


返回首页

教师信息

姓名:	周浩明	
出生日期:	1964.3.6	
职务:	教授	
联系方式:	通信地址: 北京海淀区清华大学美术学院环境艺术系 电话: 010-62798930 E-mail: zhmwuxi@126.com , zhmwuxi@sina.com	

学历简历:

1985年, 清华大学建筑系本科毕业, 获学士学位。
1988年, 东南大学建筑研究所硕士研究生毕业, 获硕士学位。
2002年, 东南大学建筑系博士研究生毕业, 获博士学位
2002年—2003年, 上海外国语大学参加“国家公派留学人员英语培训”
2003年, 获国家教委留学基金委经济资助, 作为高级访问学者赴芬兰赫尔辛基艺术与设计大学留学。

工作经历:

1988.3—2005.8, 江南大学设计学院教授, 博士生导师, 历任环境艺术系主任、设计学院副院长等职。
2005.9至今, 作为引进人才任清华大学美术学院环境艺术系教授。

承担主要课程:

景观设计、园林景观史论、中外建筑与园林史论

论文、论著、作品及科研成果:

获奖及荣誉:

- 2005年获高等教育国家级教学成果二等奖
- 由本人作为主要主持人的“艺术设计专业主干课程群”, 被评为2004年江苏省高等学校优秀课程群。
- 2001年获高等教育国家级教学成果二等奖
- 2000年获江苏省高等教育教学成果一等奖
- 1999年6月获无锡轻工大学青年教师讲课比赛一等奖。
- 1998年11月获无锡轻工大学设计学院第三届青年教师讲课比赛一等奖
- 1996年6月获无锡轻工大学设计学院第二届青年教师讲课比赛一等奖
- 在2003年由淮安市人民政府和淮安市规划局组织的“淮安市‘四路、一河、十二桥’美化亮化设计”竞赛中获一等奖。
- 在2002年由淮安市人民政府和淮安市规划局组织的“淮安市‘五路四桥’美化亮化设计”竞赛中获一等奖。
- 由本人设计的“淮安市健康东西路改造工程”被中共淮安市委、淮安市人民政府评为“2002年度中心城市建设优秀项目”。
- 作品“上海虹口区基督教施洗堂建筑设计”, 入选“第十届全国美术作品展览”。
- “无锡‘新状元楼’酒楼室内设计”获2005“锦绣江南”国际室内设计大奖赛“荣誉贡献奖”。
- 2004年11月在中国室内设计学会“中国第二届高校环境艺术设计专业毕业设计大赛”上获“最佳指导教师奖”。
- 《汉字装饰在中国建筑中的个性化应用》, 获《中国建筑学会室内设计分会2004(欧神诺)宁波年会暨国际学术交流会议论文集》优秀论文奖。
- 论文《现代主义建筑与室内设计的生态探索(上、下)》获2004年“江苏省工业设计学术论坛暨优秀设计评选”优秀学术奖,
- 论文《从罗马万神庙到赫尔辛基岩石教堂》获2004年“江苏省工业设计学术论坛暨优秀设计评选”优秀学术奖,
- 2004年9月被中国建筑装饰协会评为我国首批“杰出中青年室内建筑师”。
- 2004年12月被中国建筑学会室内设计分会评为我国首批“(1989—2004)全国百名优秀室内建筑师”。
- 2008年11月在中国建筑学会室内设计分会教育委员会举办的“第六届中国环艺设计学年奖”评选中获“最佳指导教师奖”。

论(译)著:

- 《居室装饰的窍门》, 中国青年出版社, 1998。
- 《伦佐·皮亚诺》(译), 东南大学出版社, 2001
- 《现代家具设计大师——约里奥·库卡波罗》, 东南大学出版社, 2002
- 《生态建筑——面向未来的建筑》, 东南大学出版社, 2001
- 《云南傣族小乘佛教建筑研究》, (台湾)佛光山文教基金会, 2003
- 《全国室内建筑师资格考试培训教材》(编写第四章: 生态室内环境设计), 中国建筑工业出版社, 2003
- 《雕塑·环境·艺术》(主编), 东南大学出版社, 2003
- 《图形·空间·艺术》(主编), 东南大学出版社, 2003

教师名录

各系教师

院双聘教授

院外籍客座教授

院名誉教授

院中、外籍客座教授

校外籍名誉教授

友情链接

- 9、《全国高校环境艺术设计专业学生优秀作品选——基础课》（江南大学部分），中国建筑工业出版社，2003年
 - 10、《全国高校环境艺术设计专业学生优秀作品选——专业课》（江南大学部分），中国建筑工业出版社，2003
 - 11、《全国高校环境艺术设计专业学生优秀作品选——毕业设计》（江南大学部分），中国建筑工业出版社，2003
 - 12、《百年建筑——芬兰建筑大师耶基·塔沙专辑》（百年建筑丛书），哈尔滨：黑龙江科学技术出版社，2007年
- 论文：
- 1、《傣族的宗教建筑文化》，《东方文化》第三期，东南大学出版社，1993
 - 2、《中国古代时空观与园林空间艺术》，《无锡轻工大学学报·青年论文集》，1995
 - 3、《内外空间的联系纽带——和式住宅中的玄关与外檐平台》，见《室内设计与装修》95年第6期
 - 4、《空间分割的有效手段——和式住宅的隔墙与隔屏》，《室内设计与装修》96年第1期
 - 5、《亦情亦理 情理交融——和式住宅的室内空间》，《室内设计与装修》96年第3期
 - 6、《浓缩的宇宙 精神的庇护所——日本的茶室建筑》，《室内设计与装修》96年第4期
 - 7、《和式住宅的用光技巧》，《室内设计与装修》96年第5期
 - 8、《西方现代家具设计中的中国风》（上、下），周浩明译，《室内设计与装修》97年第6期、98年第1期
 - 9、《后现代主义与解构主义建筑美学中的非理性主义》，《无锡轻工大学学报》97年第4期
 - 10、《超越传统的设计理念——芬兰的“超形”地形学家具》，《设计新潮》98年第4期
 - 11、《中国古代室内陈设探微》，《南京理工大学学报》98年第5期
 - 12、《居室装修中零杂空间的装饰与利用》，《中国建筑学会室内设计学会1998年年会暨大连学术交流会议论文集》98年8月
 - 13、《家具——居室空间塑造的重要角色》，《家具》99年第1期
 - 14、《浪漫主义天才设计师马克·纽森》，《装饰》99年第4期
 - 15、《居室装修中阳台空间的装饰与利用》，《家》第4期
 - 16、《居室装修中倾斜空间的装饰与利用》，《家》第5期
 - 17、《居室装修中的台地设计》，《家》第6期
 - 18、《天才新秀马克·纽森与他的家具设计》，《家具》99年第4期
 - 19、《设计大师与“中国儿”》，《室内设计与装修》99年第4期
 - 20、《现代办公家具设计谈》，《装饰》99年第5期
 - 21、《住宅室内装修中零杂空间的处理》，《新建筑》99年第5期
 - 22、《创造室内设计的健康风格》，《中国建筑学会室内设计学会·99北京年会论文集》1999年11月
 - 23、《“中国儿”和“东西方系列椅”》，《装饰》2000年第5期
 - 24、《自然流动的绿色弹性空间》，《家》第10期
 - 25、《营造绿色心情》，《家饰》2001年1月号
 - 26、《西方后现代建筑对现代建筑的修正与超越》，《无锡轻工大学学报·社会科学版》2001年第1期
 - 27、《环境艺术设计专业人才培养的思考》，《艺术与设计》总第028期
 - 28、《沉寂百年的陈家桅杆》，《室内设计与装修》2001年第9期
 - 29、《品牌·设计·体验——从纽约三座品牌专卖店看未来商业空间室内设计的新趋向》，《装饰》2002年第3期
 - 30、《乡土建筑与室内设计的生态解析》，《室内设计与装修》2002年第11期
 - 31、《从椅子的演变看中国古代家具设计发展的影响因素》，《江南大学学报》2002年第4期
 - 32、《现代主义建筑与室内设计的生态探索》（上、下），《室内设计与装修》2003年第1、4期，
 - 33、《城市商业步行街场所精神的回归》，《山花》2003年第5期
 - 34、《日本茶道建筑艺术特征浅析》，《东南大学学报》2003年第5卷（增刊）
 - 35、《从罗马万神庙到赫尔辛基岩石教堂》，《室内设计与装修》2004年第1期
 - 36、《中国传统风水的建筑生态观》，《江南大学学报（自然科学版）》2004年第3期
 - 37、《由“SARS”引发的对生态建筑室内设计原则的再认识》，《室内设计与装修》，2004年第3期
 - 38、《世界遗产整体性保护与旅游开发研究——以皖南黟县宏村为例》，《规划师》2004年第4期
