



## 社会问题报道的人文视角

时间：2006-4-5 13:14:52 来源：中国新闻研究中心 作者：林靖 阅读1191次

发稿：中国新闻研究中心

作者：林靖

单位：天津师范大学新闻传播学院2004级研究生

地址：天津市西青区南河镇小南河桥西

邮编：071002

**摘要：**在构建社会主义和谐社会的过程中，新闻媒体以其强大的舆论引导、舆论监督作用，在洞察社会问题、缓和社会矛盾、规避社会风险等方面，具有无可替代的优势力量。广大新闻工作者要从社会生活的实际出发，从人民利益的需求出发，从党和国家的事业出发，以人为本，做好社会问题的报道工作。本文将从人文精神的视角，就如何做好社会问题的报道进行探讨。

**关键词：** 社会问题报道      人文精神

随着2003年我国人均GDP首次达到1000美元，我国的经济和社会发展进入了高敏感期和高风险期，正处于转型时期，各种社会问题随之产生，各种社会思潮不断涌现。在这个复杂的历史条件下，党中央提出了构建社会主义和谐社会的主张，为我们的事业指明了方向。具有强大舆论监督与舆论引导作用的新闻媒体，更要责无旁贷地响应中央的号召，做好社会问题的报道工作，起到反映民情民意，调节社会矛盾，稳定民众情绪，构建社会和谐的积极作用。社会问题报道不同于其他正面报道、实事报道，对社会可能会造成一定的负面影响，无论从现实操作还是社会效果都具有一定的风险性。它的作用不在于告知信息，而要有利于社会问题的解决或缓和，因此在社会问题的报道中需要新闻工作者以人为本，从人本主义的角度出发，采访事件，报道问题，以期有利于问题的最终解决。

### 一、 社会问题含义及其特点

社会问题是社会学中一个常用概念与研究视角，从抽象意义上讲，它是指实际条件和应有条件之间的偏差，或者是实际状态与社会期望状态之间的差距，而这种偏差往往会导致社会的紧张状态，它超越了个人的范畴，牵涉到较为广泛和复杂的社会关系。<sup>①</sup>

社会问题是一种客观存在，也是一种主观定义，只有当社会中大多数人的利益受到损害，将其认定为社会问题时，它才成为社会问题被世人所注意。

一般公认的社会问题具有以下四个要素：它们对个人或社会造成物质或精神损害；它们触犯了社会里一些权利集团的价值观或准则；它们持续很长时间；由于处于不同社会地位的群体会做

- 谈新闻业务论文的选题
- 新闻的五种补法
- 深度决定新闻的影响力
- 这是一次这样的采访
- 一次成功的暗访经历
- 采访刘翔，我失败了
- 我采访的第一个大腕
- 包头空难现场采访记
- 《深圳，你被抛弃了吗...
- 探索富有时代特征的党...

出不同评判，对它们的解决方案也往往多种多样，因而在如何解决问题上难以达成一致。<sup>②</sup>基于对社会问题的上述描述与定义，我们认为社会问题一般包含普遍性、特殊性、复杂性、潜伏性、破坏性等五个特点。<sup>③</sup>新闻媒体应该从社会问题的特点出发，从宏观上把握社会问题报道的策略，才能在报道具体问题时既不失方向又达到解决问题的目的。

首先，针对社会问题存在的普遍性特点，新闻媒体对社会问题应采取正视而不是回避的态度。无论在哪个社会、哪个社会的任何时期，社会问题都是普遍存在着的。因此存在社会问题并不可怕，也不能由此对社会的秩序，社会的健康发展产生怀疑。发现社会问题，正视社会问题才有利于促进社会的健康发展，新闻工作者在社会问题报道方面不应采取回避、掩盖的态度，错误的认为不报道、少报道就利于和谐社会的构建。就媒介自身利益而言，在公众普遍关注的社会问题上的失语，有损其权威性、公信力的树立；就媒介肩负的社会责任而言，回避社会问题就意味着新闻媒体在某些社会生活的重要领域放弃了引导公众舆论的责任；就客观效果而言，回避问题无助于不和谐因素的消减。<sup>④</sup>

