

艺术作为历史

钟萌

(上海工业大学社科学院)

中图分类号:

摘要: 绪论: 艺术与历史的关系每一个人都无可选择地生活在时间的长河中, 时间不仅是现在, 而且包括过去与未来。人类能够知觉的一切活动, 在某种意义上都成为过去, 湮没在虚无飘渺的时间流程中。然而, 人性偏偏要热衷于对于过去的记忆与追踪, 这就构成了历史。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页