

WWW.SCFALEDU.CN

首 页 学院概况 党政管理 教学机构 教学管理 创作科研 对外交流 招生信息 学生工作 学习资源 校园生活 美术馆 类学金设置 数字化校园

招生办公室

当前位置:招生办公室/详细内容

四川美术学院2006年港澳台硕士研究生招生简章

2005-12-1 港澳台招生

一、学校概况

四川美术学院座落于美丽的山城——直辖市重庆,是中国西南地区唯一的 高等美术院校,属重庆市教育委员会主管的公有大学,国家标准代码: 10655。现任院长:著名油画家罗中立教授。

四川美术学院已有60余年的办学历史,具有悠久的学术传统和丰厚的学术 积淀。在学院60多年的历史中,形成了"贴近生活,服务人民;知能并重, 奖掖新人; 开放兼容, 与时俱进"的办学理念, 涌现出了以李有行、沈福 文、冯建吴、叶毓山、罗中立等为代表的一大批著名的艺术家,培养了大 批在国内外具有广泛影响的艺术家和艺术教育家,并为美国、法国、德 国、韩国、台湾、香港等地培养过多名研究生和研修生。创作了大型泥塑 《收租院》、雕塑《毛主席纪念堂毛泽东座像》、油画《父亲》等一大批 具有极高艺术价值的作品。四川美术学院以完善独特的美术教育体系、活 跃的学术思想、卓越的艺术成就享誉国内外,成为我国美术高级人才的摇 篮和"长江上游的一颗艺术明珠"。

二、专业、学制及招生计划

招生学科与专业: A. 美术学 B. 设计艺术学

各专业具体研究方向详见我院2006年港澳台硕士研究生招生专业目录。

学制: 全日制硕士生为三年, 自费兼读(在职)研究生为三年至五年。

招生计划: 2006年拟招收港澳台硕士研究生8名。

报考类别: 招收自费全日制硕士研究生,自费兼读(在职)研究生。

三、报名

(一)报名资格

- 1. 香港、澳门或台湾永久居民,或由内地移居港澳台地区居民:
- 2. 报考攻读硕士学位研究生(以下简称硕士生)须具有与内地(祖国大 陆)学士学位相当的学位或同等学历,年龄一般在四十岁以下:
 - 3. 品德良好、身体健康:
 - 4. 有两名副教授以上或相当职称的学者书面推荐。

招生信息

本科入学考试成绩查询

研究生复试成绩查询

"专升本"加试成绩查询

转专业成绩查询

2013年研究生拟录取查询

研究生奖学金查询

2014年6月10-28日 本科志愿填报

(二)报名时间

2005年12月1日至12月31日。

(三)报名地点

重庆市九龙坡区黄桷坪正街108号四川美术学院招生办公室。

(四)报名手续和填报志愿

报名时考生须交本人居住地身份证副本;近期正面半身免冠同一底片的二寸照片两张;学士学位证书或硕士学位证书副本(应届毕业生可于录取前补交)或同等学历文凭;大学本科或攻读硕士学位的成绩单;体格检查报告。报考费为500港元。报名后不参加考试者不退报考费。

要求通讯报名者,应事先同我校招生办公室联系妥当,再寄送有关证明、表格及报考费,另寄邮资及手续费 100港元,并告知本人的通讯地址、联系电话、传真机号或Email地址。

考生只能填报我院的一个专业。

四、考试

入学考试分初试、复试两个阶段。

(一) 初试科目:两门业务课及英语(共三门)。

以上考试科目均由我校命题,英语科目考试时间为三小时,满分100分,为 笔试;两门业务课科目见招生专业目录,考试时间四小时,满分各为150 分。

初试合格者, 我院根据初试情况确定复试名单、复试内容和复试方式。

(二)初试地点、时间

地点:四川美术学院。

时间: 2005年4月8日至9日。

(三)复试地点、时间

地点: 四川美术学院, 复试时间另行通知。

五、录取

学校根据考生的报名资料、考试成绩、导师意见及体检结果综合评核后,确定录取名单。录取通知书于6月中旬由我校函寄考生本人。

六、入学

新生于9月中旬前报到入学。具体时间见我院"入学通知书"。新生报到时,我院将进行身体复查,不符合入学条件者,取消入学资格。

新生应按时报到,如有特殊原因不能按时报到者,须书面向学校请假,无故逾期两周不报到者,取消入学资格。

七、学位

课程学习合格、学位论文答辩通过,符合《中华人民共和国学位条例》规定者,可获得相应专业的硕士研究生学位证书。

八、联系地址

中国 重庆市九龙坡区四川美术学院招生办公室

邮政编码: 400053

联系电话: (023) 86181038 传真: (023) 68516046

四川美术学院网页: http://www.scfai.edu.cn

四川美术学院招生办公室

二〇〇五年十一月

专业目录

- 一、我院2006年预计招收港澳台硕士研究生8名。
- 二、招生对象:符合国家规定报考条件的人员。
- 三、初试考试科目由我院自行命题,对考生进行专业技能和创造能力的测试。

五、我院按照德、智、体全面衡量,贯彻确保质量、宁缺勿滥的原则,根据考生的报名资料、考试成绩、导师意见及体检结果综合评核后,择优录取。对弄虚作假者,不论何时,一经查实,即按有关规定取消报考资格、录取资格或学籍。