第二，针对社会问题存在的特殊性特点，新闻媒体针对社会问题的报道应该具体问题具体分析。社会问题在不同地域、不同时空下，表现出来的社会问题是不同的，具有地域性和历史性的特点。因此在面对这些社会问题时，我们也不能千篇一律地用同一种方法解决，即使同一个问题，产生在不同社会，不同时间下，它的解决办法也要根据当时的特定情况而定。新闻工作者在报道社会问题时，也要依据我国的国情适时适度、客观公正地报道，避免由于新闻媒体的不当干预造成问题的激化，导致社会不和谐因素的加剧。

第三，针对社会问题存在的复杂性特点，新闻媒体应该采取客观、全面、深入分析的报道态度。任何社会现象都不是孤立地存在的，社会问题形成的原因、造成的后果也不是简单的某个社会问题本身，而是与此相关的一系列社会问题。因此在解决社会问题时，不能短视，要通过现象看本质，挖掘某个具体社会问题背后的前因后果。新闻工作者在报道社会问题时，不能就问题说问题，停留在问题表面，要深入分析，适度平衡地报道，为受众提供一个客观的多角度的信息环境，防止片面报道造成的误导受众，激化社会矛盾。

第四，针对社会问题存在的潜伏性特点，新闻媒体要发挥媒介的预警功能。某个社会问题的突出是其它相关矛盾不断积累的结果，因此某些社会问题可能不会一下显现出来。新闻工作者与社会实际生活紧密相连，从某方面说第一时间感受到社会的脉搏，因此需要新闻工作者，利用得天独厚的职业优势，广泛地接触社会，敏锐地洞察社会变化，深入地分析现象背后的原因，尽早识别社会问题，为相关部门提供翔实丰富的第一手材料，起到预警作用，减少社会问题的危害。

最后，针对社会问题存在的破坏性特点，新闻媒体在社会问题报道时应该慎重对待。破坏性是社会问题的基本特性，也是引起社会普遍关注的重要原因，新闻媒体对社会问题的报道无疑会引起更为广泛的注意，因此在报道前要针对社会环境谨慎报道，避免火上浇油、矛盾激化；在报道时要注意准确无误，避免失实、失当造成群众反感；在报道后要积极收集反馈意见，观察各方面的反映，决定是否需要深入报道。

## 二、社会问题报道的特点

社会问题报道除了具有一般新闻的特点外，还因社会问题的特殊性而具有社会性、负向性、震撼性等独特之处。<sup>⑤</sup>首先，社会问题报道具有很强的社会性。社会问题之所以称之为“社会问题”，关键就在于它已损害了社会中大多数人的利益，引起社会的普遍关注。社会问题自身的社会性，决定了该类新闻必然具有更强的社会性。它不像体育新闻、娱乐新闻、时政新闻报道，受众一般只停留在被告知、了解的层面，社会问题本身就是社会关注的焦点，一旦被报道出来将会引起社会更广泛的关注。

其次，社会问题报道具有很大的负向性。所谓负向性，这里有两层含意，一方面是指社会问题报道必然带来的相关组织或个人的被批评地位，对其产生局部的暂时的负面影响；另一方面是指社会问题报道不当情况下，对社会整体产生的全局性的长远性的负面影响。如前文所述，社会问题损害了个人或社会的利益，具有破坏性，是社会问题最为突出的一个特点。因此社会问题报道不可避免地会在社会中产生各种议论，会使相关组织或人员受到大众的批评与指责，使其利益受到短暂的影响，如果报道得当，那么这种负向性是必然且必要的。从整体和长远看，是有利于问题解决社会进步的，这也正是社会问题报道的意义所在。相反如果对社会问题报道不得当，不但不利于矛盾的缓解，还可能造成问题的激化，社会情绪的不稳定，此时的社会问题报道就具有了彻底的负面性。

因此，正确、恰当地报道社会问题就显得尤为重要，把握好报道中的“度”就会促使问题得到快速、有效地解决，反之就会适得其反。正如我国资深记者范敬宜所言：这个“度”大有学问。什么时候需要旗帜鲜明，什么时候需要韬光养晦；什么时候需要直截了当，什么时候需要委婉曲折；什么时候需要紧锣密鼓，什么时候需要疏密相间；什么时候需要浓墨重彩，什么时候需要轻描淡写；什么时候需要大弦嘈嘈，什么时候需要小弦切切；什么时候需要大声疾呼，什么时候需要点到为止；什么时候需要快速反应，什么时候需要三思而行；什么时候需要抢，什么时候需要压……都要根据不同的形势、不同的对象、不同的时间，灵活处置。⑥只有掌握好“度”，才能消解社会问题新闻的负面影响，化解社会矛盾。

