

重要新闻

- 我院召开理论中心组扩大学习 ... 2009-09-30
- 北京电影学院举行2009级新生 ... 2009-09-27
- 大型文献艺术影片《我的梦》 ... 2009-09-18
- 市属高校深入学习实践科学发 ... 2009-09-10
- 我院召开新学期中层干部会暨 ... 2009-09-03
- 北京电影学院召开深入学习实 ... 2009-07-19
- 深入学习科学发展观 推进党建... 2009-07-19
- 北京电影学院庆祝建党八十八 ... 2009-06-27
- 我院举办青年教师师德师风演 ... 2009-06-25
- 我院开展深入学习实践科学发 ... 2009-06-22

更多>>

校园公告

- 关于2010年度职称外语等级统 ... 2009-12-07
- 12月3日-5日北京电影学院动画... 2009-11-24
- 关于免费接种甲型H1N1流感疫 ... 2009-11-16
- 关于暂停周一上午报销门诊医 ... 2009-11-05
- 工会会员办理“京卡”互助服 ... 2009-10-29
- 关于开展“人才强教”项目汇 ... 2009-10-28
- 11月1日—11月6日举办两岸三 ... 2009-10-28
- 关于学校甲型H1N1流感病例信 ... 2009-10-27
- 北京电影学院关于开展2008—2... 2009-10-27
- 关于举办全院科级干部岗位培 ... 2009-10-23

更多>>

媒体上的电影学院

- 大型文献艺术片《我的梦》今 ... 2009-12-20
- 北京青年报：将境内放映权无 ... 2009-12-20
- 光明日报：残疾人文献艺术片 ... 2009-12-20
- 北京日报：84位残疾人完美演 ... 2009-12-20
- 人民日报：电影《我的梦》首映 ... 2009-12-20
- 人民网：中国女导演黄颖获国 ... 2008-12-29
- 光明日报：北京电影学院聘姜 ... 2008-12-29
- 人民网：2008国家原创动漫高 ... 2008-11-12
- 人民日报海外版：张艺谋 是时... 2008-09-24
- 北京青年报：《真功夫》真能 ... 2008-09-21

更多>>

学院新闻>>综合新闻

北京电影学院动画学院“第九届动画学院奖”成功举办

2009-12-11 09:03:29 点击量：418

2009年12月3日至12月5日，北京电影学院动画学院“第九届动画学院奖”（简称“学院奖”）评选活动成功举办，来自中国、韩国、新加坡、德国、美国等国家的一百多所院校的学生和个人来到北京电影学院参加了本次“学院奖”的评比，参赛作品共503部，角逐17个奖项。本次活动展现了历届获奖作品、本届动画参赛作品、世界动画史短片、中国动画史经典作品和北京电影学院动画学院近期力作《快乐奔跑》等。此外，还成功举办了以“动画专业教学规范”、“获奖动画短片创作研讨”、“动画导演交流”、“历届获奖学生作品交流”、“高校动画专业教学方法研讨”等为主题的论坛。除开幕式在人民大会堂举行外，其他的活动全部在北京电影学院举办。本次活动的开幕式和闭幕式由北京电影学院、中国烟台市政府、电影频道《爱电影》栏目联合主办。

创立于2001年12月的北京电影学院动画学院奖，是国内学术性、专业性动画评奖活动，每年举办一届，在当年12月举行颁奖典礼，并进行一系列影片展映、专题研讨等学术交流活动。学院奖的宗旨是鼓励与推动具有原创精神与独立风格的动画创作，不断挖掘与充分展示动画艺术的多样性，为真正热爱动画艺术的人提供展现自我与互相交流的机会，促进动画创作与动画教育的发展。

12月3日上午9点，“学院奖”开幕式在人民大会堂河南厅举行。我院党委书记籍之伟致欢迎辞，当天到会致辞的嘉宾还有国家文化部产业司、广电总局宣传司、北京市委、宣传部、烟台市政府、中国动画学会的部分领导。在早上十点半开始的主论坛中，我院党委副书记、动画学院院长孙立军做了演讲，随后中国动画学会会长余培侠、美国奥斯卡评委Leslie Iwerks、韩国著名动画教授高庆日、日本著名动画制片人久保雅一等人分别演讲，活动时间为2小时30分钟。

下午2点，“动画专业规范研讨会”在我院逸夫楼多功能放映厅举行，由曹小卉教授和马克宣教授主持。会上，教育部高教司项目负责人江河对动画专业规范的研制的工作做出详细规划并提出意见。他指出，能否提高动漫人才质量和如何培养动漫人才是发展动漫行业的关键，动画专业规范要实行规范化与多样性相统一原则，拓宽专业口径的原则，规范内容最小化的原则，争取在2010年年底完成规范研制任务。中国高教会副理事长兼秘书长张晋锋，北京高教学会秘书长张锡章出席会议并致辞。北京电影学院动画学院张丽老师对高等院校动画专业本科指导规范工作做出汇报，之后马克宣教授、肖永亮教授等各大高校的领导和老师分享了教学经验，并对动画专业指导规范提出了建设性的建议。

12月4日上午，“获奖动画短片创作研讨会”同样在逸夫楼三层多功能厅举办了，陈廖宇教授和晓鸥教授主持。中国传媒大学张骏老师、中国戏曲学院周星老师、北京航空航天大学於水老师等嘉宾出席了本次研讨会。会上，张骏老师播放了《羊》、《鸡》等示例动画短片，强调短片创作中的对人性的挖掘；周星老师指出动画和戏曲是相互促进的；於水老师就动画的教学与动画短片的发展提出了自己的看法。与会者们还就动画中的意识形态、动画风格、学生创作中经常遇到的问题等展开了热烈讨论。

当天下午2点，“动画导演交流会”在我院举行，由李剑平老师和曾伟京导演主持。参加讨论会的有著名动画导演和演员李耕老师，央视动画导演陈向农老师，以及孙哲和王云飞两位著名动画导演。李耕表示，作为动画工作者，首先要通过短片来表现自己，克服以前中国动画的循规蹈矩，动画不止是给小孩子看的，一部好的动画应该适合各个年龄阶层的人观看。他还认为做动画创意最重要，只有创意好的动画才能吸引人。孙哲老师表示2D动画对绘画的基础要求非常高，要想做好动画，绘画基础、与同伴的交流沟通一样都不能少。王云飞老师认为，做动画讲故事最重要，要把自己内心最真诚的故事讲出来，并通过一种好的手法展现给观众。最后各位专家们还讨论了动画中人物个性特点的重要性，以及漫画在中国动漫产业中的重要性，详细分析了日本动漫成功的原因，并和中国动漫作了对比。

同一天下午，“历届学生作品获奖交流会”于C楼235会议室召开，动画学院06级本科生黄亮主持会议。北京电影学院06级本科联合作业《树上的鸡》、《contact》、《糖果婆婆》、《风蚀》、《呐呵呀的幻想》、《你快乐吗》的主创人员，吉林动画学院《晨》、《瓷娃娃》等学生作业的主创人员，往届“学院奖”获奖作品《南希的早晨》等片的主创人员，他们就动画创作中的技术、合作、毕业就业等问题与观众进行了交流，同时分享了一些创作心得。

同一天晚上7点半，学院奖“第二届原创动漫作品拍卖会”在电影学院C楼236火热进行。58位买家参与了竞拍，63幅学生作品成功拍出共12000元。其中，第48号油画作品拍得了1200元的高价。原创动漫作品拍卖会在去年的“学院奖”中成为一项新兴的活动而倍受关注，今年的拍卖会拍品形式多样，绘画材质多样，艺术气氛浓厚，竞拍者络绎不绝，越来越多的社会人士也关注到此次活动中来，参与竞拍者纷纷表示了他们对本次活动和对新人作品的浓厚兴趣。

12月5日上午，“高校动画专业教学方法研讨会”在逸夫楼多功能厅举办，动画学院副院长孙聪老师、动画学院教授吴冠英主持研讨会。我院文学系教授陈山，迪斯尼艺术总监、现动画学院专业外教凯文盖格和旅德动画艺术家万昱女士参加了研讨。陈山教授从课前准备、课堂调动和课后延续三个方面，强调教师应该注重教学方法的广泛性，时效性，以及教师的个人修养，教师与学生的互动关系在教学中的作用重大。凯文盖格老师就专业能力、技术层面、创新意识、市场需求等几个方面对动画教育提出了看法。万昱女士通过自身经历，对国内外动画教育方法的不同感受同与会者进行了充分交流。

当天下午，澳大利亚动画片Mary and max制作人Melaine coombs女士见面会在我院中放举行。Melaine coombs首先向观众介绍了影片，随后回答了观众提出的问题，其中包括制作本身，如何将故事通过画面表达出来，当个人想法与实际问题的偏离应该如何应对等。在播放Mary and max的同时，Melaine coombs介绍了她的创作团队以及本片的制作过程。动画创作者们积极与Melaine coombs互动，相互分享了不同国家的各个地区的动画短片创作经验，开阔了视野，了解了国外相关动画短片的创作过程。

12月5日晚，“学院奖”颁奖典礼在北京电影学院标准放映厅举行。众多领导及嘉宾出席了颁奖典礼，各高校代表纷纷对学院奖表示了热烈的祝贺及美好的祝愿，北京电影学院院长张会军和中国民族贸易促进会执行会长刘延宁分别致辞。

本次活动共评出优秀学生作业奖、优秀论文奖、优秀指导老师奖、最佳创意奖、最佳视觉效果奖、最佳技术应用奖、实验影像奖、最佳新人奖、最佳导演奖、最佳短片奖、评委会特别奖和其他特别奖等12项。电影频道《爱电影》栏目作为本次学院奖的联合主办方，在本次学院奖评奖环节中设立了“爱画电影”特别奖，除给特别获奖作品资金鼓励，还把一些优秀作品搬上了电影频道的银屏。

山东工艺美术学院选送的《自画像》获得最佳创意奖；北京电影学院动画学院选送的《月神》获得最佳视觉效果奖；个人作品《打，打个大西瓜》获得最佳技术应用奖，同时该作品还获得了电影频道“爱画电影”特别奖；吉林动画学院选送的《柏树山上的风》获最佳实验影片奖；北京电影学院动画学院的《联合作业》作者获最佳新人奖；最佳导演奖的桂冠被北京电影学院动画学院选送的《树上的鸡》作者摘得，最佳短片奖空缺。

在中国儿童艺术剧院马兰花艺术学校两个小朋友的歌唱表演和三组主持人精彩幽默的主持中，在热闹温馨的气氛中，第九届“学院奖”圆满闭幕。“学院奖”历经前八届的锻炼和洗礼，已逐渐成熟并壮大，现被誉为中国动画短片的“奥斯卡”，这是了解中国最新动画短片原创水平的一扇窗口，是国内最权威的动画短片评选和学术交流的盛会。

本届“学院奖”得到了烟台市政府、电影频道《爱电影》栏目、视友网的大力支持，部分获奖作品将在电影频道《爱电影》栏目播出。本次活动还得到了中央电视台、新华社、人民日报、中国文化报、综艺报、北京日报、北京信报、京华时报、视觉同盟、中国青年出版社、大学生周刊、21世纪经济报、漫游杂志社等多家媒体的鼎力支持。

(动画学院)



