



事件性新闻与非事件性新闻差异比较

时间：2005-11-1 14:10:55 来源：中国新闻研究中心 作者：郭光华 阅读1504次

发稿：中国新闻研究中心

作者：郭光华

单位：广东外语外贸大学新闻与传播学院院长, 教授

地址：广州市大学城

邮码：510420

什么是事件性新闻？什么是非事件性新闻？按《新闻学大辞典》的解释，事件性新闻为：“以一个独立的新闻事件为核心而展开的新闻报道。它十分强调新闻的时效，其新闻价值与生命力同及时密切相关，要求迅速地反映新闻事件的发生、发展。事件性新闻包括大量的动态消息和现场特写性新闻等。它要求记者有高度的新闻敏感，闻风而动，尽快准确地把握事件的个性特征和本质，迅速简明地加以报道。必要时可用连续报道。”非事件性新闻为：“对一段时间内或若干空间里发生的诸多事实、情况、事件的综合反映，揭示带有分析性、启发性的总体情况、倾向或经验等，非事件性新闻的特点是点面结合，以点证面，以面为主，反映事物发展变化中的阶段性、倾向性、经验性或典型性。典型报道、综合消息、经验消息、述评消息等属之。非事件性新闻的时效要求较为宽松些，但也要尽力找寻和体现新闻根据（由头），善于利用新闻发布的契机。”

区别事件性新闻与非事件性新闻，对于新闻写作来说，有着重要的意义。它们的不同之处可概括为如下三个方面：

区别之一：点与面

当你的报道只反映一个点的情况时，或者说一个点足以构成新闻价值时，这就是事件性的。当一个点不足以构成新闻价值，必须依靠多个点来完成时，按几何学的原理，三个点可构成一个面，它就是非事件性的综合性报道了。

事件性新闻与非事件性新闻的根本性区别在于，前者所反映的是一个“点”，后者所反映的是一个“面”。

这里所说的“点”与“面”既有时间上的意义，又有空间上的意义。

从时间上来说，事件性新闻的时间跨度不大，即使是一些时间稍长的连续报道的题材，它的时间起始和终止都能是可以辨的。而非事件性新闻的时间跨度往往较大，并且大多数情况是，它的时间起始与终点都不甚明晰，没有截然可分的标志。

从空间上来说，事件性新闻的空间就是一个点，涉及的范围不大。而非事件性新闻所涉及的空

- 发展报道蓬勃发展
- “诗”话民生新闻
- 当代国外党报概况述评
 - 民生新闻是非论
- 论平民化新闻的生命力
- 主流新闻要走出“软肋”
- 新时期度假新闻新特征
 - 社会问题报道辨析
 - 深度报道深在哪里？
 - 对分析性新闻的思考
 - 新闻分层初探
 - 谈典型报道
- 解析气象新闻二十年嬗变
- 审读性校对与观念转变
- 台湾报纸新闻标题刍议
 - 报道的平衡与全面
 - 论消息的含金量
- 发展报道：为全面建设…
- 隔行不隔理：用做广告…
- “调侃新闻”颠覆新闻…
 - 浅议“用事实说话”
- 新闻报道如何接近“事…

间较广，是对一个大面积的情况的反映。在表现方式上，后者比前者要显得恢宏，概括。

事件性新闻表现某一个点，按美国新闻学学者李普曼的话来说，是对“一种突出的事实的报道”。这个事实与别的事实比较，其个性特征非常明显。一只母鸡一天下了三个鸡蛋，这就与众不同，其意义是独特的。非事件性新闻表现某一个面，是将众多的“点”的共性加以揭示，从个别中发现一般。后者的“面”的意义，不仅体现在所报道的题材之广上，而且也体现在所揭示的主题意义所具有的代表性上。

大多数的非事件性新闻实际上是由多个事件性的“点”构成的。独木不成林，这些“点”往往单独构不成报道价值，而多个点构成一种现象，一种社会动向时，就有了报道的价值。有一种特殊情况值得一提；如果某一个点能以一斑窥全豹式地反映“面”，这样的内容也可算非事件性报道。如毛泽东的《中原我军占领南阳》。表面上看，这是一条事件性新闻，是报道我军又攻占一城的消息，但仔细琢磨，又不仅如此。它以“占领南阳”这一事实为契机，充分展示了当时战事的全局。换言之，占领南阳是我军走出的一步棋，由这一步棋，我们再来看全盘战局。所以这种写法的综合消息，其重心并不在所“借着的题目”上，而在于它所引出的全局性内容上。这与事件性新闻是不一样的，后者的重心在事实本身。再看下面这篇报道：

