

媒介动态 传媒产业 传媒经管 传媒经济 传媒环境 广告业 传媒人才 新闻与法 新闻业务 新闻学习 新闻理论 新闻史学 广电世界

新闻教育

媒介人物 大众传播

书店书评

新媒体 新闻伦理 新闻奖 传媒改革

舆论影响 传媒调查 传媒博客

传媒竞争 媒介批评 传媒内参



## 精品出自精心策划

时间: 2002-8-3 12: 29: 57 来源: 中国新闻研究中心 作者: 赵彬彦 阅读573次

报纸打"精品牌",必须要精心策划;没有精心策划,就不可能出精品。同样的新闻报道,不 同的策划力度和取向,其结果大不相同。

鸡西市委于2000年结合落实省委提出的"二次创业"总体要求,在全市开展了弘扬兴凯湖 文化活动。鸡西晚报按照市委宣传部的部署,陆续报道了全市开展弘扬兴凯湖文化活动的情 况。为了使宣传报道弘扬兴凯湖文化形成规模,造成声势,鸡西晚报组织记者进行精心策划, 并带领记者深入到密山市,沿兴凯湖周边的乡村采访,进行实地考察。经过近一周的调查,采 集了大量的素材,经过筛选和归纳整理,把弘扬兴凯湖文化的内涵和"闪光点"挖掘了出来, 在鸡西晚报一版头条位置陆续推出《"兴凯湖":企业争抢的名牌》、《兴凯湖:北大荒文化 的摇篮》、《兴凯湖:旅游观光的圣地》等一组系列报道,在全市引起强烈反响,受到市委宣 传部的肯定和表扬,有的稿件还被评为省级好新闻一等奖。

实践使我深深体会到,没有精心策划,就不可能出精品,也不能收到很好的新闻宣传效 果。所以,策划是新闻打"精品牌"的重要手段之一。结合新闻工作实践看,新闻策划就是新 闻主体在传播过程中按照一定的目的和原则,对宣传客体的报道思想、报道手段、报道程序、 报道角度做出全面、细致、周密、合理的计划和安排,最大限度地反映新闻的社会价值。

策划是新闻传播过程中,主客观联系的活动,策划者的主观能动性对客体的反映具有直接 的作用。新闻主体对报道客体的联系包括选择事实、素材取舍、确立主题、体裁结构、角度切 入等等。

近几年来,鸡西日报、鸡西晚报抓精品取得了一定的成效。2001年,按照鸡西市委宣传部 关于开展鸡西人新形象的宣传报道,我首先组织编采人员深入下去调查,然后进行精心策划, 先后在鸡西晚报推出《"窗口"呼唤"一米线"》、《鸡西的街路让人找不着"北"》、《出 租车揽客"拽"你没商量》等一组报道,得到省委宣传部新闻阅评组的肯定。

新闻策划出精品,不仅是报纸总编辑的一项重要职责,也是主管版面各位副总编辑的一项 重要职责。一张报纸的盲传总体思路,一块版面的盲传重点,一篇重要稿件的采访、写作方 法,版面的安排,都在主管报纸版面的老总们策划之中。如果没有老总们的精心策划,是很难 写出有特色的精品稿件,设计出精品版面来的。实践使我体会到,精心策划出精品必须要把握 以下几点:

第一,必须弘扬主旋律,坚持以正确舆论引导人的原则。近些年,我国正向市场经济迈 进,这是一个划时代的转变。为使更多的人们理解、适应新时代的需要,我带领记者深入到我 市所辖三县(市)和六区,带着"农民如何增收"这一新时代重大课题,深入农户家中,与农

· 论新闻编辑的策划 · 新闻编排要注意的问题 新闻来稿的标题发布 · 现代报纸版面设计对版... · 网络道德, 舆论宣传的..

· 服务是永恒的主题

民面对面交流,倾听农民心声、感受农民增收的喜悦心情,获取生动具体的第一手材料,在鸡 西晚报头版显要位置陆续刊发了《绿色战略打造金色收获———虎林镇农民增收纪实》、《万 亩万寿菊香飘国际市场———鸡东县永和镇农民增收纪实》、《白泡子乡发了烤烟财———密 山市白泡子乡农民增收纪实》等9篇一组系列报道,通过典型事例、准确的数字,以及纵横对 比,透视出农村经济结构调整给农村带来的可喜变化。这组报道见报后,编辑部不断收到表扬 电话,同时受到鸡西市委高度赞扬。鸡西市委宣传部新闻阅评组评价为: "'入乡进村看增 收,这组系列报道,内容鲜活、表现生动,是近一个时期以来比较好的经济报道,体现了该报 领导和记者抓住'农民增收'这一当前农村经济工作的重大主题,深入实际、深入群众的扎实 的工作作风。" 第二,必须领会中央精神与掌握基层实际情况相结合。策划精品,准确把握中央、省市精 神是前提,全面深入了解基层实际是基础。今年初,我由鸡西晚报来到鸡西日报主管二版,先 后推出《集团宣言》、《黑土人群———这方水土这方人》等专栏,精心策划了大量主题鲜 明、生动感人的报道,如《搁浅大船又启锚———鸡西矿业集团转变内部经营机制纪实》、 《整合效应——青啤(兴凯湖)公司发展透视》、《扬帆出海——黑龙江北琴海集团发展 纪实》等,这批刊发在《集团宣言》中的报道,直面入世后,经济结构和企业运作形式面临的 变化,针对"集团式"企业、"联合经营"成为经济工作的新亮点这一实际,将鸡西市以鸡西 矿业集团为首的若干家集团企业已初现规模,走上了健康发展通途的业绩充分展现出来,得到 了上上下下的好评。 总结这段时期的新闻工作,我深深感觉到,报道的成功,关键是在策划中把中央精神与基 层实际正确联系起来,这是出精品的保证。 新闻策划,除了总编辑、副总编辑当导演、副导演,编辑、记者也要积极参与。编辑、记 者都要解放思想,开动脑筋,献计献策,集思广益。只有这样才能多出精品。 ■ 鸡西日报社副总编辑 赵彬彦 文章管理: CDDC (共计 554 篇) CDDC刊载文章仅为学习研究,转载CDDC原创文章请注明出处! 相关文章:策划 党报:新闻策划广告策划一起抓(2007-7-25) · 论新闻报道策划 (2007-3-1) · 论新闻编辑的策划 (2006-11-1) · 论新闻策划的基本要求 (2006-10-28) · 张立伟:新闻的大炮 (2006-7-30) >>更多 ┌╡ 精品出自精心策划 会员评论[共 0 篇] ┡-- | 我要评论 |--会员名 密码: \_

提交

重写

◆MSC Status Organization◆中国新闻研究中心◆版权所有◆不得转载◆Copyright © 2001--2009 www.cddc.net 未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像.如有违反,追究法律责任.