专业服务

雕塑设计服务 浮雕设计服务 雕塑制作服务

雕塑收藏保养知识 雕塑鉴别知识 国内雕塑作品欣赏 雕塑技法 其他艺术欣赏

雕塑专题

木雕知识 竹雕知识 浮雕知识 石雕知识 泥塑知识

最新文章

[艺术鉴赏举要]造型艺术 装饰雕塑设计课程——适形装 论浮雕艺术 外国近现代雕塑 解读亨利.摩尔及他的雕塑作 中外雕塑教学现状与分析 胸像 浮雕人体

首页 | 雕塑新闻 | 雕塑知识 | 中国雕塑史 | 雕海拾贝 | 雕塑与人文 | 雕塑欣赏 | 雕塑公司 | 雕塑家 | 联系我们

不饱和树脂工艺品模具制作技术

作者: 佚名 日期: 07-01-16 16:32:12 访问点击:

波丽工艺开模

开模是一项占总投资较高的生产工序,生产技术和材料及其它因素都有可能给开模增加成本,所以开模 是相当重要的生产工序。

- 一、开模流程及材料介绍
- 1、开模的方式有分片模、包装、脱模、刷模、灌注模等一系列方式。
- 2、开模的程序主要有修理模种、排板、堆土、刷模、灌模、打石膏、反 转。
- 3、开模的材料主人有夕胶、矽油、硬油、硬化济、黄石膏、纱布、纤维
- 二、开模生产流程图

模种	[] 开模准备]	□ 夕胶□ 材料	□砂油
	[] 开模分析]		石膏]
[] 改进技术]	[
	大批生产		□四 M控制
修补	QC检查		
Yes	可否修补		

	合	格			
转下工序					

三、整理模种方法及故障

灌出模种,用第一代生磨底、修胚、修补、打砂、确定模种是否做配件,深外无法出模是否补油土、模种是否达到模板的效果。

- 1、模种每再生一代缩小 0.1毫米最好是用第一代生做模种。
- 2、模种不除油会影响表面光滑和生产质量。
- 3、模种有时需要做配件,配件的卡位要合适及接口的位置适当吻合。
- 4、模种不可有拉模、烧模、可粒、气孔、变形等不良问题。
- 5、模种与模板相差较大,可能因模种缩水引起。
- 6、模种深处无法出模可否补油土。
- 7、模种要求光滑部位要打砂、砂低类型根据模种要求而用。
- 8、模种的效果不可与模板有所差别。
- 9、模种容易错模的地方是否加模线保护层,模线保护层根据模种的要求不同而进行加贴。

四、排板方法及故障

根据模种的大小确定底板大小和 90度角,再确定注浆槽的大小,另设下料口要合适,以浆能到达各部位为前题,模种之间的距离从模种的结构及方式和工艺生产要求为排板的参考。

- 1、注浆槽和下料位置不合适影响白胚注浆生产。
- 2、底板确定 90度角,如果底板不正,影响堆土操作。
- 3、另设下料口浆不能全布到达各部位应加排气点。
- 4、模种之间的距离过大引起的胶浪费。
- 5、在排板前先了解模种的大小结构和开模方式再进行排板。

五、堆土方法及故障

根据模种的类型和生产需求,先确定开模的方式和模线位置,顺着模 线堆油土,油土切成长方形或正方形,再确定油土板块的大小方打钉的方 式,最后进行修边,修边要净光滑用肥皂水清洗油土。

- 1、模线的位置不对导至白胚生产线上注浆和白胚不便,也会给打砂带来不便。
- 2、油土的板块就决定于石膏外套的大小。
- 3、修边不干净引起模具多边现象。
- 4、内模与外模打钉不合适会引起注浆露浆。
- 5、包土油土的厚薄就等于模具内模厚薄。
- 6、包土的内模有时也要开刀不开刀模种无法出模
- 7、修边的好与坏和模具的模线是相互接连的
- 六、刷模、灌模方法及故障

根据模种的不同类型和生产的需求是否加矽油、贴纱布、加顶位。再确定硬化济的比例,打矽胶调料抽空后刷模,刷模的厚与薄相同,死牛角地方要刷到位,以象出现厚薄不同。

根据模种的不同类型和生产需求,用围子把模种围起来,打夕胶调料抽空倒入围子中等待硬化,硬化后去掉围子再打石膏。

- 1、硬化剂的用量根据天气温度而确定用量,硬化剂过大减少模具收缩性。
- 2、刷模死牛角地方刷不到位引起模具、烧模、拉模、模具容易老化。
- 3、刷模的厚薄不同引起模具容易破掉。
- 4、根据外套与内模之间是否好拆模,决定是否加顶位。
- 5、灌注模具围子的过大引起矽胶的浪费,围子大小决定模具大小(灌注模)

- 6、刷模技术,材料等因素造成模具内部有气泡。
- 7、抽空的夕胶时间不够会引起模具内有气泡、影响白胚品质。
- 七、外套制作方法及故障

一、石膏外套

用木板围子把油土的板块围起来,确定石膏的浓度和重量倒入围子中等待定形,拆除围子、修整石膏外套,做出固定外套位置,在打石膏前应根据模种的不同和生产需求确定打石膏的方式。

- 1、石膏外套过重,使白胚生产不便,石膏外套太薄容易断裂。
- 2、石膏太浓,引起外套有气泡。
- 3、打石膏的方式不对,使注浆生产操作不便。
- 4、石膏外套无法合并, 白胚注浆会出现露浆或错模。
- 5、石膏外套的修整是否存在多边现象。

二、纤维外套

纤维外套的好处是减轻模具的重量,给工作带来方便,根据模种的不同和生产需求,确定固定类型,再确定外套的厚度,波丽浆加石膏的比例及维纤的层数,调波丽浆刷在模具上,贴纤维,再次调波丽浆刷在模具上,厚度要相同,定形后修外套,纤维外套主要用于大型产品,她的缺点就是使用时间过长容易出现变形。

- 1、纤维外套不牢固引起白胚注浆露浆。
- 2、波丽浆加纤维的比例是否合适。
- 3、纤维外套的卡位不吻合,引起白胚露浆,错模、甚至影响产品变形。
- 4、纤维外套变形, 白胚生产的产品也会变形。

八、来回反转

模具的外套做完以后, 其实只做了模具的一半, 去除外板和油土, 再

次进行开模流程工序操作,完成整模具以后,拆除一半进行生产,根据质景的要求,确定反转的次数,每次成一套模具。

- 1、反转次数过多引起模具多边和模线大及模具变形。
- 2、开刀的位置错,导至白胚生产不便。

九、模具开刀

模具的开刀方法主要用于灌注型模具,其它模具有时也会开刀,根据模具的大小结构及生产需求确定开刀的位置和程度,以模种可以拉出来为准。

十、模具成品后的修补

模具成品以后由于技术和材料等因素,造成模具内有气泡和多边不良现象,先补上气泡,再用剪刀去掉多边,如果两个问题不解除,直接影响白胚注浆操作和品质。

	标题 ▼	定栏目	搜索	
上一篇:				
下一篇:				
雕塑的石材复制				

© Copyright DiaSu.cn 中国雕塑设计艺术网 版权所有

技术支持: 中国网络营销传播网 ◇ 杰狮网络营销传播智库