

» **在线办公系统**

专家审稿系统

编辑办公系统

作者投稿系统

» **在线期刊**

- » [摘要点击排行](#)
- » [被引频次排行](#)
- » [本期栏目](#)
- » [过刊浏览](#)
- » [高级检索](#)
- » [全文下载排行](#)

» **下载中心**

- » [投稿须知](#)
- » [论文模板](#)

» **访问量统计**

访问量: 20052

» **2003年05期目次**» **胡愈之****张志雄**

<正> 生平原名学愚。笔名伏生、陈仲逸等。1896年9月9日生于浙江上虞县。现代著名编辑出版家。1914年,考入上海商务印书馆编译所当练习生。1928年1月,以《东方杂志》驻欧洲特派员身份流亡法国。1931年2月回国,仍在商务印书馆担任编辑。与邹韬奋等共同主持《生活》周刊。1932年5月,因商务印书馆在“一·二八”中被炸毁停业,到法国哈瓦斯新闻通讯社上

2003年05期 2-1页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1455k\]](#)» **当前中国出版业亟待考虑和解决的若干问题****杨牧之**

<正> 出版业的改革对出版业的发展至为关键。目前,由于中国加入WTO,出版改革更加紧迫。如何改革?当前有哪些亟待解决的问题?试作探讨如下:

2003年05期 4-7页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1001k\]](#)» **人才战略的实践与探索****周百义**

<正> 市场经济条件下出版业的竞争,说到底就是从业人员素质的竞争。在生产力的诸要素中,人是一个最活跃、最具潜力的分子。特别是作为知识经济重要组成部分的出版业,其产品主要凝结着从业者的

2003年05期 9-10页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1209k\]](#)» **书籍设计问答录****吴勇**

<正> 你认为做好一件平面设计作品的首要条件是什么?做好一件平面设计作品的首要条件是极力发挥你的想像力。如果一个设计师缺乏想像力,那他就是死路一条。我认为制造出各种潮流的人都是各行业中的设计师。潮流是用来享受的,设计师的目标是运用自己的想像力去不断创造或推动下一个潮流。真正做到这一点是非常困难的,这就是大师与庸者的区别。我应该算个

2003年05期 8-13+97-100页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 4853k\]](#)» **如何策划畅销书****郭德征**

<正> 所谓畅销书,是指那些在市场上销售快、销量大的图书。在当前图书处于买方市场、竞争日趋激烈的形势下,多出畅销书已成为出版者着力追求的目标。畅销书是分类别的,如社科类畅销书、科技类畅销书等。

2003年05期 11-14页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1843k\]](#)» **《家庭》：多种经营之路****徐春莲**

<正> 《家庭》创刊迄今已整整二十二个年头儿。二十二年,可以使一株幼苗长成一棵枝繁叶茂、根基深厚的擎天大树,同样,沐着二十二年的春风秋雨,《家庭》在改革开放的大潮中迅速成长壮大,由最初发行两三百

2003年05期 15-17页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 741k\]](#)» **可遇亦可求——从《我的野生动物朋友》看畅销书****刘炳良**

<正> 做书的人谁不盼望自己的书畅销呢?可实际做下来,真能畅销的品种并不多,有些书费了九牛二虎之力去做,最终却只打个平手,甚至失大于得。于是,人们便很自

2003年05期 18-23页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 3806k\]](#)» **编辑概念、编辑活动基本规律和编辑学研究的意义****蔡克难**

<正> 近年,在中国编辑学会的组织引导下,编辑学理论研究的话题日益集中和深入,有关编辑概念、编辑活动基本规律的理论研究得到越来越多学者的重视,相关的理论阐述或见解不断涌现,对于编辑学理论的创立和发展,这实在是一个好兆头。

2003年05期 24-27页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 336k\]](#)» **编辑含里：超越营销的必修课****金炳禹**

<正> 在分析畅销书的运作时,很多人把重点放在了市场营销方面。他们认为畅销书的成功,主要是市场营销的成功。这在市场营销普遍缺乏的书业,从强调市场运作的重要性这个角度看,无疑是有意义的。但相比其他产业,图书作为文化产品,在产品特性和市场属性上要复杂得多。那种认为很多畅销书其实不怎么

2003年05期 28-30页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 499k\]](#)» **编辑改稿：确保“改对”，尽力“改好”——与凌虚、松秀先生商榷****王荣生**

<正> 编辑改稿即编辑工作者对其操作客体——待传播“稿件”的编辑加工。它是编辑工作中必不可少的基本环节,曾被称为编辑“六艺”之一,然而自编辑学科在我国创立以来,林林总总的相关论著几乎无一不涉及“改稿”却无一论及其规律。凌虚、松秀两位先生在《中国编辑》2003年第3期撰

2003年05期 31-33页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1085k\]](#)» **社科期刊“编排规范”制定与实施中的误区****傅丽英,陈晴,安拉虎**

<正> 自20世纪80年代以来,我国社会科学期刊审稿和编排规范化的问题就已经提出并引起业内人士的广泛关注。经过多年的研究、制定、贯彻与实施,我国社科期刊的审稿规范从理论到实践都取得了一定的成绩,尤其是自国家教育部办公厅2000年1月18

2003年05期 41-43页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 781k\]](#)» **解读《时尚》连环梦****李频**

