

» 在线办公系统

» 在线期刊

» 下载中心

» 访问量统计

2014年02期目次

卷首语

践行核心价值观从编辑做起
钟边:
 <正>中共中央办公厅印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》,受到了全党全社会的高度关注,引起了强烈反响。社会主义核心价值观从国家、社会、公民三个层面倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,成为当代中国精神的集中体现,凝结着全体人民共同的价值追求。编辑作为文化建设的排头兵,应当自觉践行社会主义核心价值观,在培育和践行社会主义核心价值观中发挥示范引领作用。2014年02期 No. 68 1页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 14K\]](#)

编辑观察

加快“两制”改造,培育合格新闻出版市场主体
郝振省:
 根据党的十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中关于文化体制改革与文化强国建设的相关精神,文章从建立健全现代文化市场体系的着力点在企业,抓住公司制、股份制改革的牛鼻子,尽快开展试点工作,中国新闻出版研究院要服务新闻出版企业市场主体的建设,认真做好相关科研工作三个方面,对加快公司制、股份制改造,培育合格新闻出版市场主体这一主题加以论述。2014年02期 No. 68 4-6页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 56K\]](#)

编辑风采

试述编辑与教师职业的异曲同工——从叶圣陶先生的一席话谈起
刘运峰:
 编辑和教师职业职责各异,却有许多共同点,可以说殊途而同归,异曲而同工。首先,编辑和教师所从事的都是精神产品的生产;其次,编辑和教师所从事的都是知识文化的传播;最后,编辑和教师都具有示范作用。2014年02期 No. 68 7-10页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 77K\]](#)

叶圣陶中小学教科书编辑理论管窥
刘立德:
 叶圣陶中小学教科书编辑理论丰富多彩。本文对中小学教科书编辑工作的计划统筹、团结协作及如何提高中小学教科书的科学性、可读性、规范性,包括对中小学教科书编辑工作的责任、怎样善待读者等方面进行了论述。2014年02期 No. 68 11-15+47页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 284K\]](#)

叶圣陶的编辑力
焦雅君:
 文章重点回顾叶圣陶20世纪二三十年代的编辑出版活动。指出叶老的编辑出版活动是新文化新文艺创作的自然延续和再创造。探讨叶老的文化理想,以及在推动新思维、催生新作品方面所做的不懈努力。2014年02期 No. 68 16-17页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 71K\]](#)

叶圣陶关于语文学习的精彩论述——《跟大师学语文》丛书相关内容摘编
焦雅君:
 <正>《跟大师学语文》丛书收录了《文章作法》《文话七十二讲》《文章讲话》《怎样写作》《语文随笔》《略读指导举隅》《精读指导举隅》等7部关于语文学习的指导性专著。其作者就是著名的语文教育大师夏丏尊、叶圣陶和朱自清。三位先生是我国著名的教育家和文学家,他们把毕生精力投入祖国的新文化建设和教育事业之中。其中,叶圣陶先生终生致力于建立新的语文教学体系,提高国民的语文素质。下面选录的是叶圣陶等关于语文学习的几段精彩论述。2014年02期 No. 68 18-21页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 76K\]](#)

理论研究

世界主要发达国家文化市场体系建设相关政策及启示
黄先蓉;徐唯:
 在我国建立健全现代文化市场体系的进程中,世界主要发达国家在文化产品、文化要素和文化服务政策中都有可供我国借鉴的合理成分,特别对我国在完善公共文化产品与服务供给机制,引导资源向信息、技术、知识产权等文化要素市场倾斜配置,明确非政府文化组织的法律地位、为其提供必要的职能空间等方面有所启示。2014年02期 No. 68 22-27页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 94K\]](#)

图书

出版社总编办的枢纽功能应继续强化
吴培华:
 总编办作为出版社业务流转的责任部门,对整个出版流程发挥着无可替代的作用。在规范编辑流程、把住质量关口、提高管理效率的过程中,强化总编办在其中的地位和作用极具现实意义。2014年02期 No. 68 28-31页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 61K\]](#)

关于《辞海》义项的研究(上)
徐庆凯;秦振庭:
 《辞海》的编纂经验十分丰富,值得编辑业界加以认真研究。文章从义项的定义、建立义项的原则、力争义项完备、防止义项冗余、多个义项的分立方式、多个义项的排列次序等方面对《辞海》的义项进行了探讨。2014年02期 No. 68 32-36页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 73K\]](#)

敬畏学术,质量第一——《湖湘文库》编辑出版工作回顾
夏剑秋:
 《湖湘文库》是湖南的一项大型文化工程,历时7年编纂完成。编纂过程中,《文库》编委会强化质量意识,认真打磨选题,选好作者,狠抓审稿与编校工作质量,体现出对历史的尊重、对学术的敬畏和对先贤后代的负责。2014年02期 No. 68 37-39页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 57K\]](#)

编辑经管类翻译教材常见问题举例
施春花:
 文章结合实际工作,归纳总结了经管类翻译教材编辑工作中六类常见的问题,简要分析原因,提出了具体的编辑处理方法。2014年02期 No. 68 40-42页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 84K\]](#)

报刊

美国学术期刊编辑出版流程介绍与启示
陈世华:
 美国学术期刊编辑出版遵循科学规范的编辑流程,采用在线投稿系统,通过期刊编辑评审和同行评议后进行反复修改,录用后签订版权合同,定稿后由出版商的文稿编辑进行校对,最后进行优先数字出版和印刷。我国学术期刊可从保障编辑流程的科学规范、明确分工、重视版权、以人为本、采纳新传播科技、及时推广、树立期刊良好声誉等方面吸取其有益经验。2014年02期 No. 68 43-47页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 76K\]](#)

科技期刊依托科信网进行开放获取的实证分析——以中国科技论文在线为例
李树霞;张凯;周志霞:
 文章对依托中国科技论文在线OA出版的669种科技期刊的学科类别分布、地区分布、OA出版建立时间、OA出版数据特征等多个方面的数据进行整理、统计,分析了科技期刊依托中国科技论文在线OA出版的现状,并从提高科技期刊学科分类和数量统计的准确度,加强与期刊自建网站的互链接以提高期刊的显示度,加强宣传以促进更多的期刊依托中国科技论文在线OA出版,加强人文社科类期刊OA出版,提高中国科技论文在线OA出版数据的时效性等方面,提出提高科技期刊依托中国科技论文在线OA出版数量和质量的建议。2014年02期 No. 68 48-54页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 778K\]](#)

新媒体

果壳网的编辑特点与传播实践探析
张宇怡;周封民:
 一个致力于帮助用户找到科技乐趣的兼具社区及媒体属性的泛科技主题网站——果壳网,以其特有的编辑特点和传播实践而备受关注,为科学知识、科学方法、科学精神的有效传播提供了新的尝试。文章分析了果壳网的编辑和传播特点:科学与趣味并行的传播内容、活泼且不失严谨的多元化传播话语、立体化的线上线下互动传播模式、定位清晰的传者与受众。2014年02期 No. 68 55-59页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 80K\]](#)

坚守“七条底线”,从网络新闻编辑做起
郑一强:
 网络新闻编辑在互联网新闻的采集、编发和推送给受众群的整个链条中起到了至关重要的作用。在互联网新闻行业里守住“七条底线”,首先应该从网络新闻编辑做起。网络新闻编辑应该在选择新闻来源、编辑制作新闻标题、做好新闻的推荐等三个重要环节守住“七条底线”。2014年02期 No. 68 60-62+90页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 60K\]](#)

广播影视

看见新闻中的人,抵达你我的内心——浅析电视栏目《看见》的编辑策划与创作特色
陈嘉婕:
 中央电视台一套《看见》栏目,自开播以来,经过改版调整,已经成为特色鲜明的品牌栏目。文章从选题角度、叙事方式、影像风格、记者角色等视角分析该栏目的编辑策划与创作特色,挖掘支撑其编辑活动的理念、视角与趋向,呈现编辑学重要的指导意义。2014年02期 No. 68 63-66页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 75K\]](#)

体育电视专题节目编排研究
戴进;周彤彤:
 体育电视专题节目由于制作周期相对较长,在主体性、深入性、专业性等方面要求较高,需要在编排方面进行深入研究。文章立足实践,阐述了体育专题节目编排应把握的要素和突出的编排特色。2014年02期 No. 68 67-69页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 68K\]](#)

