

▲陈复礼经典作品回顾之一小传

2005-10-17



1916年出生于广东潮安县官塘乡。1935年毕业于广东省立第二师范。翌年赴南洋一带谋生，初为店员，其后经商。1944年在越南开始涉足摄影艺术，1955年定居香港，一面经商，一面从事业余摄影创作，迄今已达60年之久。

陈复礼摄影兴趣广泛，尤以风光摄影见长。自1959年始，三游桂林，四上黄山，西登康藏，北临雪城，足迹遍及中国大江南北、长城内外。他早期曾热衷于集锦和沙龙摄影，60年代初提出「写实与画意结合」的艺术主张，身体力行，勤奋求索，逐步形成了富于诗情画意和中国传统文化韵味的个人独特风格。曾多次在北京、香港，以及越南、泰国、印度、加拿大、美国等地举办个展。出版有

《陈复礼摄影集》（1979年，香港）、

《黄山·桂林》（1980年，香港）、

《云南选胜》（1980年，香港）、

《陈复礼摄影集》（1982年，北京）、

《影画合璧》（1982年，北京）、

《陈复礼江苏履踪》（1986年，江苏）、

《中国风景线》（1988年，香港）和《陈复礼摄影自选集》（1996年，香港）等多本摄影画册。在欧、亚、非、美各大洲许多国家和地区举办的国际影展中，多有作品入选，曾有200多件作品在国际摄影沙龙获奖。1952年，参与创办越南摄影学会；

1958年与友人合创香港中华摄影学会；

1960年创办香港《摄影画报》月刊（原名《摄影艺术》）；

1979年当选为中国摄影家协会副主席；

1980年参与创办香港中国旅游出版社，出版《中国旅游》杂志（月刊）；1988年参与创办港澳摄影学会，当选第一届会长；

1995年当选世界华人摄影家学会名誉会长。

陈复礼历任全国政协委员、会国文联委员、中国摄影家协会副主席、《摄影画报》董事会主席；现任中国摄影家协会顾问、香港中华摄影学会永远名誉会长、香港中国旅游出版社社长、北京电影学院、汕头大学和韩山师范学院名誉教授。

1997年被全国文代会推选为「中国文联荣誉委员」，并授予「金质奖章」；1994年港澳摄影学会授予「摄影大师」荣誉衔；1998年荣获第一届中华文学艺术家「金龙奖」。

 说几句 & 看看别人说了什么



想了解 **摄影界** 最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意，不得转载、使用和链接本站内容，违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved