



材料科學與  
藝術設計學院

College of Material Science and Art Design

欢迎访问内蒙古农业大学材料科学与艺术设计学院。今天是：2018年11月9日 星期五

首页

学院概况

师资队伍

教学工作

科研工作

招生就业

党建工作

学生工作

下载中心



环境设计与景观工程教  
研室

您当前所在的位置：首页 >> 师资队伍 >> 环境设计与景观工程教研室 >> 正文

## 白杨

添加时间：2015-12-28 10:21:11 来源：作者：浏览次数：[ 1129 ]

### 一、基本情况

白杨, 1966年8月出生、男、蒙古族, 副教授。内蒙古自治区住建厅风景园林专家库重点专家, 呼和浩特市新城市景观建设专家委员会专家, 内蒙古室内装饰招标委员会评委, 内蒙古白杨景观艺术有限责任公司首席设计师, 中国国家认证高级室内设计师(证书编号: 10500412NM、网上查询见北京地区), 中国室内装饰协会设计专业委员会委员, 中国美术家协会内蒙古分会会员, 中国书画艺术研究会名誉会长, 中原书画院客座教授, 翰墨书画院院士。

### 二、主讲课程

主讲环境景观设计、园林设计、室内设计等课程。自任教以来已经讲授过的课程有: 素描、速写、色彩、平面构成、色彩构成、立体构成、表现技法、美术字、风景写生、室内设计1、室内设计2(系统设计文件)、室内设计3、计算机辅助设计、室内绿化、园林设计、现代设计表现、商业空间设计、酒店设计、景观艺术设计、室内设计制图、景观设计概论、公园景观设计、规划表现技法、环境艺术设计研究、广场与街道景观设计等课程。担任历届环境艺术设计与室内设计专业毕业设计指导。

### 三、主要研究方向

环境艺术设计、园林景观设计、美术创作

### 四、环境景观设计方面主要业绩:

达拉特电厂厂前区绿地规划总设计; 内蒙古新城宾馆50年大庆改造工程绿地环境设计; 内蒙古国税局居住小区绿地规划设计; 托克托电厂厂址环境规划总设计; 包头石门风景区总体规划及景点设计; 呼和浩特市“国航大厦”(四星级大酒店)庭院环境设计; 呼和浩特市东南热电厂厂址环境设计; 内蒙古师范大学、农业大学校园环境部分景观设计; 包头市警官花园中心广场设计; 包头稀土高新技术产业开发区城市道路绿化设计; 内蒙古惠丰药业有限公司厂址环境绿化设计; 卓资山水上公园总体规划设计; 呼和浩特市学府花园环境景观设计; 呼和浩特市丽苑阳光城环境景观设计; 呼和浩特市如意生态园标志灯塔设计; 乌拉特后旗呼格吉乐公园(大工)广场设计; 太仆寺旗政府广场设计; 呼和浩特市东郊生活垃圾生化处理厂绿化设计; 呼和浩特市春华水务办公楼配套广场绿化设计; 呼和浩特市“古林园”绿化景观设计; 内蒙古大唐药业如意开发区新厂区景观规划设计; 鄂尔多斯市东胜区绿地系统规划; 呼和浩特新天地广场景观设计; 呼和浩特市金桥经济技术开发区“奔浪涌珠”主题园设计; 鄂尔多斯市东胜区西城中轴景观“神山公园”设计; 内蒙古伊利实业集团股份有限公司呼和浩特金川新工业园区景观设计; 鄂尔多斯市东胜区眼科医院桥头头公园“万个网”设计; 东胜区鄂托克街铁路桥两侧头环境景观设计; 东胜区原消防队搬迁后街头公园景观设计; 呼和浩特市金桥经济技术开发区城市道路绿化设计; 呼和浩特市东影南路街景改造“长尔不夜城”环境景观策划设计; 呼和浩特市丰州路“花卉一条街”改造环境景观策划设计; 呼和浩特市石油公司北库培训中心庭院环境绿化设计; 呼和浩特市“筑家”小区环境景观设计; 鄂尔多斯市东胜区“蒙欣花园”环境景观设计; 包头市山晟新能源第一、二期建设项目环境景观设计; 伊盟沙圪堵镇《穆德飘香》标志性主题景观鸟设计; 内蒙古通辽奈曼旗乌兰佳苑居住小区环境景观设计; 内蒙古武警二支队新营区环境景观规划方案设计; 蒙牛别墅区景观改造设计; 呼和浩特市金城·百合居住小区环境景观设计。