编辑与规范

转型升级中出版单位的法律风险及其管理
张杰:
 在转企改制和转型升级的大背景下,出版单位需要面对经营中的多种风险。而其中的法律风险既有传统类型的,更有不少需要全新面对的新法律风险类型。文章介绍了出版单位法律风险的特点及常见的法律风险类型,并提出了具体的法律风险管理措施。2014年02期 No. 68 70-73页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 69K\]](#)

汇编作品的版权要素及其合法性要件——以期刊作品为例
卢海君:
 汇编作品的版权保护对应应是汇编作品对事实或材料的原创性的选择、协调与编排之后所形成的表达形式。仅仅是汇编者的机械性劳动并不能够成为其能够获得版权保护的正当理由。相较于辛勤收集原则,原创性原则更契合《著作权法》保护汇编作品的立法目的,更能真正服务社会的真实需求。期刊作品的汇编者要想获得对期刊作品的版权保护,必须有个性的选择或编排。2014年02期 No. 68 74-77页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 90K\]](#)

人才培养

第四届韬奋杯全国出版社青年编校大赛试题(编辑卷)
 <正>
 2014年02期 No. 68 78-82页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 312K\]](#)

第四届韬奋杯全国出版社青年编校大赛试题(校对卷)
 <正>
 2014年02期 No. 68 83-85页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 798K\]](#)

全媒体时代报纸编辑教学改革探议——以北京印刷学院“报纸编辑”课程改革为例
张彪;郭江文:
 在全媒体时代背景下,传统报纸的纸质出版正在急剧萎缩,从最初的微网站到手机报,再到移动客户端的APP(即Application)尝试,传统报纸编辑的业务和理念都面临着巨大的冲击和改变。文章分析了全媒体时代报纸的变化趋势,探讨了目前的媒体环境对报纸编辑人才的全新要求,以北京印刷学院为例分析了目前“报纸编辑”课程的现状及存在的问题,并从教学定位、教学内容和教学方法三个方面提出了教学改革方案。2014年02期 No. 68 86-90页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 188K\]](#)

编辑抒怀

编辑读书与碎片阅读
周海忠:
 <正>出版人谈阅读与文化,似乎等同于司机谈驾驶,农民谈种地,不是陌生和新鲜话题。但是,当一个编辑一年过手过上千万字,问到一年买过几本书,看过几本书的时候,答案可能是令人吃惊的。有人直言:已经好久不买书,不看书了。当然,买书和看书是不能画等号的两件事。编辑看书,也可以用不着买书。但免费的也未必去读,这就成了问题。所以,笔者想谈两个话题,一是编辑读书,二是碎片阅读。2014年02期 No. 68 91-92页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 57K\]](#)

学者陈燊的陨落——写在《费·陀思妥耶夫斯基全集》获奖之时
张福堂:
 <正>我们河北教育出版社出版的《费·陀思妥耶夫斯基全集》获得第三届中国政府图书奖。我作为该全集的责编之一,在欣喜之余,很自然地想起该书主编陈燊先生。2014年02期 No. 68 93-94页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 58K\]](#)

双月纪要

学习贯彻党的十八届三中全会精神,建设新闻出版强国
钟边:
 <正>(2013年12月21日至2014年2月20日)261种图书入选第四届“三个一百”原创出版工程2013年12月26日,第四届“三个一百”原创出版工程新闻发布会暨总结座谈会在京召开,国家新闻出版广电总局副局长祁绍林出席会议,强调要进一步推进原创图书出版工程,把提高质量作为重要举措推进我国出版业繁荣发展。2014年02期 No. 68 95-96页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 51K\]](#)

编辑—生亦风流——纪念叶圣陶诞辰120周年专栏写作活动启事
 <正>2014年是叶圣陶先生诞辰120周年,中国编辑杂志社拟于2014年开辟全年专栏《编辑风采》隆重纪念他。本专栏对叶老的纪念,或期待通过对叶老编辑历史的追忆,对编辑文化精神的找回,拟可解答编辑现实中的一些疑点,从而葆有编辑精神,凝聚编辑力量,实现编辑理想,最终为建设社会主义文化强国、实现中华民族伟大复兴的中国梦做出编辑的文化贡献。2014年02期 No. 68 2页 [\[查看摘要\]](#) [\[在线阅读\]](#) [\[下载 308K\]](#)

[下载本期数据](#)