

关于“保持早报收视领先地位”的思考

【发表评论】 【加入收藏】 【告诉好友】 【打印此文】 【关闭窗口】

## 关于“保持早报收视领先地位”的思考

作者：王景文 文章来源：沈阳电视台新闻中心考评部 点击数：118 更新时间：2009-7-30

### 关于“保持早报收视领先地位”的思考

沈阳电视台新闻中心考评部 王景文

7月18日，一位叫多嘴多舌的网友在我台网站上发帖子说，“每天早上收看《沈视早报》，已经成为我们全家多年的习惯。可最近却越来越不敢看了，因为前半个小时的内容不是哪哪死人了，就是发生事故有人受重伤的新闻，刚刚起床就看这些血腥的内容，心里实在犯堵。我承认负面的新闻也是我们生活中的一部分，起到警醒的作用，但能不能在节目中后期播。不然实在看不下去，只有转台”。考评部针对这位网友的意见，将7月份的《沈视早报》第一板块的播出内容做了一次梳理和分析。在30天的时间里，共播报新闻资讯186条，其中发生在本市的交通肇事、跳楼自杀、溺水身亡、燃气爆炸等社会新闻有56条，占播报总数的30%，有的还上了头题。从这个统计数据来看，我们在社会负面问题的报道上比重还是偏大一些，这是观众提出上述意见的主要原因。我们应该认真对待加以解决，以落实白明路台长关于“保持早报收视领先地位”的要求。为此考评部愿意把部门在学习讨论中的三点建议提出来，供早报的同志在采编工作中参考。

#### 第一，深刻认识早报的传播意义——唤醒新的一天

“早报是新闻频道全天的封面，要有朝气蓬勃的状态，去唤醒新的一天”。我们赞同北京师范大学影视系主任于丹教授，对早间新闻节目的内容和样式提出的这一看法。而关键是要理解这里的三个关键词：一个是所谓“大封面”，这里有两层含义：一是，每天早报的内容提要，即播出的主要内容，应该是时尚健康、亮丽多彩、关注生活的那些更有主流价值的新闻资讯。二是，每天早报的主要内容，应该对午间和晚间的节目起到拉动作用。比如，早报的各位编辑如果你选择了《青藏铁路正式通车》这条消息，那就意味着你正在关心这条铁路所负载的宏大主题。那么，对于新闻频道的午间和晚间节目，就要关注青藏铁路将怎样影响青藏高原上那些普通人的生活，这就是“大封面”的深层含义。另一个是所谓“朝气蓬勃”，其含义不仅涉及到主持人在形象气质方面的媒介角色问题，更在于早报传播的每一条新闻资讯都应该赋予它能够令人“精神振奋”和“催人进取”

的宣传要义。这就包含了新闻工作者最高的政治责任、社会责任和文化责任，核心是对转型期社会生活本质的深刻理解。再一个是所谓“唤醒新的一天”，就是指我们应该坚持新闻与服务并重，通过选题策划，把那些具有现代社会意识，能够拨动人们心弦，影响社会生活的新闻信息传达给观众。而这些新闻信息又一定是经过整合、加工、分类和梳理的信息，以形成我们的观众在新的一天的谈资和议论的话题，来营造共建和谐社会的舆论环境。

## 第二，切实明确早报的编排理念——汇天下之精华

明年是《沈视早报》开播的第8个年头，“汇天下之精华”，是早报历届制片人及其所在团队，在新闻实践中形成的编排理念。8年来，通过大家的共同努力，该栏目不仅赢得了较高的收视率和市场份额，栏目组还获得了国家广电总局授予的先进集体的光荣称号。但是，在今天经济改革纵深发展、对外开放继续扩大、社会转型速度加快的背景下，我们重新审视早报的编排理念，就应该在“汇天下之精华”的基础上，做好“本土化之解读”这篇文章，从而实现“扬独家之优势”的目标。什么是“汇天下之精华”呢？所谓“精华”，是指一切事物中最重要、最新鲜和最显著的构成部分。因此，能否把“天下之精华”汇之于每天1小时的早间新闻中来，这是我们对栏目定位和栏目质量的基本要求。另外，什么是“本土化之解读”呢？本土化就是指一个区域的生活环境和文化传统。能够把国内外最重要、最新鲜和最显著的新闻资讯，运用本土化的表达方式呈现给观众，这是早报能够赢得观众的希望所在。比如，2007年5月30日中央各大媒体，相继播发了《无锡太湖蓝藻发生自来水受到威胁》的报道，那么早报经过策划，在采访和编排上就应该有一个新的组合样式：头题，来自无锡台的消息：太湖发生蓝藻危机；二题，科学知识：蓝藻的危害及其预防；三题，现场报道：沈阳自来水没有出现问题，但环境保护刻不容缓；四题，沈阳专家访谈：太湖蓝藻令人思考……。如果能按照这样的策划思路，以重大新闻事件为起点和依托，组织采访和展开报道，就能够实现“扬独家之优势”的大目标，并使早报的新闻质量和新闻品质跃上一个新台阶。

## 第三，继续保持早报的收视地位——精编第一版块

白明路台长在7月26日全台上半年工作总结会议上，对《沈视早报》栏目提出了，“要继续保持地区收视领先地位”的希望和要求。我们认为，要实现这一目标，就要思考如何“精编第一版块”的问题。因为，第一版块是早报的面孔，它的表情和姿态会对二、三版块的收视产生拉动和影响。那么如何“精编第一版块”呢？应当有这样几个要点需要我们重视：首先要选准头条新闻。头条新闻是节目编排思想的集中体现，它应该反映党和政府的工作重心，突出国内外重大新闻事件的记录。根据这样的编辑方针，那些负面的社会新闻就应该后移到二、三版块；其次，做好新闻组配。就是把不同侧面和不同角度，但有一定内在联系的新闻进行集纳编排，或同类、或对比、或综合，使之互为补充、互为背景，让第一版块在有效的时间内，能够承载更大的信息量，以形成辽沈地区的舆论传播强势；第三，适时配置串联词。串联词是指把一档新闻节目或者一个新闻版块中的各个组成部分，串联成一个有机整体的文字形式，它应该明确地体现着节目编排的思想和意图。这种串联应该包括鲜活的新闻导语、深刻的背景介绍和精彩的简短议论三个部分。

总之，导向是早报的根本，真实是早报的生命，特色是早报的品质，创新是早报的活力所在。

(编辑: 贾妙静)

免责声明: 作品版权归所属媒体与作者所有!! 本站刊载此文不代表同意其说法或描述, 仅为提供更多信息。有异议请联系我们。

文章录入: jiamiuojing 责任编辑: jiamiuojing

- 上一篇文章: 融入主流是民生新闻发展的必由之路
- 下一篇文章: 城市电视台品牌战略研究

[【发表评论】](#) [【加入收藏】](#) [【告诉好友】](#) [【打印此文】](#) [【关闭窗口】](#)

站内搜索

文章  下载  影视  关键字

最新热门

最新推荐

会员评论 (评论内容只代表网友观点, 与本站立场无关!)

[| 设为首页](#) | [| 加入收藏](#) | [| 联系站长](#) | [| 友情链接](#) | [| 版权申明](#) | [| 管理登录](#) |

建议您使用1024\*768分辨率浏览本站效果更佳

中国广播电视协会 版权所有

联系电话: 010-86091726 86091907 技术支持: 9fcs.com

信息产业部ICP/IP地址信息备案号: 京ICP备05037832号