

CDDC计划2007年出书, 稿件征集正在进行中, 欢迎踊跃投稿...



网络语言的特点和优势

时间: 2004-5-24 13:32:15 来源: 新闻记者04年05期 作者: 王顺箐 阅读1665次

网络媒体的高度互动和参与性, 促进了网民之间的人际交流, 在这种新型的人际交流空间里, 形成了具有独特形式和规则的网络语言, 并随着网络的普及迅速流传开来。比如美眉(长得漂亮的女生)、偶(我)、886(拜拜喽, 再见之意)、:) (笑脸)等等, 原本是人们在网社区、网络聊天室、BBS等开放式网络空间进行信息交流和人际沟通时所使用的专用符号, 现在流行开来, 甚至渗透到传统媒体之中。

这些特殊用语, 是基于网络环境及网民文化背景创造出来的词语或用法, 在频繁的使用被越来越多的网民所接受并约定俗成, 形成固定用法, 有了明确含义。比如网络论坛的管理员被称为版主, 而在网络语言中, 根据谐音戏称为“斑竹”。网民以青年人居多, 在他们当中香港电影《大话西游》非常受欢迎, 《大话西游》中的一些台词也由此融入网络语言中。如当网友间借东西时, 一方往往敲下一大段文字: “你想要啊? 你要是想要的话, 你就说话嘛, 你不说我怎么知道你想要呢, 虽然你很有诚意地看着我, 可是你还是要跟我说你想要的。你真的想要吗? 那你就拿去吧! 你不是真的想要吧? ……”这时候, 另一方只需“啊!”(表示精神崩溃)一声, 或者直接说: “你再唐僧偶会发飙d i!”(唐僧象征了唠叨、婆婆妈妈和叽叽歪歪), 人际传播就得以顺畅进行。虽然许多网络语言在网上论坛、网上聊天中非常流行, 但对于不同文化背景的读者来说, 却往往难以理解和接受。同时, 网络语言的创造和使用变化很大, 难以套用传统的语言规则来解释, 因此受到许多非网民的排斥, 甚至斥之为“网络黑话”。其实, 追寻网络语言形成与发展的脉络, 还是可以发现它的一些变化特点。

1. 口语特征

网络人际传播目前仍然主要以文字为中介, 许多平时在口头交流时很少用到的书面语言, 甚至文言文都会在网络聊天中出现。但是, 与传统语言相比, 网络语言主要是一种通过文字进行口语式沟通的工具, 保留了人际传播口语化的许多特点。比如, 人们口语表达比较随意, 不像写文章那样注意语法、逻辑关系, 甚至字斟句酌。不少网络语言也频繁运用倒装、省略等形式, 只要清楚表达意义, 不讲求规范规则。再如, 在网络语言中谐音词特别多, 这也符合口语传播重发音, 不重文字的规律。另外, 口语中常用的象声词、方言等, 在网络语言中也被大量应用。如: 后后(模拟笑声)、偶灰常灰常生气乐(模拟福建话发音)、就酱紫(就这样子, 台湾话发音)。网络语言的口语特征营造了一种轻松、随意的交流氛围, 这也是它受到网民们欢迎的一个重要原因。

2. 便捷特征

于根元主编的《中国网络语言词典》中提到: “大部分‘网语’是网民为提高输入速度, 对一些汉语和英语词汇进行改造, 对文字、图片、符号等随意链接和镶嵌。”在网上聊天打字

- 视频新闻新奇特强
- 民生新闻的网络新解
- 电子杂志应以内容为王
- 网络评论怎么评?
- 网络时代新闻的未来
- 网络新闻评论研究
- 网络新闻标题传播特征
- 网络新闻写作的12个技巧
- 浅谈网络独家新闻运作
- RSS出道: 新浪新闻塌掉
- 深度撞击: 撞击了什么
- 抢滩网上评论的新阵地
- 把好网络评论的度
- 冷眼看中国网络新闻
- 论网络时代的全时化新...

