



天津美术学院招生办公室  
Tianjin Academy of Fine Arts Admissions office

站内搜索:

搜索

[首页](#) | [报考指南](#) | [校园生活](#) | [网上报名](#) | [联系我们](#)



通知公告

本科招生

研究生招生

2016年硕士研究生招生简章（专业学位）

2015-09-24 16:45

天津美术学院2016年硕士研究生招生简章  
(专业学位硕士研究生)

研究生招生

高职升本招生

工作职责

天津美术学院前身为北洋女子师范学堂，1906年由近代著名教育家傅增湘先生创办，是我国最早的公立高等学府之一。到目前建校已有百余年历史。新中国成立后，学院经过多次调整、易名，于1980年2月定名为天津美术学院。建国以来的数十年间，经过几代人艰辛的努力，在学院教育思想形成和学科建设的过程中，集聚了一批批在国内外具有重要影响的人才和师资，取得了艺术教育和创作的双丰收，形成了学科较为齐全、培养方式独具特色的艺术人才培养基地，使得学院跻身于全国八所独立设置并具有重要影响的美术学院之列。改革开放以来，特别是世纪交替前后，伴随着高等教育改革的不断深入，天津美术学院事业发展取得了令人瞩目的成绩。学院办学条件大大改善，学科建设与时俱进，在艺术教育领域中的影响日趋提高。2005年，我院在接受教育部本科教学水平评估中，得到专家充分肯定，获得“优秀”等级结论。2014年成功申报并获批天津市新媒体艺术协同创新中心。

我院于1984年开始招收硕士研究生，现有美术学和设计艺术学2个硕士点，拥有艺术学学术硕士、艺术硕士学位两种学位授予权。学院设有中国画、中国画（传统艺术修复与鉴赏）、绘画（油画）、绘画（版画）、雕塑、绘画（壁画）、书法学、美术学（美术史论）、美术学（视觉文化策划与管理）、视觉传达设计、工艺美术（首饰设计与漆艺）、环境设计、服装与服饰设计（服装设计）、服装与服饰设计（染织设计）、产品设计、艺术设计学、摄影、绘画（综合绘画）、动画（影像艺术）、动画（移动媒体艺术）、动画、动画（动画创作与编剧）、公共艺术、中英合作办学（数字媒体艺术）23个专业及专业方向。

学院是国家级人才培养模式创新实验区，拥有国家级特色专业（绘画和艺术设计专业）2个；国家级实验教学示范中心建设单位（美术学实验教学中心）1个；天津市重点建设学科（美术学和艺术设计学）2个；市级品牌专业（绘画、艺术设计、雕塑、工业设计、动画）5个；市级战略新型产业专业（移动媒体专业）1个；市级教学团队（版画系、油画系、视传系）3个；市级及校级精品课共28门。学院占地11.6万平方米，建筑面积16.3万平方米，硕士研究生、本科生、留学生等各类在校生4500余人。

为加强实践教学，改进教学手段，学院设置两个相对独立的实验教学中心，即美术学实验教学中心和设计与新媒体艺术实验教学中心。美术学实验教学中心现为国家级实验教学示范中心建设单位，设计与新媒体艺术实验教学中心为天津市普通高等学校实验教学示范中心。我院图书馆是一座具有美术特色的现代化专业图书馆。主校区图书馆建筑面积近5220 平方米。北校区图书馆3000 平方米。图书馆现有藏书24 万册，电子图书61 万册，中外文期刊472 种，电子期刊82000 种，中外学习数据库55 个。特色馆藏是古籍、文物字画等，包括有很高学术研究价值的画论、画谱、印谱等古籍。另有珍贵文物和多类复制资料多件。

学院师资力量雄厚，荟萃一批海内外享有盛誉、教学严谨的美术教育家和知名学者。我院目前共有专任教师300 余人、外聘教师100 余人，还聘请了20 多位美、法、德、日等国的著名学者及国内著名学者担任兼职教授。

