

当前位置: [中国摄影报导读](#) →

· 给时尚摄影创建个分支—德国摄影家亚历山大·维诺维卡

2006-04-21







提起德国杜塞尔多夫的亚历山大·维诺维卡（Alexander Vejnovic），大家就会想到那位以拍摄时尚而蜚声国际的摄影师，美国、墨西哥、牙买加，南非，当然还有欧洲的《选择》、《内衣》、《潜水》等杂志，以及《艺术品买家日历》、《计算机图片》等都能见到他的作品。2004年的美国迈阿密“巴塞尔艺术展”、法国巴黎艺术馆，2005年的德国“艺术·科隆”展也都曾展出亚历山大的作品。

有人问摄影最吸引他的是什么，亚历山大回答：“正是光之情色，曼妙的人体能够在照片中活色生香。”多年来他醉心于摄影，不改初衷。才华出众的技术水平，全情投入的画面设计，把模特的性感、亲昵用影像来表达。

水下摄影是亚历山大全新的尝试，为一些杂志、时装公司和广告代理拍摄的作品，已经成功地为她树立起又一块金字招牌。他的水下摄影作品还于2004年获得了“佳能领先时尚摄影奖”。今年4月初，亚历山大正参加在美国迈阿密广播电台“VOX”个人专题节目的制作。

谈到涉足水下摄影的起因，亚历山大说：“从事时尚摄影期间，我有机会去世界各地旅游，特别喜爱那些蓝色梦幻般的大海和白色沙滩。每到海滩，我必定会去潜水，而且养成了一大嗜好，奇妙的海底世界对我产生了难以抗拒的魔力，所以我不断下潜。”

后来，潜水教练知道了他的职业，问他：“你怎么不试着在水下拍拍时尚照片？”

“说真的，我从没想过这事儿，恐怕别人也没这么干过。”

于是亚历山大试着去了解水下摄影，他看到的作品都是鱼、植物、贝壳珊瑚、海底沉船……但就是没有时尚的。看来，新课题要留给他去开辟了！他甚至自我调侃道：“多多少少也算给时尚摄影创了个分支呢！”

接下来，就要寻找一些潜水爱好者。“谁都知道好的潜水员不一定长着一张上镜的脸，所以我只能和那些漂亮模特软磨硬泡。”

“知道那有多难吗？哪怕是在水下睁开一次眼，或者是一个微笑都是很难的。困难的开端让我总算明白了为什么水下时尚摄影没人干，但是没有其他办法，惟一的出路是培训专门的‘潜水模特’为我所用。”

作为摄影师，亚历山大还有一大堆新问题需要面对，包括怎么处理水压？怎么处理相机的失重？怎么弄出鲜亮的颜色？怎么找到合适的光线？但是重重阻碍没有挫败亚历山大，他乐观地说：“我视水下摄影为生命中了不起的体验。请到晶莹剔透的水世界里来，和我一起看失重状态下的人体戏剧吧！”



想了解**摄影界**最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意，不得转载、使用和链接本站内容，违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved