

▲首届中国三江源摄影节高峰论坛引人入胜

2006-08-02

7月30日,以“野性与自然”和“风光摄影”为主要内容的高峰论坛分别在西宁城南新区举行,摄影家奚志农、赵大督从各自拍摄经历、摄影体验、审美理念等方面向摄影爱好者诠释了摄影艺术的独特魅力。

作为中国野生动物拍摄第一人,摄影家奚志农“用影像保护自然”的讲座受到了听众极大的关注。从上世纪80年代开始从事野生动物摄影和环境保护工作以来,奚志农的身影遍及全国各地,从白马雪山的滇金丝猴保护区到可可西里的藏羚羊保护区,1995年他给国务院写求救信的举措让人们首次记住了他的名字,而作为2000年地球奖、2001年的BG野生动物摄影年赛“濒危物种”单项大奖、2002年的TVE奖的获得者,奚志农一次又一次地证明了自己和他所从事的事业。由于他的出色表现,被人们称为“站在一线的环保斗士”。

论坛上,奚志农以幻灯演示的方法,将自己的摄影经历与拍摄体验娓娓道来,从而为在场的听众营造出一个神奇而充满危情的野生动物之园。

以大画幅摄影与广告摄影见长的摄影家赵大督从风光摄影入手,以个人风光片的构图、色彩、曝光等方面向在场的摄影爱好者阐述了个人的拍摄理念,并与他们进行了交流。

 说几句 & 看看别人说了什么



想了解 摄影界 最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意,不得转载、使用和链接本站内容,违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved