

[首页](#) > [最新目录](#)

最 / 新 / 目 / 录

《新闻与写作》2022年11期

目录

刊首语

新技术 老问题——传播、性别与权力卜卫;1

专题

数字平台下的性别与权力关系李佳咪;4

“赋权”抑或“负权”：传播新科技与社会性别权力关系的建构研究曹晋;代诗眸;5-17

性别霸权的想象、展演与强化——以虚拟偶像组合A-SOUL的男性粉丝为例马中红;井常灿;18-29

驯服“赛博格”：美形技术凝视下的女性身体及其性别秩序徐婧;孟繁荣;30-41

可见与不可见：短视频平台中农村女性的身体叙事研究陆新蕾;单培培;42-50

新闻与传播研究

“以人为本”：深度媒介化视域下社会治理的逻辑再造喻国明;滕文强;苏芳;51-60

新冠疫情作为“关键事件”：西方新闻业的职业角色、新闻生产与合法性李拓;白红义;61-70

新媒体研究

“在一起独处”：视频时代的数字化管理与陪伴——以青少年直播学习为例孙文峥;71-80

想象元宇宙：新兴技术的意义制造及其媒介逻辑许莹琪;董晨宇;81-91

传媒观察

远距离“做家庭”：留守儿童家庭的媒介驯化与亲职实践吕山;李熠;林颖;92-106

写作讲堂

独特的写作风格从哪里来叶伟民;107-108

微信公众号竖屏新闻的分行叙事陈伟军;孟宇;109-112

光影品鉴陈欣钢;2

人机互动的关系与伦理姬德强;蒋效妹;朱泓宇;113

有传媒的地方，就有新闻与写作114

[点击在线投稿](#)