

## 左红卫

发布时间: 2024-05-16 浏览次数: 3386



左红卫，1968年生，女，汉族，江苏泗阳人，中共党员，硕士研究生，历史学硕士，二级教授，硕士研究生导师，主要从事美术学专业理论教学与研究工作，研究领域为非物质文化遗产（美术类）及中国文化艺术史。获享受国务院特殊津贴专家、自治区第十批有突出贡献优秀专家荣誉称号、自治区巾帼岗位建功先进个人、自治区创新创业优秀导师、自治区乡村振兴创意大赛优秀导师、文化润疆沃天山一首届新疆高校师生文艺评论赛优秀指导教师等荣誉，入选自治区第一、二批天山英才计划。

公开出版专著《中国新疆抗战文艺史》《民国时期新疆各族文化促进会研究》2部，编写并出版著作《新疆民族民间美术》《简明新疆地方史》2部；在《中国边疆史地研究》《美术》《美术观察》《新疆大学学报》《新疆师范大学学报》《新疆艺术学院学报》等期刊发表《从斌静案看清代驻疆官员与新疆稳定》《新疆抗战美术活动及影响》等学术论文50余篇；自治区十二五、十三五重点学科负责人，主持《民国时期新疆各族文化促进会研究》《“丝绸之路文化产业带”建设中的新疆葫芦艺术产业化发展研究》《文旅融合背景下美术学研究生项目竞赛与创新能力培养研究》3项省部级科研课题，主持及参与完成厅局级重点项目5项，参与在研省部级教改项目1项。作为指导教师指导研究生自治区研究生科研创新项目3项。

科研成果获全国第二届大学生艺术节艺术教育论文国家二等奖1项，作为第一完成人获自治区第七届、第八届高等教育教学成果二等奖、自治区第十届高等教育教学成果三等奖；专著《中国新疆抗战文艺史》获第十届自治区哲学社会科学二等奖。作为第一指导教师指导学生获得国家级奖1项，自治区级金奖4项、银奖2项、铜奖5项，其中在第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛获得全国铜奖、自治区首届及第二届大学生乡村振兴创意大赛获得金奖、全国第十七届挑战杯大赛课外学术科技作品赛自治区赛获得三等奖、指导硕士研究生论文获得2023年自治区优秀学位论文。