 - 39、《新与旧的对话——芬兰拉赫蒂西贝柳斯音乐厅评述》，《中国建筑装饰装修》2004年第6期
 - 40、《绿色装修——提高住宅室内空气质量的有效保证》，《中国建筑装饰装修》2004年第9期
 - 41、《世界著名大师与他的设计作品》，《中国室内》2004年10月
 - 42、《汉字装饰在中国建筑中的个性化应用》，《室内设计与装修》2005年第2期
 - 43、《水在中国传统建筑环境中的生态应用》，《山西建筑》2005年第3期
 - 44、《土在传统建筑与室内设计中的生态价值与应用》，《山西建筑》2005年第4期
 - 45、《芬兰当代建筑与传统木文化》，《装饰》2005年第8期
 - 46、《何去何从——关于绿色室内设计误区的深层思考》，《中国建筑装饰装修》2005年第10期
 - 47、《传统街区建成环境意义的再思考——以使用者为认识主体的研究方法的提出》，《建筑师》2005年第5期，总第117期。
 - 48、《从生态伦理的角度谈室内设计中的人性化》，《中国建筑学会室内设计分会2005年年会暨国际学术交流会议论文集》，中国电力出版社，2005
 - 49、《浅谈室内环境的绿色人性化设计》，《中国建筑学会室内设计分会2005年年会暨国际学术交流会议论文集》，中国电力出版社，2005
 - 50、《艺术性与生态性的完美统一——生态建筑室内环境艺术审美新论》，《美术与设计（南京艺术学院学报）》2006年第1期
 - 51、《地方材料在现代地域性建筑设计中的应用》，《艺术与设计（理论）》2006年第5期
 - 52、《动手、读史、交流——芬兰现代设计与设计教育》，《环艺教与学》第一辑，清华大学美术学院环境艺术设计系组编，苏丹主编，方晓凤副主编，中国水利水电出版社，2006年9月
 - 53、《中国传统设计中“天人合一”思想与北欧设计自然观之比较》，《建筑学报》2006年第9期（第12届亚洲建筑师大会专集）（核心期刊）
 - 54、《现代主义建筑与室内设计的生态探索》，《清华大学美术学院建院50周年教师论文集》，湖北美术出版社，2006年10月
 - 55、《无锡新状元楼酒店室内设计》，《清华大学美术学院建院50周年教师作品集》，湖北美术出版社，2006年10月
 - 56、“无锡新状元楼酒店室内设计”在清华大学美术学院建院50周年庆典教师作品中展出。
 - 57、《“以人为本”的室内环境设计生态化误区》，《中国建筑学会室内设计分会2006年年会暨国际学术交流会议论文集》，中国建筑学会室内设计分会编，华中科技大学出版社，2006年11月
 - 58、《江南水乡古镇“灰空间”解析》，《装饰》2007年第1期
 - 59、《论生态建筑与室内环境设计中的高技术》，《中国建筑学会室内设计分会2007年长沙年会暨国际学术交流会议论文集》，中国建筑学会室内设计分会编，武汉，华中科技大学出版社，2007年10月
 - 60、《“漂流一族”的新爱——创新、时尚、便携、环保的纸质家具》，苏宁、周浩明，《中国建筑学会室内设计分会2007年长沙年会暨国际学术交流会议论文集》中国建筑学会室内设计分会编，武汉，华中科技大学出版社，2007年10月
 - 61、《城市中的森林——芬兰赫尔辛基维吉教堂》，《装饰》2007年第12期
 - 62、《“天人合一”理念在当代设计中的误区》，《装饰》2008年第6期（本文被中国人民大学书报资料中心复印报刊资料“J7《造型艺术》”2008年第5期全文转载。）
 - 63、《Research of Outdoor Environment & Behavior for Children in Kindergarten》，Shao Dan、Zhou Haoming，《Proceedings of the 8th International Symposium for Environment-Behavior Studies》，Sponsored by Environment-Behavior Research Association, Architectural Design & Research Institute of Tsinghua University. Oct. 16-18, 2008. Tsinghua University, Beijing, China（“幼儿园儿童户外环境与行为研究”，《第八届环境行为研究国际研讨会论文集》，主办：中国环