学院对外交流活跃，先后与美国、英国、法国、德国、比利时、加拿大、韩国、日本、俄罗斯、波兰、泰国等国家的艺术院校建立了友好关系，聘任了多名国外学者为客座教授。经常邀请国外著名教授、专家来院授课、举办专题讲座或画展。我院同法国、日本相关美术院校建立了互认学分的“3+1”和“2+1”模式，此办学项目已成功运行10 年，双方每年互派交流教师和学生留学或研修，学院每年选派留法学生20 余名。同时，学院还与英国赫特福德大学设立了合作办学项目，每年招收60 名数字媒体艺术专业方向的新生，为学生们打开国际视野提供了新的窗口。

面向未来，学院秉承“崇德尚艺，力学力行”的校训，遵循艺术教育规律，树立科学发展观和“以人为本”的教育理念，以培养学生的创造精神和实践能力为基点，造就适应社会发展需要的、德才兼备的高素质艺术人才。以沉静和进取的精神，以包容和开放的姿态，努力将天津美术学院办成“有特色、有品质、有声誉的中国一流美术学院。”

一、天津美术学院2016年预计招收专业型硕士研究生50名左右，最后招生人数以国家教育部下达指标为准。（学费18000/学年）

## 二、招生对象及报考条件：

符合下列条件的人员具有报名资格：

- 1、中华人民共和国公民。
- 2、拥护中国共产党的领导，品德良好，遵纪守法。
- 3、考生的学历必须符合下列条件之一：

(1) **国家承认学历的应届本科毕业生（录取当年9月1日前须取得国家承认的本科毕业证书。含普通高校、成人高校、普通高校举办的成人高等学历教育应届本科毕业生，及自学考试和网络教育届时可毕业本科生）。**

(2) 具有国家承认的大学本科毕业学历的人员。

(3) 获得国家承认的高职高专毕业学历后满2年（从毕业后到录取当年9月1日，下同）或2年以上，达到与大学本科毕业生同等学力（同等学力人员需符合以下条件：高职高专毕业后已进修两年或两年以上大学本科课程，学习成绩优秀，并取得相应进修证明），经我院认定专业优秀方可报考。

(4) 国家承认学历的本科结业生，按本科毕业生同等学力身份报考。

(5) 已获硕士学位或博士学位的人员。

(6) 在校研究生报考须在报名前征得所在培养单位同意。

4、身体健康状况符合国家和我院规定的体检要求。

三、学制：我校所有专业学制均为三年。

## 四、报名及初试：

1、报名：报名包括网上报名和现场确认两个阶段。网上报名前请仔细阅读报名须知及相关公告，凡不按公告要求报名或网报信息误填、错填或填报虚假信息而造成不能考试或复试的，后果由考生本人承担。**凡报考天津美术学**

院的考生网上报名时只允许选择天津美术学院报名点，网上报名时间：2015年10月10日-31日每天9：00-22：00（逾期不再补报，也不得再修改报名信息）。报名网址：[http:// yz.chsi.com.cn](http://yz.chsi.com.cn)。网报后定于2015年11月8日至11月11日到天津美术学院进行现场确认，考生持本人有效身份证件（限“第二代居民身份证”、“军官证”、“文职干部证”、“军校学员证”）、学历证书（普通高校、成人高校、普通高校举办的成人高校学历教育应届本科毕业生持学生证）和网上报名编号，确认本人网报信息、办理缴费和照相手续。（考生办理报考手续缴纳报考费后，不再退还。）在录取当年9月1日前可取得国家承认本科毕业证书的自学考试和网络教育本科生，须凭颁发毕业证书的省级高等教育自学考试办公室或网络教育高校出具的相关证明方可办理网上报名现场确认手续。未通过网上学历（学籍）校验的考生，在现场确认时应提供学历（学籍）认证报告。