最后，社会问题报道具有很强的震撼性。“社会问题新闻的震撼性具体表现为刺激性、鼓动性、煽情性。它就像一把双刃剑，一方面，由于其本身对社会和受众具有心理学上的刺激，容易激起欲知兴趣，满足部分人潜意识中的猎奇心理；另一方面，也容易引起社会各界的严密关切，从而行动起来，阻止反常、负面、消极的事情向不希望的方向发展、蔓延、并努力使矛盾、问题得以解决，维持社会的稳定和受众心理的平衡。”⑦

### 三、将人文精神贯穿于社会问题报道之中

根据社会问题自身及其新闻报道的特点，在社会问题报道过程中，除了要遵循一般新闻报道的规律技巧外，还特别要注意将人文精神贯穿其中，始终从人的角度出发去采访问题、报道问题。

所谓人文精神，是一种普遍的人类自我关怀，表现为对人的尊严、价值、命运的维护、追求和关切，对人类遗留下来的各种精神文化现象的高度珍视，对一种全面发展的理想人格的肯定和塑造。⑧社会主义和谐社会，需要人文精神。胡锦涛总书记曾从民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处等六个方面对和谐社会的内涵进行了过高度概括，这些方面无不渗透着对人的重视，对人的尊重，对人的命运的关注。新闻媒体、新闻从业者要具备这种人文精神，将这种精神贯穿到新闻采访、写作、编辑的各个方面，特别是对于社会问题这一敏感问题的报道，更应突出对人的关怀，注重问题背后的人，人的内心、人的命运、人的感情、人的发展。

#### （一） 社会问题报道的出发点是对人的关注。

以对人的关注为社会问题报道的出发点是人本主义精神的体现，是新闻工作者的道德指规，是党的新闻事业的进一步发展的基础。从某种意义上说，对于社会问题的重视其实就是对人的重视，无论从人类文明发展的整体进程，还是从我国所处的历史时期，对人的关注都是我们工作的出发点所在。而社会问题中的人无疑是当前矛盾最为突出最为集中，也是最需要被关注的一个群体。无论从社会问题的危害性，还是从人本主义精神的角度出发，对社会问题中的人的关注都应该成为新闻工作者报道问题的出发点。新时期我党提出了坚持“三贴近、三服务”（贴近实际、贴近群众、贴近生活；更好地为人民服务、为社会主义服务、为党和国家工作大局服务）的报道原则，就是对新闻工作者坚持以人为本，坚持关注人生的进一步要求。

以对人的关注为社会问题报道的出发点，首先要弄清“人”是哪些人什么人。我们这里提出对人的关注，不是指对某个人的关注，不是对某个利益集团中的人关注，而是从社会整体利益出发，对于全体人类的关注。处于社会问题中的各方，无论是那些被动的受害者，还是那些主动的既得利益者，都是我们关注的对象。我们不仅要对那些问题制造者予以关注，找出症结所在，促成这些人改进，更要关注那些后果承担者、利益受损者，了解他们的生存状况，帮助他们解决问题。

以对人的关注为社会问题报道的出发点，还要求新闻工作者要从大局出发，从全局利益出发，以公正客观之心面对每一个问题，面对每一个问题中的人，关心他们的生活困难，情感遭遇，前途命运，而不是从媒介、记者的局部利益、个人利益出发，追求社会问题报道的轰动效应，组织或个人的出名得利。任何从一己私利出发对社会问题的报道，最终都不利于问题的解决。只有那些真正关注人生、关注生活，客观公正、胸怀坦荡的媒体和新闻工作者，才能赢得公众的信任，树立权威性和公信力，成为真正的“无冕之王”，在社会问题解决的过程中发挥积极的作用。

## （二） 社会问题报道的过程是对人的关怀。

新闻工作者从采访、写作以至到编辑都应该怀着一颗关怀他人的善良之心。社会问题虽然是社会普遍存在或普遍关注的问题，但涉及到具体问题时就具体的人的问题了，对整体的人的关注，此时也落脚到对某个人、某些人的关怀上来。比如拖欠农民工工资是一个社会问题，但就个体而言，拖欠工资就会影响到每一个农民工的正常生活，媒体在报道时，必然也是从某个具体的案例出发，从而对整个问题加以剖析，引起社会关注。在整个采访、报道过程中，如果新闻工作者的每一个提问、每一个词语都是出于关心关爱的态度，都是想他们之所想急他们之所急，那么就可能赢得农民工的信任，就可能让原本急切愤恨的心情得以解脱和释放，就能起到化解矛盾的作用，而反之就会使矛盾激化。