速度越快越好，根据便捷原则，创造出许多网络缩略语。

一种是汉语拼音字头的简写。如PPMM（漂亮美眉或婆婆妈妈）、PMP（拍马屁）、GX（恭喜）；一种是英语字头的简写。如BF（Boy friend，男朋友）、FT（faint，晕）；另一种是英文谐音，如CU（See you，再见）、3Q（thank you，谢谢）；还有一种是数字谐音。如7456（气死我了）、9494（就是就是）、8错（不错）、1314520（一生一世我爱你）。当然，更多的网络缩略语是这几种形式的组合。

3. 键盘特征

利用计算机键盘上的特殊字符表情达意也是网络语言的一个特点。这种键盘表情符号的历史可追溯至1986年，日本一位网民在网络留言的尾端加上了一个‘^__^’符号，像一个眯起眼在笑的人脸，很快风靡全球。受此启发，网友们创造出的一系列带有键盘特点的网络语言符号。

键盘符号语言主要是表达丰富的面目表情和肢体语言，如：*_^（使眼色）、T__T（流泪）、=～__～=（脸红了）、●—●（很没劲），@__@（大吃一惊）等等。后来这种符号扩大到描述人物、动物特征，如*←—：—（倒看像一个戴着尖顶帽的圣诞老人）、C=：—）（倒看像一个厨师形象）、●__●（熊猫）等。

键盘符号的运用使得在网络对话中电脑屏幕上出现了一张张卡通式的形象，不仅更加传神，同时也体现了网络传播“超文本”的特点。

网络语言变化迅速，几乎每天都有新词在聊天室诞生，但大多数网络语言只能在网上昙花一现，便被淹没在语言的滔滔洪流中。对于这种内容极其丰富又极不稳定的语言形式，很难简单地概括它的所有特征。在网络空间的交往中，这种独特的语言形式不但成为网民心领神会、约定俗成的身分识别代码，也发挥着特有信息、情感沟通优势。

1. 打破禁忌

在网络人际传播的语言文化中，和不认识的人搭讪并试图建立关系是规则所允许和鼓励的，而且放弃建立关系的努力也不会被视为轻浮反覆，同时所有行为的代价和成本都是低廉的。而网络中运用最广的“GG、MM、大虾、菜鸟”等语言称谓，建立了虚拟的网络人际关系，使得对话比实际交谈更为亲切顺畅。尽管人们在网络中掩饰了自己的真实身份，但同时通过幽默的调侃、夸张语言打破现实生活中确立对话关系的某些禁忌原则，使双方的交流更加自然。

2. 弥补缺失

与面对面的人际交流相比，由于身体、表情和声音等的缺失，造成了网络传播中情感的传递障碍，网络使用者为此绞尽脑汁创造种种方式来弥补。最为明显的就是网络中表情符号的出现，目前已有数以百计简单符号用以模拟人的基本表情，同时，“哈哈”、“呵呵”、“5555……”这样的拟声词成为网络语言中使用频率最高的一类词。当网络一端传来的信息末尾加上了“^__^”时，即使不能肯定对方的真实情绪是否如此，但还是知道对方希望传达的是友善、快乐、好心情等情绪。

3. 凸显个性

没有了声音、语调、笔迹的区别，网络很大程度上抹煞了受众的“个性”。因此，网络使用者必须依靠自身的语言风格等因素来张扬自己的个性，以引起别人的重视、取得一定范围的身份认同。即使个体在现实中相貌平庸、沉默寡言，却毫不影响其在网络中指点江山激扬文字。丰富多彩的网络语言为网民提供了展示个性的平台，网民展示个性的文字又丰富了网络语

言的空间。

网络语言充满活力，但是在其创造发展中的不规范现象，乃至粗俗、不文明等问题也逐渐暴露。网络语言日益向现实生活渗透、向传统语言渗透，使其负面影响大大加剧。对此，网络使用者、研究者、媒体等各方面均有责任研究网络语言、净化网络语言，提升网络语言品位，最终引导这种新兴的、多变的言说方式，在健康、文明、尊重传统的基础上变化发展。

（作者系复旦大学新闻学院硕士研究生）

文章管理: web@cddc.net (共计 2723 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关文章: 网络语言

- [让网络语言留在网络 \(2005-7-23\)](#)
- [网络语言对传统媒体的影响 \(2004-10-25\)](#)

[>>更多](#)

网络语言的特点和优势 会员评论[共 0 篇]

我要评论

会员名

密码:

提交

重写

[关于CDDC](#) ◆ [联系CDDC](#) ◆ [投稿信箱](#) ◆ [会员注册](#) ◆ [版权声明](#) ◆ [隐私条款](#) ◆ [网站律师](#) ◆ [CDDC服务](#) ◆ [技术支持](#)

对CDDC有任何建议、意见或投诉, 请点[这里](#)在线提交!

◆ [MSC Status Organization](#) ◆ [中国新闻研究中心](#) ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 www.cddc.net
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反, 追究法律责任.