京郊出现“科学热”

本报讯 在北京农业大学采访，有机会看到水稻专家廉平湖教授一个星期的工作记录，经本人同意，摘录如下：

3月21日（星期一）与市农业局水稻顾问团谈水稻高产问题；

3月22日（星期二）去海淀区东北旺讲授水稻泡沫塑料育苗技术；

3月23日（星期三）到房山县石楼讲水稻育秧，有300个农民听课；

3月24日（星期四）应邀赴河北省涿县研究制订如何提高粮食产量的措施；25日晚回京；

3月26日（星期六）上午到朝阳区讲水稻育秧，下午审研究生考卷。

廉教授对记者说，不仅我一个人这样。今年以来，京郊各区县纷纷与我们农学系粮食作物栽培教研组联系，邀请讲授农业技术知识，培训农村科技人员，应用推广新技术，简直踢破了门坎，使老师们应接不暇，仅3月7日这天上午，就有海淀区永丰公社、朝阳区农科所和西郊农场三个单位派人派车来校商谈关于技术咨询的事宜。

64岁的廉教授说：“解放30多年来，北京郊区从来没有出现过今年这样学科学、用科学的热潮。作为我们来说，尽管忙些、累些，但心情是非常愉快的。”

这篇报道写的是廉教授一个星期的工作记录，标题却标的是“京郊出现‘科学热’”。显然，后者是这篇报道的主信息。写“工作记录”，醉翁之意不在酒，只是巧妙地借这个窗口来看世界，看京郊一片。这样的报道，还是综合性报道，同《中原我军占领南阳》是一种写法。

有些非事件性的报道因为涉及到面太广，只能用抽取采集样本的办法来表现。抽取的样本就是反映面的情况的诸多的“点”。为了消除样本值与总体值之间的差距，样本通常也是一个较大的数。报道中往往是将这些点加以概括，消除各个点的个性差异值，取它们的共性平均值。以此来表现面的情况。如下面这篇报道：

男人不爱“林妹妹” 女人最爱“猪八戒”（引）

就有此理？（主）

一项颇有趣味性的网上调查显示，现代人的择偶观日趋现实。在以男性为对象的调查中，有5600多票首选温文尔雅、善解人意的薛宝钗为妻。相反，“天上掉下来的林妹妹”只得了5票；在98位参与调查的女性中，有74人首选猪八戒为“最爱”，而那个“72变”的孙悟空只得10票，唐僧则一无所获。

不爱林妹妹的理由很简单，太难侍候。身体不好，心气又高，加上敏感多疑，捧在手里怕掉了，含在嘴里怕化了，左右不是。现代社会人人面临激烈竞争，在外面承受巨大的心理压力，回家再面对一个这样的太太，岂不是自找苦吃？宝姐姐多好，懂人情世故，肯妥协忍耐，八面玲珑，善解人意，关键时刻用一招“夫人外交”，她一准能行。

最爱猪八戒，看似不可理解，可细想之下，百无一用的唐僧、不解风情的孙悟空、榆木疙瘩似的沙和尚，还真不如能干、顾家、懂生活、会享受、常健忘、不生气的猪八戒，虽然长得丑，可是很温柔；虽然有点油嘴滑舌，有点贪图实惠，还有点花花心肠，可是讨人喜欢，只要调教得当，不失为理想男人。

这是对面上的情况的大规模综合，抽取的样本构成的一个面，与现实生活中的“面”大致对应。

区别之二：速变与渐变

新闻提供的是事物变动的相关信息。

关于事物的变化，按辩证唯物主义的观点，世界上万事万物都处在变化之中。没有绝对静止之物。但事物变化的情况是不同的，按其变动的幅度，可分为速变型和渐变型两种。速变型的内容一般都是事件性的，渐变型的内容则是非事件性的。

速变型的内容很明显，发生变动的时时间大都不长。特别是其中以突变形式出现的事实，其变动的状况更是强烈，往往是在某一个瞬间即完成。速变性的内容，西方称之为“纯新闻”。如果是时间延伸得长一点的题材，其点的移动轨迹清晰可寻。这样的内容可作分段报道或连续报道。其题材性强，有头有尾。

非事件性的内容，因为是一种面上的大面积变动，往往不以突变和速变的形态出现。并且，从何时开始发生变化，到何时变化结束，都不是那么清晰可把握的。一些纵向性的综合新闻，内容涉及的时间跨度大，记者将漫长的渐变加以浓缩，以若干个体现变动的关节点来展示渐变轨迹。如范敬宜在1995年庆祝国庆前夕所写的一篇体现“变”的报道《过去统计“有” 现在统计“无”》：

