

» 在线办公系统

- 专家审稿系统
- 编辑办公系统
- 作者投稿系统

» 在线期刊

- 摘要点击排行
- 被引频次排行
- 本期栏目
- 过刊浏览
- 高级检索
- 全文下载排行

» 下载中心

- 投稿须知
- 论文模板

» 访问量统计

访问量: 20052

## ■ 2003年01期目次

## ■ 张元济 (1867-1959)

〈正〉字筱斋，号菊生。浙江海盐人。我国著名的编辑出版家。清同治六年九月二十八（1867年10月25日）生于广东。光绪十八年（1892年）进士，任翰林院庶吉士。光绪二十年（1894年）春，翰林院庶常馆散馆，任刑部贵州司主事。光绪二十二年（1896年）秋，以第一名的成绩考

2003年01期 2-1页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 329k]

## ■ 我们是中国编辑 (代发刊词)

刘果

〈正〉中国编辑，我们的名字，我们的岗位，我们的荣誉，我们的责任。身为中国编辑，我们深知责任重大。振兴中华离不开出版，繁荣出版离不开编辑。

2003年01期 4页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 404k]

## ■ 让思想冲破牢笼

胡守文

〈正〉对于我们新闻出版界来说，代表“先进文化”的“前进方向”这一重要指导思想，尤其值得深入领会，认真贯彻。

2003年01期 5-7页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1587k]

## ■ 从装帧到书籍设计概念的过渡

吕敬人

〈正〉一、何为一本好书书，其本意是将信息汇集排列，装订成册。书籍是传递思想的载体，是内在永恒的文化生命体。好书，是

令人爱不释手，读之受益的书；好书，是内容与形式、艺术与功能相融合的书。一本理想的书应体现和谐、对比之美。和谐，为

读者创造精神需求的空间；对比则是创造视觉、触觉、听

2003年01期 6-7+9-11+14-15+97-100页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 7469k]

## ■ 迎接“入世”后的文化挑战

顾道隆

〈正〉中国加入世贸组织对中国出版业将会产生什么影响，出版界曾进行过热烈的讨论。大家谈得最多的是，国际出版集团在资金、技术、营销等方面拥有巨大的优势。

2003年01期 8-12页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1764k]

## ■ 再论编辑风格

徐柏容

〈正〉前些年，我写过一篇《简论编辑风格》，发表后收编在天津人民出版社1996年出版的《从历史走向未来》一书中。时间过

去八年了，但似乎还

2003年01期 13-17页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 7870k]

## ■ 编辑与组合营销

王一方

〈正〉谈编辑与组合营销，就是讲编辑怎样来介入营销，即编辑在市场经济中应该如何来把握自己的角色。

2003年01期 18-23页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1881k]

## ■ 数字时代的编辑人

吴兴文

〈正〉在谈到数字时代的编辑人之前，我们先来看看目前市场上的电子书。这些书几乎都是平面出版的数字化而已，严格来讲

比电视教学还不如。只将文字配上朗读，再加上图片，这样的数字出版物就叫做电子书吗？恐怕不行。如果想做成真正意义上的

电子书，还有一条漫长的路要走。在此

2003年01期 24-25页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 852k]

## ■ 编辑劳动的价值取向

赵秀琴

〈正〉一部书籍的问世，除了作者的思想内涵、知识架构、激情、文笔等等之外，编辑的劳动功不可没。当出版工作赋予编辑权

力的同时，又布置了编辑劳动的任务。编辑劳动的内容、属性、意义何在？编辑对自己的劳动的价值究竟认知到何种程度？这不

仅关系到编辑自身的素质提高，而且关系到编辑队伍的根本建设。

2003年01期 26-28页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 4915k]

## ■ 安身立命：一个关乎编辑的话题

郝诗仙

〈正〉编辑工作的重要性虽然渐为人知，但编辑工作的隐匿性却注定了编辑生涯的冷淡和寂寞。历代编辑为知识积累和学术传

承作出了巨大贡献，但翻遍学术史，却“人间原未有斯人”。少数几位让人记住了名字的编辑，不是因为编书，而是

2003年01期 29-31页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 264k]

## ■ 开局之年观运势——从2001、2002年新创期刊、更名期刊透视期刊市场变化

李频

〈正〉最近两年是期刊新世纪的开局之年，也是中国期刊文化由20世纪到21世纪的转折之年。中国期刊世纪转折的核心含义之

一，就是完成期刊种类的结构性调整，以形成品种、印数、印张和产值的同步增长，以融入世界期刊文化潮流，应对经济全球化

背景下的国际期刊竞争。

2003年01期 32-39页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 6336k]

## ■ 时尚类期刊怎样契合时尚

李静

〈正〉从1980年创办的《时装》、20世纪80年代中期的《上海服饰》到80年代末与境外合办的《世界时装之苑》，再到90年代

以来涌出的《时尚》、《瑞丽》、《HOW》、《大都市》等，中国的时尚类期刊越来越多，越来越被

2003年01期 40-41页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 4307k]

## ■ 都市报亟待解决的几个问题

王永亮，郭晓明

〈正〉都市报产生于市场经济，市场经济，它是“应运而生”，也要市场经济的制约和考验。服务于市场经济，受惠于“顺时而

成”，反过来，它市场经济体制条件下市场

2003年01期 42-44页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 722k]