邓小平早在20世纪50年代就说过：“群众有气就要出，我们的办法就是使群众有出气的地方，有说话的地方，有申诉的地方。……使他们有意见就能提，有气就能出。”<sup>⑨</sup>在很大程度上，即使新闻媒体不能最终解决社会矛盾，但是采访、报道的过程，就是对社会问题的关注，对个体的人的关怀，就是对以此为代表的这个阶层、群体的关怀，就是给他们以话语权。这种来自媒体的关怀，就会让人感到是来自社会整体的关怀，自然使矛盾得以缓解。

## （三） 社会问题报道的落脚点是促进人的发展。

人文精神的终极目的是塑造全面发展的理想人格，促进人的不断进步与发展就是人文精神体现的过程，也是社会问题报道的落脚点。如前文所述，社会问题报道不在于引起轰动效应，而在于扎扎实实地解决问题，在于促进社会与人的全面进步。因此，在面临一些可能会影响社会稳定的棘手问题时，我们可以利用采访调查等报道前期的准备工作，进行积极协调，缓解矛盾。不是所有的问题都要等到公之于众之后才能解决，选择那些有典型性、有代表的事件进行报道，达到引起社会关注，促进问题解决的目的即可，没有必要连篇累牍、接二连三地不停报道，引起受众的反感，使原本相对简单的问题复杂化，致使更广泛社会问题的产生。当然我们并不是要回避、掩盖问题，而是要适度报道。社会问题具有反复性、普遍性，因此要通过社会问题报道达到促进社会的进步、人的进步的最终目的，就要不断地发现问题，深入分析产生社会问题的原因，为职能部门提供信息，建言献策。

“新闻机构不是社会机构的替代物。它就像一盏探照灯的光束不停地四处移动，把黑暗中的一件又一件事情暴露出来。”<sup>⑩</sup>我们不能无限夸大新闻媒体在解决社会问题过程中的作用，但新闻媒介反映民意、舆论监督、化解矛盾、稳定情绪的社会作用也是不可低估的，将人文精神贯穿于社会问题的报道之中，会促使问题更快、更好地得以解决，促进政通人和的和谐社会的建立。

注 释:

- ① 谢明:《社会问题及其比喻》,《天津行政学院学报》,2005年第2期,第32-36页
- ② [美]文森特·帕里罗、约翰·史汀森、阿黛思·史汀森:《当代社会问题》,华夏出版社,2002年1月,第6页
- ③ 参见青连斌:《社会问题的六大特点》,《理论前沿》,2002年第10期,第28-29页
- ④ 丁柏铨:《理性认识传媒处理社会不和谐问题上的误区》,《国际新闻界》,2005年第6期,第35页
- ⑤⑦ 参见靖鸣:《社会问题新闻的特性及媒体把握》,《中国广播电视学刊》,2004年第8期,第55-56页
- ⑥ 范敬宜:《重视研究新闻业务》,《新闻战线》1998年第1期
- ⑧ 叶朗:《人文精神的坚守与呼唤》,《人民日报》(海外版)2001年1月2日第七版,转引自戴元光、赵为学:《大众传媒如何构建和谐社会》,《国际新闻界》,2005年第6期,第33页
- ⑨ 《邓小平文选》,人民出版社1994年版,第一卷,第273页
- ⑩ [美]雪莉·贝尔吉:《媒介与冲击——大众媒介概论》(第四版),东北财经大学出版社2000年版,第333页

文章管理: [mycddc](#) (共计 4291 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究,转载CDDC原创文章请注明出处!

社会问题报道的人文视角 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名

密 码:

提交

重写

[关于CDDC](#)◆[联系CDDC](#)◆[投稿信箱](#)◆[会员注册](#)◆[版权声明](#)◆[隐私条款](#)◆[网站律师](#)◆[CDDC服务](#)◆[技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉,请点[这里](#)在线提交!

◆MSC Status Organization◆中国新闻研究中心◆版权所有◆不得转载◆Copyright © 2001--2009 [www.cddc.net](#)  
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像.如有违反,追究法律责任.