

国家名录

NATIONAL LIST



311 凤翔木版年画

时间: 2006年

类别: 民间美术

地区: 陕西

编号: VII—12

申报地区或单位: 陕西省凤翔县

位于陕西省关中平原西部的凤翔县,是我国知名的木版年画产区。据凤翔县南肖里村邵氏祖案记载,明正德二年前,邵氏家族已有八户从事年画生产,至今已传承延续了20代。至1950年,凤翔木版年画尚有六百九十多种,分门画、十美画、风俗画、戏剧故事画、神码画五大类,最盛时年产量达600万张。凤翔木版年画全以手工雕版,土法印制,局部手绘染填,套上金银二色,色彩对比强烈,造型饱满夸张,保留了古版年画古朴自然的艺术风格。它数百年间流行于陕、甘、宁、青、川广大地区,深受民众喜爱。

20世纪六七十年代,凤翔年画濒于灭绝。1978年后,“西凤世兴画局”第三代传承人邵怡,主持成立了凤怡年画社,对散落民间的版画古样进行挖掘、整理、研究和复制,重新恢复了凤翔木版年画这一古老的民间传统艺术。1984年后,邵怡长子邵立平接主凤怡年画社,继续为抢救、保护凤翔木版年画而不断奋斗。经过邵立平的努力,《凤翔木版年画选》两卷册得以整理出版。陕西省文化厅、陕西省文联和陕西省民间文艺家协会曾授予“西凤世兴画局”第二、三、四代主持人邵世勤、邵怡、邵立平“陕西民间年画世家”的称号。

目前西北地区能够制作年画的只有为数不多的几个人,而能从事创作及研究的只有邵立平一人,凤翔邵氏木版年画的传承和延续正面临着危机,亟待抢救和保护。

相关传承人:

邵瑜 邵立平

相关链接:



中国非物质文化遗产网版权所有 Copyright© 2006 备案序号:京ICP备06042631号
网站地图 | 收藏本站 | 联系我们 | 关于我们 | 版权与免责声明测速