



记者参与编辑好处点滴

时间：2002-9-3 13:57:33 来源：中国新闻研究中心 作者：王昱欣 刘颖 阅读520次

今年哈尔滨人民广播电台837新闻台要求全体记者轮流参与编辑工作，强化了记者的编辑意识，改变了过去记者只关心单一的采访、具体的稿件、不过问整套新闻直播节目播出效果的现状，使《837哈尔滨早新闻》节目整体更具可听性和吸引力。

一直以来，837新闻台新闻节目统一由编辑组来编辑，现在记者也成了编辑。大家都心存疑惑：又当记者又做编辑，会不会影响节目的质量？同时，这样做也给人造成一种错觉，那就是：编辑组是否可有可无？然而，在具体的运作中，大家发现情况远非这么简单。

首先，记者参与编辑工作，有利于舆论导向的把握。新闻节目向来负有“以正确的舆论引导人”的责任。要履行好这一重要职责，编辑义不容辞。记者参与编辑，一方面在记者采写稿件的时候，就会以编辑的眼光来审视自己的稿件是否存在舆论导向方面的问题，是否能够适应整个节目的要求，同时，记者做编辑，眼界开阔，能够适时地了解最新的时事动态，掌握党的政策和路线，这样，对舆论导向的把握就会更为准确。

二、记者参与编辑工作，有利于提高节目的整体水平。

以前，记者们采访回来交稿就算完事，至于整体节目是否和谐统一，有人认为那完全是编辑的事儿，与记者不相干。现在记者轮流参与编辑工作，就要求记者在做好采写稿件的同时要对整套节目负起责任来。节目的质量高低与记者密不可分。从一篇具体稿件的采写到整套节目的串联组合，从稿件的题目到整套节目的内容提要，每一个细微之处都要花费心思。而这个过程，既有利于提高记者的编辑能力，又有利于记者对整套节目质量的把握，让节目整体上水平。同时，可以说，正是这个参与编辑工作的过程，让记者有了更多的学习的机会。因为，编辑别人的稿件，给别人挑毛病的同时，也是一个改进、提高自己的过程，长时间的磨练必然会使记者的业务素质有显著的提高。

三、记者参与编辑工作，有利于对整个新闻事件的关注和追踪，使广播新闻的及时、迅速和连续性得以凸现。

今年的3月25日，我国“神舟三号”载人飞船在甘肃酒泉卫星发射中心顺利升空。《837哈尔滨早新闻》的值班编辑在收到新华社电讯稿件之后，没有只是简单地播发了事。为了让“神舟三号”的整体报道更具可听性和贴近性，兼做记者的值班编辑迅速与参与飞船焊接的哈尔滨工业大学焊接材料与工程系教授钟国柱取得了联系，在电话中进行了采访。在当天早晨，可以说是第一时间里制作完成，成功播出了录音专访：《我送神舟上九天》，抢在了哈尔滨市所有媒体之前。这个独家而又兼具广播特色报道的播出充分地体现出了记者编辑特有的新闻敏感和快速反应的综合能力，使当天早晨的新闻脱离了原来固定编辑编新闻的那种刻板，给听众留下

- 成为优秀编辑的途径
- 奥运新闻标题赏析
- 驻京记者的奥运生活(图)
- 报媒“动”起来报纸更精彩
- 奥运报道媒体收获了什么
- 共同社:奥运报道细致入...
 - 关于地震报道的方式
 - 用新闻的写法写论文
 - 从机制上消灭报纸差错
 - 新闻报道应以人为本
- 当外电遇见传统财经报道
- 新闻报道应注重逻辑思维
- 新闻报道中的程序正义
 - 媒体人怎样学韬奋
 - 浅谈报纸“板块法”
 - 不做记者好多年
- 做深做透时政新闻之道
- 地市党报必须坚持三个...
 - 成就报道的创新
- 《光明日报》十六大报...
 - 从新华社十六大报道看...
 - 总编辑的成长过程

了鲜活、深刻的印象。

四、记者参与编辑，能使广播新闻节目更富于个性

固定编辑编节目，虽然有顺畅和熟练的优势，但时间长了，就会形成一种模式化的缺陷，给听众刻板、缺少变化的感觉。多名记者每天轮流当编辑，新闻节目就会常变常新，展现出个性的光辉。单就写内容提要这一点就非常明显。因为，每个人的思维和对问题的看法和观点都会不尽相同，这样，写出来的内容提要就会角度不同，方式不同，甚至文采不同，给听众一种耳目一新的感觉。比如，“从6月份开始，哈尔滨市审批建设的七层以上楼房必须安装电梯”这条消息，不同的人写法不同，一种是原封不动，特点是干净利落，给人冷静、明晰的感觉；另一种写法是在上述的话前面加上一句简单的评论——人们将告别爬楼之苦。这样的写法会使新闻平添一种生动和贴近的感觉。

编辑记者轮流坐庄，使每一天的新闻都特点不同，节目自然会具备吸引力，听众也会更乐于收听。

■ （作者：哈尔滨人民广播电台）

文章管理: web@cddc.net （共计 2723 篇）

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关文章: 记者

- 记者采写批评报道时的角色定位 (2009-4-8)
- 两会报道，记者不要宣传龙生龙凤生凤 (2009-3-25)
- "网民记者"的作用与引导 (2009-3-1)
- 记者站站长，是哪个级别的官员 (2008-7-7)
- 谁是最早进入映秀的记者 (2008-5-25)

[>>更多](#)

← 记者参与编辑好处点滴 会员评论[共 0 篇] →

← 我要评论 →

会员名 密码:

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉，请点[这里](#)在线提交！

◆ [MSC Status Organization](#) ◆ [中国新闻研究中心](#) ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 www.cddc.net
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像.如有违反，追究法律责任.