六、复试科目及参考书目见我院2006年招生专业目录。

单位代码: 10655 地址: 重庆市九龙坡区黄桷坪正街108号 邮政编码: 400053

联系部门: 招生办公室 电话: 023-86181038 传真: 023-68516046

学科、院系、专业(代码) 码) 研究方向名称	指导教师	招生计划	初试科目
美术学(050403)		4	
中国画系 (001)			
01中国画人物画艺术	付仲超		
	黄山		
	查明		
	杨涪林		
	王世明		
	谭 红		①101英语

	刘明孝	②310素描
02中国画花鸟画艺术	梅忠智	③410创作
	徐贤文	
	黄越	
03中国画山水画艺术	唐允明	
	刘国松	
04中国画综合艺术	吴 松	
油画系(002)	冯 斌	
祖國永(602)	IIII - 1 - 2 -	
	罗中立	
	李强	
	罗晓航	
05油画语言与创作	陈卫闽	
	翁凯旋	
	张 杰	
	庞茂琨	①101英语
	刘晓曦	②310素描
	陈树中	③410创作
	刘勇	
	侯宝川	
	朱毅勇	
	俞 可	
06当代综合视觉艺术	钟 飙	
	郭晋	
版画系(003)		
07版画语言与创作	李仲	
	钟长青	
	康宁	
	邵常毅	①101英语
	刘智勇	②310素描
	张 明	③410创作
	钟长青	

08绘画素描艺术	康 宁	
	邵常毅	
09绘画色彩艺术 雕塑系(004)	梁益君	
	孙 闯	
	申晓南	①101英语
10雕塑艺术	龙 宏	②310素描
	焦兴涛	③410创作
	何力平	
美术学系(005)		
11中国古代美术史与美术 考古	倪志云	
12视觉艺术理论与策划	牟 群	
13美术批评与美术策划	王林	①101英语
14艺术史、艺术批评方法论	高名潞	②312中外美术史
15东亚美术	高名潞	③412文艺理论
16中国当代美术与美术批评	王小箭	
17中国本土艺术现代化	张 强	
18视觉文化研究	张 强	
美术教育系(006)		
		①101英语
 19美术教育与室内设计	戴嘉陵	②310素描
17天小秋百马至門仪川	余 毅	③411设计基础
	鲁邦林	
20美术教育与油画艺术	罗力	
21美术教育与书法艺术	傅舟	①101英语
	刘明明	②310素描
22水彩画艺术	龚 玉	③410创作
	雷洪智	
23当代综合视觉艺术	叶永青	

设计艺术学 (050404)		4	
设计艺术系(007)		,	
24环境艺术设计	郝大鹏		
	赵宇		
	刘蔓		
	沈渝德		
	潘召南		①101英语
	 张新友		②311设计素描
	许 亮		③411设计基础
	杨仁敏		
	刘扬		
25装潢艺术设计	向海涛		
	詹文瑶		
	陈恩深		
26漆画艺术设计	朱德富		①101英语
	王立端		②311设计素描
27装饰艺术设计	黄寇新		③411设计基础
	周南平		
	黄 嘉		①101英语
 28服装艺术设计	马 蓉		②311设计素描
	杨焱		③411设计基础
	苏永刚		(1)101 苯)五
29装饰色彩研究	雷鸿智		①101英语
			②311设计素描
30陶瓷艺术设计	唐 英		③411设计基础
31设计史论			①101英语
	余 强		②313中外设计 史
	付克辉		
			③412文艺理论
工业设计系(008)			
	王立端		①101英语
I	I	l	I

32工业设计	赵卫东	②311设计素描
	段胜峰	③411设计基础
建筑艺术系(009)		
	尹元良	
	李 勇	
33建筑及景观艺术设计	黄 耘	①101英语
	谢吾同	②311设计素描
	刘川	③411设计基础
34图像与多媒体艺术设计	罗力	
	谢成开	
影视艺术系(010)		
35摄影艺术	吴时敏	①101英语
36影视美术	周晓波	②311设计素描
37动画艺术	周宗凯	
	李赵名	③411设计基础

参考书目

050403美术学:

312中外美术史:

《中国美术史教程》 薄松年著 陕西人民美术出版社 2002年

《西方美术史教程》 李春著 陕西人民美术出版社 2002年

《西方现代艺术史》 阿纳森 中国教育出版社

412文艺理论:

《艺术概论》王宏健著 文化艺术出版社 2000年

《美术形态学》王林著 西南师范大学出版社 2002年

《中国当代美术史: 1985-1986》 高名潞著 上海书画出版社 1991年

《另类现代性,中国当代艺术中的本土因素》高名潞著 上海书画出版社 2005年

《比较美术教程》袁宝林著 高等教育出版社

《美术导论》张法著 中国人民大学出版社 2001年

《中国画论系统论》张强著 江苏美术出版社 1998年

复试(专业理论)参考书:

《中国美术史纲要》黄宗贤 西南师范大学出版社;《外国美术史》中央美术学院编 高等教育出版社;《美术教学论》王大根著 华东师范大学出版社;《美术及其教育》尹少淳著 湖南美术出版社

050404设计艺术学

313中外设计史论:

《中国工艺美术史》田自秉著 人民美术出版社

《西方现代设计史》荆雷著 山东人民出版社

《设计艺术概论》李砚祖著 中国工艺美术出版社

复试(专业理论)参考书:

《中国工艺美术史》田自秉著 人民美术出版社; 《世界现代设计史》王受之 新世纪出版社; 《设计艺术概论》李砚祖著 中国工艺美术出版社; 《中国建筑史》中国建筑史编写组 中国建筑工业出版社; 《外国建筑史》陈志华著 中国建筑工业出版社; 《外国近现代建筑史》同济大学、清华大学合编 中国建筑工业

阅读次数: [7711]