## ■ 2002年中国书情报告

宋文京

〈正〉小说，好看才是硬道理《天使的指印》（加拿大）南茜·休斯顿著，上海译文出版社）写的是一个看似俗套其实大有深意的

故事：1957个，德国姑娘萨菲到巴黎，到长笛演奏者拉斐尔家当女仆。拉斐尔被她特别的气质所吸引，进而爱上了她。三

2003年01期 45-52页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 9469k]

## ■ 李健吾的文学书评观

徐雁

〈正〉李健吾（1906~1982），山西运城人，是我国著名的现代作家、翻译家，也是中国现代文坛最为重要的文艺评论家。据说，

在20世纪30年代中期，时任北京大学

2003年01期 53-55页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 257k]

## ■ 莲子：《家庭》是我生命的全部

王德彰

〈正〉她写信落款写“莲子”，打电话自报家门说“我是莲子”，人们也都叫她“莲子”，她钟爱“莲子”这个名字，因为莲子是

一茎“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的玉藕，是一朵淡淡留香、深采留情的小荷，是她生命的全部。其实她的真名叫徐春莲，

只有在《家庭》杂志的版权页

2003年01期 56-57页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 489k]

## ■ 永恒的遗言——回忆美精芳同志

金常政

〈正〉“新耕掠刑，百科盛产，十年功业垂成，原未了，身先去，英雄泪：呕心沥血，千载丰碑，一代精华怀念，地为墓，天无涯，松柏

绿。”这是当年我挂在美精芳灵堂上的挽联。

2003年01期 58-59页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1361k]

## ■ 混话“百科全书”

金常政

〈正〉百科全书是指以辞录形式编排的介绍某一门类或一切门类知识的工具书。“百科全书”一词来源于古希腊文，意为“全

面教育”。

百科全书按收录范围和读者对象可分为综合性百科全书、专业性百科书、特殊内容的百科全书和通俗百科全书四大类。

西方的百科全书起源于古希腊，古罗马类。希腊大哲学家亚里士多德被称为“百科全书之父”他的

2003年01期 59页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1220k]

## ■ 徐志摩为编辑发脾气

龚明德

〈正〉《悲冷翠的一夜》在1926年初《现代评论》第三卷第五十六期刚刊布不到一个星期，徐志摩就气呼呼地又把它在自己主

持的《晨报副刊》重刊一次，具体时间为

2003年01期 60-61页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1550k]

## ■ 魏源与与时俱进的三部畅销书

夏剑钦

〈正〉魏源是我国19世纪杰出的思想家。他生平著述不断，作品卷帙浩繁，风行海内且超越时空者有《皇朝经世文编》、《圣武

记》、《海国图志》。本文拟按照这三部书编著出版的先后顺序分别介绍，以探讨魏源在鸦片战争前后与时俱进的思想变化和各书畅销的内在原因。

2003年01期 62-64页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 429k]

## ■ 胡风报刊编辑艺术论略

胡正强

胡风不仅是现代中国一位个性突出的文艺理论家，而且是建树颇丰的文艺报刊编辑，曾先后主编过《工作与学习丛刊》、《海

燕》、《七月》、《希望》等著名刊物，在中国现代文学发展史上产生过很大的影响。作家邵荃麟说过：“中国那时的刊物谁

都比不过胡风，胡风的刊物编辑得最好，它好在什么地方？它有完整的对文学的观点、美学追求，而且政治上也不糊涂，是革命的，符合人类进步思想。”鉴于学界至今未见有人对胡风的报刊编辑思想进行系统研究，故本文仅就胡风的编辑方法和艺术略

作管窥。胡风不仅是现代中国一位个

2003年01期 65-71页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1265k]

## ■ 关于华文出版走向世界

范军

〈正〉随着海峡两岸先后加入WTO，华文出版如何面对世界挑战的问题更显突出。华文出版走向世界是海峡两岸三地出版界同人

的共同心愿。但是，“世界”在哪里，“世界”是否欢迎你、需要你，如何走向“世界”？这些都是我们要弄清楚的问题。

2003年01期 72-73页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 842k]

## ■ 调研是严谨治编之始

张惠芝

〈正〉调查研究、策划选题，是严谨治编的开始。调查，就是了解情况。研究，就是探索事物的真相、性质、规律等。调查研究的

方式多种多样，我们曾经采用个人专访、座谈会、问卷、电函、信函等调查方

2003年01期 74-77页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1462k]

## ■ 寻找莫理循

林冠珍

〈正〉1997年，我参加了在澳大利亚举办的中国书展。其间，应邀参加了一次留学生的聚会，听到他们兴奋地谈论着“莫理循”

这个名字，好像是挖掘了一座神秘的宝库。

2003年01期 78-82页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 1378k]

## ■ 编辑的任务

汉斯·赫尔穆特·勒林，邓西录

〈正〉编辑首先最重要的工作领域是：在选题决策方面为出版商或总编辑提出建议，帮助他们决定是否将某单部作品纳入出版

选题计划。其中主要是审定和评价来稿，以及评估鉴定外语图书

2003年01期 83-84页 [查看摘要] [在线阅读] [下载 963k]

## ■ 美国书稿的编辑过程

艾佛利·卡多佐，徐丽芳，武巍，黄晓燕，王秋林

〈正〉一日提交了最后的手稿，现在图书就掌握在我们富于创造性手里了——作者的工作完成了。在我们将书稿从文字处理

程序转移到出版程序之前，手稿应该经历三个编辑过程。</