

返回首页

展览与讲座

清华大学美术学院陶瓷艺术设计实验室

清华大学美术学院陶瓷艺术设计实验室规划建于 2003年, 总面积约: 900平方米, 预期 2006年 建成。
实验室主要功能、用途、特点和意义是:
该实验室的主要功能是提供陶瓷艺术设计专业教学与科研的工艺试验场所。具体讲, 可以为以下人员提供艺术创作、工艺实习以及科学研究的基本条件。

- ① 陶瓷艺术设计专业的教师、博士生、硕士生、本科生。
- ② 全校各院系选修陶艺的学生。
- ③ 全国各地的进修人员, 主要是高等学院的教师和产区陶瓷艺术设计人员供。
- ④ 国外留学生和进修人员。

该实验室注重工艺流程的科学性, 其工艺的分区设置, 既注重各个工艺环节的不同特点, 又有统一集中管理。从原料到烧成, 所有工艺均安排得井井有条。该实验室设备齐全, 不仅为教学与艺术创作提供了足够的条件, 还具有陶瓷材料与工艺研究的基本条件。

陶瓷作品是科学与艺术的结晶, 该实验室建设注重陶瓷制作工艺特殊性。使学生通过陶瓷的工艺实践, 感悟中国传统文化深厚的底蕴和丰富的内涵。对学生综合素质、专业知识和专业能力, 都具有特殊的作用和意义。

» 新闻动态

» 展览与讲座

» 办公通知

» 办公指南

友情链接