境行为学会、清华大学建筑设计研究院，2008年10月16-18日，地点：清华大学美术学院)

64、《营造和谐的城市公共空间——从传播学的角度谈城市空间景观设计》，《中国建筑学会室内设计分会2008郑州年会暨国际学术交流论文集》，中国建筑学会室内设计分会编，武汉，华中科技大学出版社，2008年10月

65、《这样才“中”——谈室内绿色景观在“绿色”室内空间塑造中的地位》，《中国建筑学会室内设计分会2008郑州年会暨国际学术交流论文集》，中国建筑学会室内设计分会编，武汉，华中科技大学出版社，2008年10月

66、《只缘生在此山中——清华美院教学楼空间问题探讨》，《中国建筑学会室内设计分会2008郑州年会暨国际学术交流论文集》，中国建筑学会室内设计分会编，武汉，华中科技大学出版社，2008年10月

主要设计项目：


- 1、无锡吴文化公园纪功碑厅（现名甲子厅）建筑设计
- 2、苏州饲料厂厂房设计
- 3、中港合资花都日化有限公司办公楼及厂房建筑设计
- 4、扬州市扬州金店室内外环境设计
- 5、山东淄博华鲁餐饮娱乐购物中心室内外环境设计
- 6、上海松江商城室内外环境设计
- 7、无锡市证券公司营业大厅室内设计
- 8、无锡市沁园春酒家室内设计
- 9、广州“航天奇观航天博览城”环境设计及部分建筑设计
- 10、无锡市人大贵宾接待厅、多功能报告厅
- 11、无锡“住友家园”花园式小区环境设计
- 12、无锡市新区管委会（政府）办公楼环境设计
- 13、江苏淮安市城市街道美化亮化设计（一、二、三期）
- 14、江阴市长泾中学科技楼建筑设计
- 15、无锡市新状元楼酒店室内设计
- 16、江苏江阴市长泾中学校园景观规划设计
- 17、江苏江阴市长泾中学综合楼建筑设计
- 18、江苏江阴市顾山红豆文化公园
- 19、北京市怀柔区桥梓镇生态农业景观园景观规划设计

科研成果与项目：

- 1、“新农村规划建设的环境艺术设计研究”，2008年度国家社会科学基金艺术学项目
- 2、“生态室内环境设计”，清华大学人文社科振兴基金项目后期资助项目
- 3、1995、9-1998、6，“全面改革设计教学，培养创新设计人才”，江苏省教育厅
- 4、2000、9-2003、6，“新世纪高等教育教学改革工程——设计艺术类专业人才培养发展战略及主干课程整体教改研究与实践”，教育部
- 5、2001、1-2003、12，“生态建筑学的理论与实践研究”，国家自然科学基金
- 6、2005、10-2007、12，“室内环境的生态化设计研究”，江苏省教育厅2005年度高校哲学社会科学基金指导项目
- 7、2001、4-2003、4，“生态室内环境设计研究”，江南大学科研基金
- 8、1999、4-2000、4，“住宅室内空间装饰与利用的合理化研究”，江南大学科研基金
- 9、2000、9-2005、1，“‘建筑与室内设计史’教学研究与实践”，江南大学教学改革项目

备注：

版权所有©清华大学美术学院 技术支持：清华大学计算机与信息管理中心 北京朋佳科技咨询有限公司
地址：北京市海淀区清华大学美术学院 邮编：100084 E-mail: myyb@tsinghua.edu.cn

 电话：010-62799005 62790709
教务办招生咨询电话：010-62798170
咨询其他事宜，请查阅办公电话

传真：010-62790710
培训中心招生咨询电话：010-62772909 62798019