考生在报考时，要全面、客观地填写个人信息，对本人所受奖惩情况，特别是在参加普通和成人高等学校招生考试、全国硕士研究生招生考试、高等教育自学考试等国家教育考试过程中因作弊所受处罚情况要如实填写。对弄虚作假者，按照相关规定进行处理。所有考生均应对本人网上报名信息进行认真核对并确认。报名信息经考生确认后一律不作修改，因考生填写错误引起的一切后果由其自行承担。

考生按报考点规定配合采集本人图像等相关电子信息。

## 2、初试：

初试日期和时间：按照国家统一考试时间安排（具体时间以准考证为准）。

初试方式均为笔试。

考生凭网报用户名和密码登录研招网下载打印《准考证》，招生单位不再给考生寄发《准考证》，《准考证》正反两面在使用期间不得涂改。

打印《准考证》时间：2015年12月14日至12月28日

考生凭下载打印的《准考证》和本人有效身份证件参加初试，**考试地点为天津美术学院。（详见准考证说明）**

## 五、复试：

1、复试时查验二代身份证、毕业证或学生证、同等学力证明等报名材料原件，对于不符合教育部及我院规定条件的考生将取消复试资格。

2、复试安排：初试合格的考生需参加复试，复试采用笔试和面试相结合的方式进行。同等学力考生复试时须加试两门大学本科主干课程。复试地点为天津美术学院。注：进入复试的同学（史论系专业）须提交一份个人基本信息（含主要学历、阅读兴趣、有无参加过与本专业相关的活动等）以及个人论文一篇（无须正式发表）；进入复试的同学（其他专业，无面试科目的除外）须提交一份个人基本信息（含主要学历、有无参加过与本专业相关的活动等）以及个人作品照片若干。

#### 六、录取

1、我院对考生的德、智、体全面衡量，根据考生入学考试成绩，思想政治表现，业务素质，身体健康状况择优录取。

2、所有考生按照报考的院系根据考试成绩分别进行大排名（其中中国画按照花鸟、山水、工笔人物、写意人物、书法分别大排名，油画按照写实、表现分别大排名，环境设计按照室内、景观分别大排名，服装与染织设计按照服装、染织分别大排名）择优录取。

#### 七、违规处理：

对在全国硕士研究生招生考试中违规或作弊的考生，按照《国家教育考试违规处理办法》严肃处理。对在校生，由其所在学校按有关规定给予处分，直至开除学籍；对在职考生，有关部门将通知考生所在单位，由考生所在单位视情节给予党纪或政纪处分；构成犯罪的，由司法机关依法追究刑事责任。

对弄虚作假者（含推免生），不论何时，一经查实，即按有关规定取消报考资格、录取资格或学籍。

相关单位应将考生在硕士研究生招生考试中的违规或作弊事实记入《国家教育考试诚信档案》，并将考生的有关情况通报其所在学校或单位，记入考生人事档案，作为其今后升学和就业的重要参考依据。

#### 八、其他：

- （一）现役军人报考硕士研究生，按解放军总政治部规定办理。
- （二）考生因报考硕士研究生与所在单位产生的问题由考生自行处理。若因此造成考生不能复试或无法被录取，招生单位不承担责任。
- （三）为了鼓励研究生在校期间勤奋学习，全面发展，并保证研究生的生活需要，我院设立多项奖学金奖励品学兼优的研究生，对生活比较困难的学生采取勤工助学及助管、助研、助教形式予以补贴。
- （四）请随时关注我院网站的招生消息，一切信息均以教育部及天津美术学院网站公布的最新版本为准。
- （五）我院不提供往年专业课试卷。

网址为：<http://www.tjarts.edu.cn>。

单位名称：天津美术学院  
地址：天津市河北区天纬路4号  
电话传真：（022）26241719

单位代码：10073  
邮政编码：300141  
联系部门：招生办

## 2016年专业型硕士研究生目录

（由于2016年招生计划尚未下达，拟招生人数仅供参考）

院系所	专业	研究方向	指导教师	拟招生人数	考试科目	专业研究方向备注
	135107 美术	12中国古典 花鸟画研究	霍春阳	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二	初试（花鸟画）：705”造型基础”考速写和写生，805”专业