<正> 《时尚》创刊于1993年8月8日。历经创业(1993-1995)、合作(1996-1999)、发展(2000-)三个阶段,时尚杂志社已发展成为拥有十二种杂志,三百六十多名员工的大型企业。集团雏形初现,前景看好。正如其企业精神“注重细节、追求卓越、引导潮流”所示,《时尚》是中国当代期刊界标异领先的“时尚现象”。值此创刊十周年之际,回眸时尚模式的社会文化意义与市场营销内涵,以求教于方家。

2003年05期 44-50页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 3303k\]](#)» **关于2003年全国出版从业资格考试的几个问题****孙文科**

<正> 根据国家人事部、新闻出版总署联合发布的《出版专业技术人员资格考试暂行规定》和新闻出版总署发布的《出版专业职业资格管理暂行规定》,2002年9月,我国举行了首次全国出版专业技术人员资格考试。这标志着我国正式建立了出版专业职业资格制度。这一制度将在我国出版业长期实施。

2003年05期 51-54页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 398k\]](#)» **全国出版专业职业资格考试练习题**2003年05期 55-75页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1602k\]](#)» **徐柏容：善为天下先****贺占伟**

<正> 书如其人 我从桌上两本书的目录中摘抄下一些篇章的标题：“智慧女神原是战神”、“现代的普罗米修斯”、“满天星斗看人间”、“没有创意的头脑,就是没有蜡烛

2003年05期 76-78页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1127k\]](#)» **烈士暮年****周实**

<正> 不知道是什么原因,事情真是怪得很,我只要一想朱正就会想起钟秋河,只要一想钟秋河又很自然地想起朱正。两个都是湖南人,两个都曾当“右派”,两个都曾坐过牢,两个都会写文章,两个都会搞出版。人是不好互比的。这点,当然很明白。文章也不好互比。这点,当然也明白。可是,不知为什么,总忍不住在心里,将他们这两个人,

2003年05期 79页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 64k\]](#)» **含英咀华 钩玄提要****戴文葆**

<正> 我很高兴,在疗养中拜读了李瑞良先生的新著《中国出版编年史》校样,上面散发着书香和油墨的清香。文中论述引用的文献资料,丰富而恰当,含英咀华,释义准确,读来使我更加领会其周密性,从而有助于理解如何观察出版

2003年05期 80-81页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 638k\]](#)» **编辑的命运——由纪念林辰先生而引出的题外话****刘运峰**

<正> 照理说,我是没有资格写纪念林辰先生的文章的,因为我和林辰先生之间,没有过任何交往。既然如此,岂不是谬托知己和攀附名人吗?写这篇

2003年05期 82-83页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 336k\]](#)» **中国新文化出版事业的开拓者 胡愈之****张明养**

<正> 胡愈之,1896年9月9日出生于浙江省上虞县。他十八岁就从事编辑工作,是我国新文化出版事业的开拓者之一。总观胡愈之的一生,他对进步的文化出版事业和中国革命,作出了人所

2003年05期 84-85页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 1148k\]](#)» **对书狂与痴的理由****三石**

<正> 三十多年前,我那金陵女大毕业的外祖母,每天晚上坐在我床边给我讲许多精彩的故事,耶和華、大卫、保罗……她告诉我有一本书叫《圣经》,这些故事都是

2003年05期 86-87页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 499k\]](#)» **“闲话”两则****令狐忠社**

<正> 闲话退稿 退稿原本是编辑这一行当的优良传统,可到了信息化的今天,退稿却似乎成了编辑们久违的话题。把如今一些编辑对退稿的态度和做派与昨日老师们对我的言传身教一比较,总觉得有些老话如鲠在喉,不吐不快。

2003年05期 88页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 156k\]](#)» **在美国经营中国图书之困惑****刘冰**

<正> 美国地处西半球美洲大陆,在地理位置上完全不同于东南亚国家,中文图书仅仅供应给少数中国人聚集的城市里的少数读者,而在东南亚国家,华文

2003年05期 89-91页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 884k\]](#)» **览景衢****兰菲,杨引娜**

<正> 报业改革——报刊业的命运转折? 朱晓超在2003年7月20日的《财经》杂志上报道,一场涉及面很广的报业改革方案已由国家新闻出版总署起草完毕,目前正报中共中央宣传部进行最后定夺。方案中除了有关外资和民营资本可占报业股份的具体比例仍存争议外,在报刊与主管单位脱钩等原则性问题上已基本达成共识。这场被专家称为

2003年05期 92-93页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 357k\]](#)» **荐书窗**2003年05期 94-95页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 3259k\]](#)» **飞鸿二笔**

<正> 亚民、子平同志:你们好!没有想到你们会在《中国编辑》杂志上联合署名发表题为《孩子·牌子·台子》的文章。我仔细拜读了大作,很高兴你们作为杂志主编和执行主编的郑重其事的表态。我深切地感觉到了你们对杂志的一片真诚。我为杂志的读者和作者庆幸。我不仅赞成你们的观点,而且欣赏你们的文采。我的这封信是对你们的文章的共鸣和延伸。正如你们的文章实际上已经提到的,杂志的方方面面都离不开编辑这个中心,或者说离不开编辑、编辑学、编辑活动这个中心。比

2003年05期 96页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 63k\]](#)[下载本期数据](#)