### 五、装修与室内设计方面主要业绩:

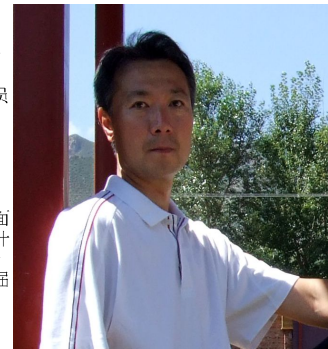
呼和浩特石油公司所属各加油站装饰设计; 伊盟煤炭公司办公大楼餐厅设计; 伊盟建设局新建办公大楼室内环境设计; 准格尔旗政府大会议室室内设计; 成吉思汗酒专卖总店室内外设计; 呼和浩特市同泰楼大酒店室内设计; 内蒙古政府礼堂会议厅室内设计; 内蒙古科技技术市场交易大厅室内设计; 丽苑阳光城样板间及总裁别墅室内设计; 内蒙古科尔沁牛业文化连锁店VI系统设计; 内蒙古科尔沁牛业文化连锁店呼和浩特旗舰店设计; 内蒙古巴彦诺尔盟组织部接待中心室内设计; 乌审旗大沟湾匈奴博物馆室内外装修设计; 鄂尔多斯市东胜区亨亨大酒店室内设计; 内蒙古农业大学图书馆“传统文化”与“草原文化”特殊厅设计。

### 六、美术创作方面主要业绩:

《林语》入选庆祝内蒙古自治区成立50周年美术、书法、摄影作品展; 《远眺》入选第三届当代中国山水画展; 《晨露·花鸟》入选全国首届“方达杯”中国画大赛展; 《秋晖·花鸟》入选“中亨杯”全国书画大展; 《智仁永乐》入选 99纪念孔子诞辰2550年书画大展; 《轻飞的身影》入选 99中华当代书画艺术展; 《江河万古流》入选庆祝建国50周年暨迎接澳门回归全国画家、书法家、诗人作品大奖展; 《幼鹰出巢的季节》入选庆祝中华人民共和国成立50周年内蒙古自治区美术作品展; 《野荡》入选“世纪·中国风情”中国画展; 《云过山冈》入选第四届当代中国山水画展; 《秋水新村》入选“纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年”全国美术作品展。

### 七、获奖情况:

《凤舞》发表于1997年《家具与生活》杂志第8期, 并获当月作品比赛一等奖; 《晨露·花鸟》获全国首届“方达杯”中国画大赛优秀奖; 《轻飞的身影》获 99中华当代书画艺术展荣誉金奖; 《江河万古流》获庆祝建国50周年暨迎接澳门回归全国画家、书法家、诗人作品大奖展览优秀奖; 《幼鹰出巢的季节》获庆祝中华人民共和国成立50周年内蒙古自治区美术作品展三等奖; 《云过山冈》获第四届当代中国山水画展创新奖; 《伊盟建设局新建办公大楼室内设计》获内蒙古第二届室内设计双年展银奖; 《恐龙的怨气》获内蒙古首届“那尼·卡乐杯”平面公益广告大赛优秀奖; 《同泰楼大酒店室内设计



计》获内蒙古第四届室内设计双年展银奖；《呼和浩特市丽苑阳光城某复式住宅设计》获中国第五届室内设计双年展铜奖；《科牛贵宾楼室内设计》获内蒙古第五届室内设计双年展一等奖；《稀土开发区专家公寓家装设计方案》获内蒙古第五届室内设计双年展铜奖；《科牛贵宾楼室内设计》获中国第六届室内设计双年展优秀奖；2008年11月获得中国室内设计精英奖；《匈奴博物馆室内外设计》获内蒙古第六届室内设计双年展二等奖；2009年12月《有方物语》获内蒙古自治区首届家装室内设计优秀奖；2010年10月《伊利工业园环境景观设计》荣获由中国美术家协会主办的“为中国而设计”第四届全国环境艺术设计大展入选作品（专业组）；2014年6月获中国传统美学研究会与中国名家书画院共同颁发的“青花杯·中国传统文化最高成就奖”；2014年9月被内蒙古农业大学评为“三育人”“教书育人”先进个人；2014年10月由世界文艺家联合会、英国皇家艺术研究院评选当选“2014·中英艺术交流形象大使”（当选编号：MR95388），同时授予“世界文化名人”称号。