我院党委副书记、动画学院院长孙立军在开幕式上做演讲



参加开幕式的嘉宾合影留念



邀请专家做讲座



主创人员进行交流



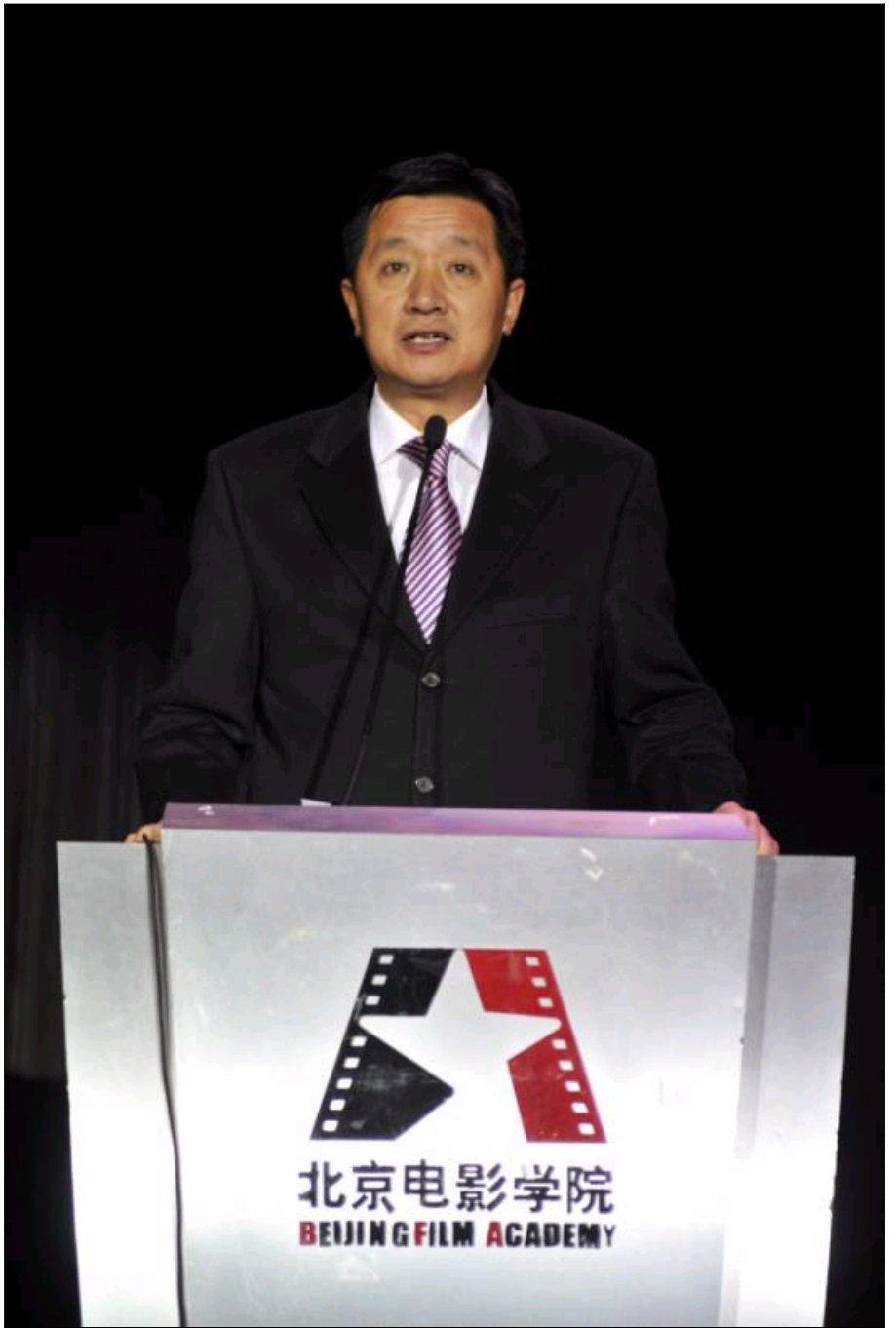
竞拍现场



参加“高校动画专业教学方法研讨会”的嘉宾合影



Melaine coombs女士在回答观众提问



北京电影学院院长张会军在闭幕式上致辞



中国民族贸易促进会执行会长刘延宁致辞



嘉宾给获奖者颁奖



颁奖现场



学生发表获奖感言

::附件::

::参阅相关资讯::

[首页](#) | [新闻热点](#) | [学院概况](#) | [院系设置](#) | [管理机构](#) | [招生就业](#) | [教育教学](#) | [科研创作](#) | [讨论平台](#) | [电子邮件](#)

© copyright Copyright 2009 北京电影学院 - 京ICP备05066839号