001中 国画学 院			③705造型基础 ④805专业创作与 论文	创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。	
	13工笔花鸟 画艺术研究	贾广健	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试（花鸟画）：705”造型基 础”考速写和写生，805”专业 创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
	14写意花鸟 画研究	刘文生	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试（花鸟画）：705”造型基 础”考速写和写生，805”专业 创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
	15现代水墨 研究	阎秉会	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试（山水画）：705”造型基 础”考速写和写生，805”专业 创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		王慧智	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二	初试（山水画）：705”造型基 础”考速写和写生，805”专业



16山水画的发展和演变研究			③705造型基础 ④805专业创作与论文	创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
17工笔人物画技法研究	刘泉义	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（工笔人物画）：705”造型基础”考速写和写生， 805”专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
18中国古典人物造型研究	李永文	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（工笔人物画）：705”造型基础”考速写和写生， 805”专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
19水墨人物肖像画研究	颜宝臻	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（写意人物画）：705”造型基础”考速写和写生， 805”专业创作与论文”考创作和论文。

						复试：面试、英语听力、口语测试。
		20写意人物表现语言研究	李孝萱	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（写意人物画）：705“造型基础”考速写和写生，805“专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
		21书法艺术研究	喻建十	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（书法）：705“造型基础”考命题小品画和意临，805“专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
002油画系	135107美术	11新古典绘画研究	马元	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（油画_写实）：705“造型基础”考素描写生和色彩写生，“805专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。

12写实油画研究	于小东	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（油画_写实）：705“造型基础”考素描写生和色彩写生，“805专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
13西方传统绘画研究	赵宪辛	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（油画_写实）：705“造型基础”考素描写生和色彩写生，“805专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
14绘画色彩研究	郑金岩	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与论文	初试（油画_写实）：705“造型基础”考素描写生和色彩写生，“805专业创作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语测试。
15油画表现语言研究	祁海平	Y8M0	①101思想政治理论②204英语二	初试（油画_表现）：705“造型基础”考素描写生和色彩写

			③705造型基础 ④805专业创作与 论文	生，“805专业创作与论文”考 创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
16素描研 究——中西 绘画基础及 方法比较	孔谦	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试（油画_表现）：705“造 型基础”考素描写生和色彩写 生，“805专业创作与论文”考 创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
17油画与多 元艺术语言 交融研究	郑岱	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试（油画_表现）：705“造 型基础”考素描写生和色彩写 生，“805专业创作与论文”考 创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
18意象油画 研究	周世麟	Y8M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础	初试（油画_表现）：705“造 型基础”考素描写生和色彩写 生，“805专业创作与论文”考 创作和论文。

					④805专业创作与 论文	复试：面试、英语听力、口语 测试。
003版 画系	135107 美术	07版画艺术 创作研究	姜陆	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，“805专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		08版画创作 研究	陈九如	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，“805专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		09版画造型 语言研究	孙世亮	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，“805专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		10版画表现 语言研究	范敏	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，“805专业创 作与论文”考创作和论文。

					④805专业创作与 论文	复试：面试、英语听力、口语 测试。
004雕 塑系	135107 美术	04雕塑创作 艺术研究	于世宏	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和泥塑写生，805“专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		05雕塑形式 与语言表现 研究	陈钢	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和泥塑写生，805“专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		06观念性创 作与理论研 究	景育民	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和泥塑写生，805“专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
005综 合绘画 系	135107 美术	06自由艺术 研究	邓国源	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，805“专业创 作与论文”考创作和论文。

