被许多电影和电视观众认可。在此之前，不少观众还以为《翼》的这位男主角从此在影坛销声匿迹了呢。毕竟，自从在电视系列剧《翼》中与电视观众混得倍儿熟后到现在，已经有将近10年的时间了。

1995年《翼》播出后，托马斯-哈登-丘奇更多的精力投在了家族生活和他在得克萨斯的牧场经营上。虽然仍不时活跃在银屏上，那也只是他内心不安分的一种表现形式，并非他的职业选择。但就是这样，托马斯-哈登-丘奇仍然取得了骄人成绩，获得2005年第77届奥斯卡奖的提名。

托马斯-哈登-丘奇出生于得克萨斯，早年曾当过一家电台的音乐节目主持人、播音员，第一次尝试参加表演的作品是独立影片《吉普赛天使》，之后不久，他搬到了洛杉矶，寻求更大发展。没用多长时间，年轻英俊而富有抱负的哈登-丘奇就得到了在电视系列剧《翼》中担任主演的任务。另外，他还在影片《Tombstone》和《Tales From the Crypt: Demon Knight》中扮

演了配角等角色。正是他在《翼》和另外一部电视系列剧《爱德华与斯戴西》中的表演，令观众无法把他轻易忘记。与《爱德华与斯戴西》剧组取消合作之后，丘奇把目光转向了长片上，先后接拍了《One Night Stand》、《3000 Miles to

Graceland》、《猴骨》和《记得得克萨斯》等片，勉强混口饭吃。曾经有一段时间，丘奇对自己当演员的前景极不看好，就决心多花些时间陪伴妻子和孩子们。但他并没有完全放弃电影事业，而是选择走到幕后编写剧本，并导演了独立喜剧片《流动的堪萨斯》，因此获得了成功。

就在有些人认为丘奇后半生的银幕生涯行将结束的时候，独立电影制片人亚历山大-佩恩看上了丘奇。虽然因《选举》和《关于施密特》两部片子曾拒绝过佩恩，但丘奇的表演才华仍然无法让佩恩忘怀。在佩恩看来，丘奇这位《翼》剧明星无疑是他准备投拍的《杯酒人生》中那位失意前电视明星的最佳候选演员。事实证明，与《光耀美国》主角保罗-吉亚玛提搭档主演《杯酒人生》的丘奇，以其独到细微的演技，精心诠释了影片的核心思想，被证明是2004年度演技最精的男演员之一。（新浪野山）