#### 八、发表作品与论文：

《凤舞》发表于1997年《家具与生活》杂志第8期（第一作者）；

“餐厅雅室设计方案”发表于1997年《家具与室内装饰》杂志第6期（第一作者）；

论文“十字透视法”发表于1998年《内蒙古林学院学报》第1期（第一作者）；

论文“居住区地下停车场环境景观设计”发表于2003年《内蒙古农业大学学报（自然科学版）》第4期（第一作者）；

论文“笔随心动”发表于2005年《建筑知识》第4期（第一作者）；

论文“春华秋实、古韵新曲”发表于2005年《家具与室内装饰》第8期（第一作者）；

论文“天、地、人”发表于2005年《建筑知识》第6期（第一作者）；

论文“人工水库陆游景点设计与环境风格定位”发表于2008年《内蒙古农业大学学报（自然科学版）》第2期（第二作者）；

论文“呼和浩特市学府花园环境景观设计”发表于2008年《内蒙古农业大学学报（自然科学版）》第3期（第一作者）；

论文“内蒙古乌拉特后旗天工广场设计”发表于2009年《农业科技与信息（现代园林）》第8期（第一作者）；

论文“环境艺术设计效果图的立体感表现”发表于2009年《艺术与设计（理论版）》第11期（第一作者）；

论文“计算机时代的效果图渲染新说”发表于2009年《艺术与设计（理论版）》第12期（第一作者）；

论文“伊利集团呼和浩特金川工业园环境景观设计”发表于2009年《景观》第5期（第一作者）；

美术作品专版发表于2009年《美术界》第12期；

论文“塞外绘奇葩”发表于2009年《美术大观》第11期（第一作者）；

论文“花栖树品牌女装店VI与装饰陈设策划”发表于2009年《美术大观》第12期（第二作者）；

论文“环境艺术系统设计文件课程与教学”发表于2010年《艺术教育》第2期（第一作者）；

论文“中国画与光影的表现”发表于2010年《国画家》第2期（第一作者）；

论文“速写课程针对景观设计专业的教学研究”发表于2010年《内蒙古农业大学学报（社会科学版）》第1期（第二作者）；

论文“伊利集团呼和浩特金川工业园环境景观设计”发表于2010年《蓝天园林》第4期（第一作者）；

设计作品“石门风景区标志设计”发表于2010年《美术观察》第6期；

论文“回归传承中国文脉的设计”发表于2010年《内蒙古农业大学学报（社会科学版）》第3期（第一作者）；

论文“‘以生态绿地’的标准来看城市绿化的装饰与生态问题”被《2010中国城市规划年会论文集》收录（由国家一级学会“中国城市规划学会”主办）；

论文“呼和浩特市伊利金川工业园环境景观设计”发表于2011年《内蒙古农业大学学报（自然科学版）》第2期（第一作者）；

论文“稷穗飘香——标志性主题雕塑景观岛设计”发表于2013年《景观》第5期（第一作者）；

水彩画作品与个人情况介绍2013年由《文艺争鸣》第12期开专版在封2和封3刊登。

#### 九、其他设计与艺术活动业绩：

内蒙古农业大学校标、校徽设计；包头石门风景区标志设计；呼和浩特市民族商场精品步行街标志设计；呼和浩特市东影南路“长乐不夜城”街道标志设计；以及众多企业标志设计。

作品与艺术成就曾入编《国际现代书画精品润格》、《中国书画精品集》、《当代中国山水画集》1998年，河南美术出版社；《‘中亨杯’全国书画大展精品选》1998年，民族出版社；《庆祝建国五十周年华人画家、书法家、诗人作品联展大奖典藏集》1999年，河北美术出版社；《‘99纪念孔子诞辰2550年书画大展作品集》、《世纪·中国风情中国画展作品集》2000年，中国美术家协会；《中华翰墨名家作品博览》（世纪珍藏版）、《中国艺术博览与收藏指南》、《世界美术大典》、《中国当代山水画精品集》2001年，亚太国际出版公司等书。

#### 十、主持的科研项目：

（1）内蒙古农业大学哲学社会科学基金重点项目，新蒙古风格环境艺术设计研究（2014年—2015年），项目编号：No.2013zd02（财务处到账号：207-206050），科研经费：1万元，主持人

（2）横向科研：居住区环境景观概念设计的实践性研究——呼和浩特市“金城·百合”环境景观方案策划与设计科技服务合同（2014年），项目编号：No.207-207011，科研经费：20万元，主持人

#### 十一、出版专著情况：

出版《中国实力派美术家·白杨》（国际文化出版公司），2002年；

《里仁为美·呼和浩特市学府花园环境景观设计文化溯源》，2002年；

参编中国林业出版社高等院校园林专业“十二五”规划通用教材——《园林景观美术精学精练系列教材》，并担任《钢笔画》副主编，2007年；

2012年被选为普通高等教育农业部“十二五”规划教材《环境景观设计》的主编。

联系方式：呼和浩特市内蒙古农业大学东区197信箱 邮编：010019

电子邮箱：[baiyang66s@163.com](mailto:baiyang66s@163.com)

---

[学院简介](#) | [办公电话](#) | [学院方位图](#)  
[设为首页](#) | [加入收藏](#)

Copyright@ 2011 All Rights Reserved 内蒙古农业大学材料科学与艺术设计学院 版权所有  
地址: 内蒙古呼和浩特市昭乌达路306号 院办: 0471-4309211 学办: 0471-4309204  
E-mail:hcghcg008@163.com