					④805专业创作与 论文	复试：面试、英语听力、口语 测试。
		07意象绘画 研究	李志强	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705"造型基础"考素描 写生和色彩写生，805"专业创 作与论文"考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		08艺术语言 新秩序研究	王少春	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705"造型基础"考素描 写生和色彩写生，805"专业创 作与论文"考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		09数码媒体 艺术研究	陈小文	Y4M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705"造型基础"考素描 写生和色彩写生，805"专业创 作与论文"考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
006壁 画系	135107 美术	03壁画创作 实践与理论 研究	张耀来	Y2M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础	初试：705"造型基础"考素描 写生和色彩写生，805"专业创 作与论文"考创作和论文。



					④805专业创作与 论文	复试：面试、英语听力、口语 测试。
		04壁画策划 与创作实践	何元东	Y2M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③705造型基础 ④805专业创作与 论文	初试：705“造型基础”考素描 写生和色彩写生，805“专业创 作与论文”考创作和论文。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
008视 觉传达 设计系	135108 艺术设 计	05平面设计 与理论研究	郭振山	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描 写生和基础理论，806“专业设 计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		06广告策划 与设计研究	薛明	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描 写生和基础理论，806“专业设 计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		07广告与品 牌设计研究	陈幼林	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二	初试：706“设计基础”考素描 写生和基础理论，806“专业设 计”考设计表达和创意分析。

					③706设计基础 ④806专业设计	复试：面试、英语听力、口语测试。
009工 艺美术 系	135108 艺术设 计	04装饰艺术 设计与理论 研究	唐国树	Y2M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描 写生和基础理论，806“专业设 计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		05器物造型 语言与理论 研究	王立德	Y2M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描 写生和基础理论，806“专业设 计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
010环 境设计 系	135108 艺术设 计	04室内设计 与理论研究	李炳训	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试（室内）：706“设计基 础”考素描写生和基础理论， 806“专业设计”考设计表达和 创意分析。 复试：面试、英语听力、口语 测试。
		05景观艺术 与建筑空间	彭军	Y3M0	①101思想政治理 论②204英语二	初试（景观）：706“设计基 础”考素描写生和基础理论，

		设计与理论研究			③706设计基础 ④806专业设计	806"专业设计"考设计表达和创意分析。  复试：面试、英语听力、口语测试。
		06城市景观及景观生态设计研究	龚立君	Y3M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试（景观）：706"设计基础"考素描写生和基础理论，806"专业设计"考设计表达和创意分析。  复试：面试、英语听力、口语测试。
011服装染织设计系	135108艺术设计	04服装设计与设计理论研究	任淑贤	Y2M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试（服装设计）：706"设计基础"考素描写生和基础理论，806"专业设计"考设计表达和创意分析。  复试：面试、英语听力、口语测试。
		05服装设计应用与理论研究	阎维远	Y2M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试（服装设计）：706"设计基础"考素描写生和基础理论，806"专业设计"考设计表达和创意分析。

						复试：面试、英语听力、口语测试。
		06纺织艺术设计研究	沈晓平	Y2M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试（染织设计）：706“设计基础”考素描写生和基础理论，806“专业设计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语测试。
012产品设计系	135108艺术设计	04人机尺度与无障碍设计研究	李维立	Y1M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描写生和基础理论，806“专业设计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语测试。
		05移动产品形态设计研究	李津	Y1M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706“设计基础”考素描写生和基础理论，806“专业设计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语测试。
			孙文龙	Y3M0	①101思想政治理论②204英语二	初试：706“设计基础”考素描写生和基础理论，806“专业设计”考设计表达和创意分析。

013艺术设计基础部	135108艺术设计	05设计形态形式语言研究			③706设计基础 ④806专业设计	计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语测试。
		06设计基础形式语言研究	张燕云	Y3M0	①101思想政治理论②204英语二 ③706设计基础 ④806专业设计	初试：706”设计基础”考素描写生和基础理论，806”专业设计”考设计表达和创意分析。 复试：面试、英语听力、口语测试。

【关闭窗口】

||All Content Copyright 天津美术学院版权所有  
津备05013602号-1 津教备0059号