

★一场注定流产的人体秀——武夷山“讴歌生命·保护自然”人体创作活动被叫停的思考

2004-10-25

《中国摄影报》讯 今年8月,正当国内拟在9月轮番上演的数个摄影节紧锣密鼓筹备时,由中国艺术摄影学会等单位联合主办的武夷山国际摄影周抛出重磅炸弹:将举办“讴歌生命·保护自然”千名人体大型创作活动。

9月19日,武夷山国际摄影周如期开幕,各项展览、研讨交流、评奖活动顺利进行,但不少摄影人翘首以待、密切关注并引来2000多志愿者欲“英勇献身”的此项人体摄影创作却销声匿迹,直到摄影周结束也没见踪影。

此活动发起之初,各地媒体就进行了热火朝天的跟踪报道,并对人体创作的各个层面进行渲染和质疑。活动叫停后,报道更加沸沸扬扬,说法很多。从这场人体摄影的“闹剧”中,我们究竟应该反思到什么呢?本报专门回访相关当事人,从他们冷静思考后的话语中,我们可能会对活动停办的原因有更深层次的认识,也对我们思考如何组织人体摄影活动、人体摄影在中国如何发展乃至整个摄影界的进步有所启迪和参考。

构想的讨巧

据了解,千人人体摄影创作的构想起源于今年5月,曾旅居欧洲的摄影师何远波应邀为世界遗产福建武夷山风景区做“生态警示园”效果设计时,萌生了进行人体摄影的设想。后来,他与前来武夷山摄影采风的中国艺术摄影学会负责人等人交流后确定了此策划。武夷山当地为此加快了拍摄地生态警示园的建设速度。

本次活动发动了30余家晚报、都市报类媒体参与,面向全国征寻千名人体模特志愿者。活动启动时,作为操作单位远波文化传播有限公司负责人的何远波也曾与本报联系,希望本报为其做宣传。但本报认为“千名人体摄影”过于敏感,没有接受邀请。

本次活动主题“讴歌生命·保护自然”立意的确很高,有位来自北京的博士研究生志愿者对媒体宣称这是“让人体艺术真正扬眉于阳光之下的伟大创意”。

这真是一项伟大创意么?其实也不尽然,媒体关于国外类似人体拍摄活动的报道多矣,美国摄影师突尼克已把这种方式玩遍了全美50个州和巴西、阿根廷等多个国家,韩国电影《麻姑》更用号称数百人的裸体场面作卖点招徕观众。一位摄影师在接受采访时说:“对这种行为,艺术圈里是非常反感的,1000个人体模特是行为艺术,还是创作?”或许此项活动的行为已远远大于人体摄影本身的意义了。更有人认为,这项活动本来就不现实,很夸张,媒体更是跟着起哄。一位演艺界人士这样评价:“一项内容包含了敏感的‘裸体’的策划当然能引来无数响应。”

至于环保主题,有人表示,无论如何人们也很难把千具裸体横陈与保护环境直观地联系起来。而另一则来自网络的评论指出:通过这种活动吸引更多人到武夷山来,事实上已经有违生态保护初衷,无数事实证明,越是人类活动频繁的地方,也是遭受破坏最为严重的地方。与其如此,还不如把资金拿来用做改造武夷山生态环境,更能有实际效果。筹码的诱人

不管是出于国情考虑,还是想吸引更多人关注和参与,本次千人人体摄影活动向请缨参与拍摄的志愿者抛出的条件可谓诱人:报销往返路费,免费居住,享受伙食补贴;每人投5万元人身保险,对活动期间的人身安全负责;摄影周结束后可领到纪念照和纪念装、纪念牌,凭纪念牌可终身免费游览武夷山主景区。

通过网上和电话报名这种没有任何“筛选”的方式怎样确保志愿者的素质?组委会的回答是,整体素质感觉不错,其实只要拿起听筒,对方是怎样的素质应能断个八九不离十。最终报名参与者的素质据何远波介绍:“有90%是受过高等教育,72名是硕士研究生以上人员。做这些准备都是希望增加中国人体摄影的文化含量。”

但有报道认为,报名者多有“免费旅游”的目的,对此,活动组委会也承认确有个别报名者完全冲着“诱惑”来的。甚至有打电话来的人误以为5万元保险是支付现金,一张口就问“5万元是脱之前付,还是脱之后付?”据某省媒体调查,该省一半志愿者都是冲着免费旅游的目的去的。也有到达武夷山的志愿者自我解嘲,认为不虚此行,就算是免费旅游,“很划算”。

