

[首页](#) > [最新目录](#)

## 最 / 新 / 目 / 录

### 《新闻与写作》2022年08期

目录

刊首语

媒介物质性之后刘海龙;1

专题

重新理解媒介李佳咪;4

重新理解媒介：论界面、内容、物质的三位一体胡翼青;姚文苑;5-16

作为历史认识论转换枢纽的媒介——伽利略的望远镜与媒介“透明性”戴宇辰;17-25

作为决断装置的媒介技术物：阿甘本理论视角下的健康码研究张磊;于磊;26-36

自然何以成为媒介——基于保山市百花岭村观鸟实践的田野研究王丽娜;唐思诗;郭建斌;37-50

新闻与传播研究

从“人内传播”到“人际传播”超扫描范式在认知神经传播学研究中的应用与拓展郭靖一;喻国明;51-61

论《在延安文艺座谈会上的讲话》与新闻舆论工作的关系丁柏铨;62-69

新媒体研究

负重下的隐退性“自救”：基于扎根理论的青年用户社交媒体倦怠行为分析薛静;洪杰文;70-83

传媒观察

“螺蛳壳里做道场”：城市中心城区融媒体中心深度融合的双重路径郑雯;万旭琪;施畅;84-93

融合纸端与指尖 全景式展现冬奥盛会——北京2022年冬奥会刊工作的实践与思考94-96

数字孪生 共情传播 以城为媒：2022北京新闻中心观察曲茹;孔亮;97-103

写作讲堂

学术棱镜：提升学术写作的理论深度苏婧;104-107

特稿如何写好细节苏华;王箫然;108-112

光影品鉴于然;2

社交情绪：点赞预期、视频会议倦怠症、悲伤炒作姬德强;蒋效妹;朱泓宇;113

[点击在线投稿](#)