8月24日，记者在报社与来自辽西贫困山区的建昌县委宣传部长王佑民相遇，随便问起现在全县农村拥有多少台电视机，不料，回答竟是：“你这个问题的提法过时了！”

“现在的统计方法改变了。”王佑民说：“过去是统计‘有’电视机的占多少，现在是统计‘没有’电视机的占多少。”

统计方法的改变，是因为电视机在这个穷县的农村已经基本普及，没有电视机的农户反而成了极少数，统计没有的户反而容易了。

据王佑民事后统计的数字，1984年，全县有电视机的农户只有4560户，占3.8%；现在倒过来了，有电视机的人家已达到12.28万户，无电视机的农户只剩8.7%。

记者后来通过长途电话询问王佑民，全县最偏僻贫瘠的二道湾子乡情况如何，因为记者当年曾在那里生活过。这位宣传部长很负责地派专人到那里逐户统计，然后打电话报告结果：无电视机的农户只剩10%。

记者放下电话，百感交集。80年代初，这个乡农民不但不敢想象有电视机，连一台最简单的半导体收音机也没有。当年一位生产队长的儿子进城，上午一早来到亲戚家，第一次看到半导体收音机很希罕，等亲戚下午下班回来，看到他还捧着半导体收音机盘腿坐在炕上听得入神，把要办的事都忘了。

这篇报道将相隔11年的两个点摆在一起，二者之间落差很大，虽是渐变过程，却看得很明白了。

这类报道，对比是必用的手法，没有这种反差较大的对比，就够不成变化。如《从邮局看变化》，就是将以前过年邮局职工忙于分拣副食品包裹，与“今年”忙于收订报刊这二者对比着写，由此来“看变化”。

这类报道的写作关键是要能找到可供对比的另一个点。一些新手之所以写不了这类报道，问题往往也就在于此。因为他感受不到这种渐变，他只见现在的一点，心中没有可参照的另一点。如范敬宜写《两家子公社夜无电话声，早无堵门人》，记者夜宿两家子公社秘书办公室，夜间睡了一个安稳觉。如果换上一个新手，极有可能当成平常事一桩，从何处可见变化？原来，农村实行联产承包责任制前，农村基层干部开展工作靠电话发号施令，一味追求表面形式，下生产指标，追生产进度的电话铃声经常是没日没夜地响个不停；一大早，农民就因争贷款、领救济粮或民事纠纷前来告状要求排解。现在能睡安稳觉，这当然反映了党的十一届三中全会以来的方针政策给农村带来了根本性的变化。

开拓性新闻所报道的内容，更是人们生活中发生的微妙的变化。有些特别是观念上的。这种微妙的、内心深处的变化，是由外部世界的渐变长期培养起来的。同样也要靠对比才能感受到变动。

区别之三：实与虚

事件性新闻是实，非事件新闻是虚。这里所说的实与虚，有多重含义。

从报道题材来说，事件性新闻是以实实在在的某一题材来支撑报道的主信息。事实中的功能性要素——何时、何地、何人，一个都不能虚。以确保其实有性。缺之，则令人生疑。如有条报道《流弹让少女受孕》称：美国俄亥俄州一名未婚少女中流弹后竟然受孕，于不久前生下一名6磅重的女婴。流弹何以让少女受孕呢？报道说，原因是子弹首先穿过一名男兵的睾丸，然后才进入少女的下腹的。这篇奇闻，令人置疑的地方在于，地点过于笼统，俄亥俄州范围那么大，“准确的地址”在哪儿？时间也不确定，“不久前”不够具体。人物也不确定，只说是“一名少女”，范围太广，等于没有限定。三个功能性要素都虚，事实何以令人相信？

而非事件性新闻则不然。报道中的某一个事实，不一定要提供所有的功能性要素，或者说，对事实的功能性要素的要求相对来说要松一些。在非事件性新闻中，新闻六要素中的时间、地点因素并不具备特别重要的意义。新闻的“新”，更多地体现在内容是否新鲜和是否具有新意上。请看消息《周恩来总理逝世 北京沉浸在悲痛之中》：

法新社北京1976年1月9日电 北京电台于今日清晨当地时间5时宣布周恩来总理逝世的消息，但是，大部分中国人还不知道他们的总理已经逝世。

当新华社的电传打字机于当地时间4时过一点儿发出这条消息时，中国几乎所有的街道都没有行人。

在法新社所在的那所大楼里，当记者把消息告诉开电梯的姑娘时，她顿时放声痛哭。

在对一位中国口译人员表示慰问时，他眼中含着泪，嘴唇颤抖地说：“我们没有料到。我们非常爱戴他。他是一位杰出的革命家。”