限制的幼稚

无论志愿者还是旁观者,都曾担心那么多人如何保障安全。据主办方介绍,进行创作的生态警示园距离游客密集区有一定距离,绝对禁止游客围观。而且,所有摄影师都会在人体艺术活动主场地50米之外拍摄,谢绝拍特写,未经允

许不得在各种媒体发表。何远波事后称，当时曾发表消息，希望将摄影师控制在20人之内。他说：“被允许拍摄的人是有条件的，实际进入场地的摄影师，是从国内有影响、有想法的摄影师中挑选的。”

一位拍过人体的摄影师在接受媒体采访时认为，何远波的策划能力和资金支持无疑令所有摄影师钦羨，但“谢绝特写”等保护措施未免有些过于刻意了。“在创作过程中，用光、角度、画面不同，才能表达摄影师的不同思想感情，可要是连距离、画面都设定好了，还谈什么艺术创作？”

摄影师抱怨条件太苛刻，可一些志愿者还是担心自己的隐私得不到保护，犹豫是否该“抛头露面”。甚至有人建议：“除了景区门卫，应该让摄影师及工作人员也都全裸，这样才能够体现互相尊重。”面对层出不穷的问题，主办方曾坦言，大家都是摸索着前行。后来还传出消息，组委会将派80名退伍军人志愿者担任现场的保卫工作，以保障绝对安全。

有评论说，限制规定不过是形同虚设。既然主办方邀请世界各地的摄影师来拍摄，想必其数量也不少，要控制所有摄影师都不得拍特写根本不可能做到。更不可能做到每个胶卷都要经过主办方过目，况且人家带着自己拍摄的胶卷回去后，你用什么手段保证人家不拿去发表？

叫停的原因

武夷山国际摄影周正式开幕不久，何远波就透露，迫于各方压力，活动很有可能取消，但他又表示，有关部门并没有正式出面叫停，也没有发出正式文件。后来，何远波又委托媒体正式发出通知：武夷山的人体摄影活动经过研究，最后决定取消。他本人在接受询问时，只有一句无奈的话：“没办法，我们所有手续和准备工作都完成了。”至于为何要取消这个活动，何远波认为，可能是社会压力太大了。随后，何远波开始慰问先期到达活动的志愿者和媒体记者，紧急处理善后。

据《重庆经济报》报道，这次活动突然被取消是因有来自有关方面的“口头招呼”。而《济南时报》记者打电话采访武夷山市委宣传部部长邓春时，邓说，取消活动是因主办单位远波公司只有中国艺术摄影学会的批文，而未得到福建省文化厅的批准。就像开餐馆没有执照一样，当然不能办下去。

何远波则称，千人人体创作活动是武夷山国际摄影周五大重点活动之一——“中国当代人体摄影艺术作品大赛暨中国当代百名优秀人体摄影师评选”（以下简称“人体大赛”）中的一项。根据武夷山国际摄影周在媒体发布的公告，人体大赛由中国艺术摄影学会批准并参与主办，武夷山市远波文化传播有限责任公司等单位承办。但耐人寻味的是，早在活动筹备报名时，中国艺术摄影学会副秘书长索亚伦接受了江苏《周末》报的采访，他提出，摄影周和千人人体摄影活动是不相干的两码事，“和我们的摄影周完全没有关系”。中国艺术摄影学会会长刘雷近日就此事接受本报记者采访时，也回答“不清楚”。

重新回顾这些，何远波说，这件事情到现在已经渐渐平静下来，人体摄影创作被叫停，只能说出于多种原因，其中有来自社会的压力及有关层面对这一活动的理解不同，总之可归于中国传统文化上的禁锢，跟组织方、主办方没有关系。

有摄影界人士认为，从活动筹备的情况看，本次千人人体摄影创作被叫停的结果应在预料之中。也有人认为，该活动本身从头到尾就是一项高明的炒作。无论如何众说纷纭，应该说，这项活动从筹备到被叫停的前前后后，恰恰反映了社会转型期，摄影界和社会各界对人体摄影的现实态度。《中国摄影报》记者

 说几句 & 看看别人说了什么



想了解 **摄影界** 最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意，不得转载、使用和链接本站内容，违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved