

在线办公系统

编辑办公系统

专家审稿系统

作者投稿系统

在线期刊

▶ 被引频次排行

▶ 摘要查看排行

▶ 本期目次

▶ 过刊浏览

▶ 全文下载排行

下载中心

▶ 投稿须知

▶ 论文模板

▶ 著作权转让声明

访问量统计

访问量: 220844

2021年05期目次

新闻传播学

中国新闻传播高等教育的困惑与走向

黄升民; 刘晓; 刘珊;

新闻传播高等教育的发展离不开对传媒产业长期审视所积累起来的认知成果。如今,技术浪潮驱动下,传媒产业数据化、融合化、平台化、智能化趋势显著,新闻传播高等教育却迟迟无法跟进产业进化,陷入发展困惑。其主要原因有三:一是未能完全摆脱“刻舟求剑”“削足适履”的错误观念;二是对接产业实践的基础设施建设与运维存在不足;三是传统的知识生产方式导致知识体系更新滞后。在此情况下,新闻传播高等教育要革新教育理念,加快结构性调整改革,同时思考建设知识共享协作平台的可行性方案,强化产业资源对接。

2021年05期 v. 74;No. 376 5-12页 [查看摘要][在线阅读][下载 490K]

[下载次数: 748] [网刊下载次数: 0] [引用频次: 10] [阅读次数: 0]

媒介化社会

弱者的力量: 生命历程视域下留守妇女的社交媒体赋权

石义彬; 邱立;

文章结合生命历程理论和社交媒体赋权实践,探讨个体和家庭因素与留守妇女的社交媒体赋权实践的关系。通过深度访谈、田野观察发现:留守妇女既扮演着留守母亲、留守妻子等家庭角色,也扮演着工厂女工、失业人群等社会身份,并在这些多元交织的身份中动态切换。宏观的社会经济、教育政策等结构性因素改变了留守妇女的生活际遇,工作和家庭的职责分工与角色期待共同形塑了她们的社交媒体赋权实践。青年留守妇女青睐社交媒体休闲娱乐,但会受到工作和性别文化规范的限制,因此被动地减少对社交媒体的依赖;中年留守妇女承担主要家庭责任,无暇花费太多时间在社交娱乐上,而倾向于借助工具类社交媒体解决生活中的问题。留守妇女虽然是弱势群体,但在留守生命中的不同阶段,她们并非是无助的弱者,而是积极地尝试借助社交媒体调节情感、辅助生活以及获得自我认同,并最终丰富了留守生活。

2021年05期 v. 74;No. 376 13-27页 [查看摘要][在线阅读][下载 187K]