中国人民对周恩来极其爱戴，这样说并不夸张，他们感到与周恩来非常接近。

预计全中国都将表现出巨大的悲痛，就像今天清晨听到这个悲伤消息的那位中国少女所表现出的那样。

这是一篇综合性的消息，报道中出现的几个事实：开电梯的中国少女痛哭、中国口译人员失声等，其功能性要素都不够确切具体，但从他们身上可见中国人民对周恩来逝世表现出的悲痛之

情。

开拓性新闻的题材更“虚”。开拓性新闻不是就现成的新闻事实写出来的报道，而是经过抽样检测、数据分析等社会测量的手段，主动地将一些处于较深层次的、人们无法直观到的社会内容经过“显形处理”后写出的报道。按客观主义的报道原则，“只有外显的才是客观”，才能成为报道对象，而开拓性新闻则以西方“精确新闻学”的理念为依据，淡化事物的个体特征，将大量个体的某一方面的具体内容，抽象为一般性的东西，以数据的形式高度概括地表现出来。

从报道的主信息的性质来看，事件性新闻的信息以实为主，非事件性新闻的信息以虚为主。按喻国明先生的说法，报道中的单元新闻信息既可以是事实的，也可以是情感、道理、意境等较抽象的内容。我将前者称为“实信息”，后者称为“虚信息”。这个“虚”不是虚无，而是一种思想、一种观点。以往划分的经验新闻、述评新闻、综合新闻均具有这种性质。所以，实信息与虚信息正好对应了事件性新闻与非事件性新闻中主信息的特征。

支撑事件性新闻主信息的，是一个完整的新闻事实。这个事实本身就是报道的主信息。而非事件性新闻的主信息，总是一个超越具体题材的主题性的信息。经验新闻、述评新闻、综合新闻都是如此。如经验新闻，它报道的经验越是能超出行业局限，就越具有普遍意义，从而也就越具有典型性、代表性，因而也就越具指导性。非事件性新闻要求“以点证面”，实际上就是以实证虚：或“以大量事实阐述经验”；或从具体事实入手，就事论理；或围绕某一主题来组织材料——综合新闻又被称为“组织性新闻”，说的就是主题性信息在报道中的中心地位与核心作用。

从历史的角度来看，事件性新闻集中体现了客观主义报道的理念和准则。它以反映事实为宗旨，记者不应就事实作出主观评价。这样，它所传递的主信息以“实”为主就不足为怪了。非事件性新闻对记者的主观能动性的限制要小得多，在采集事实上既可以围绕某一主题来选取和组织材料，也可以去开拓深层次的材料。这些，直接或间接地体现了西方新闻流派中“新新闻主义”、“精确新闻学”、“调查新闻学”等学派的理念。而这些流派恰恰都是对客观主义过于强调报道的“实”所作的修正。所以，它的“虚”的特性也就好理解了。

事件性新闻与非事件性新闻的种种区别，决定了二者在采写上的不同。反过来说，掌握了二者在写作上的不同，有利于在报道中把握好这两类题材的本质属性。

文章管理: [mycddc](#) (共计 4291 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关专栏: [郭光华](#)

- [论传媒组织对新闻选择的影响 \(2007-2-6\)](#)
- [民生新闻两问: 名实不符形态何以高收视 \(2007-1-20\)](#)
- [重新认识新闻教育对新闻实践的指导意义 \(2007-1-18\)](#)
- [民生新闻是非论 \(2007-1-10\)](#)
- [媒体“订单式”培养方式给新闻教育的启示 \(2007-1-10\)](#)

[>>更多](#)

相关文章: [报道](#)

- [发展报道蓬勃发展 \(2007-10-1\)](#)
- [典型报道的传播效果与新闻审美 \(2007-7-29\)](#)
- [《朝鲜日报》对弗大枪案的报道策略分析 \(2007-7-18\)](#)
- [帮报道员撑起成才天空 \(2007-7-18\)](#)
- [典型报道的“骨”“血”“肉” \(2007-7-18\)](#)

>>更多

事件性新闻与非事件性新闻差异比较 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名

密码:

提交

重写

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆ [MSC Status Organization](#) ◆ [中国新闻研究中心](#) ◆ [版权所有](#) ◆ [不得转载](#) ◆ [Copyright © 2001--2009 www.cddc.net](#)
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.